

Museu do Ipiranga em Festa: Sesc e USP comemoram 7 de setembro com programação cultural gratuita no Parque da Independência

Com atrações de teatro, circo, dança, música e poesia, evento tem a missão de celebrar a importância desse patrimônio histórico para a vida cultural do bairro

A Universidade de São Paulo e o Sesc Ipiranga celebram os 195 anos da emancipação política do Brasil com uma grande festa no Parque da Independência, no dia 7 de setembro, a partir das 14h. A programação no parque é completamente gratuita e conta com atividades de teatro, circo, dança, música e poesia. A organização do evento recomenda que o público leve banquinhos, almofadas ou cangas para melhor se acomodar nos locais das apresentações.

Além de um dia inteiro de atrações culturais, na ocasião, a USP lança um concurso público para os projetos de restauro e modernização do Museu do Ipiranga. A competição premiará os três melhores estudos preliminares de arquitetura para o restauro e modernização do Edifício-Monumento. A escolha será feita por uma comissão especializada.

O primeiro colocado celebrará o contrato para a elaboração dos projetos executivos completos do restauro e modernização do museu. Durante o evento serão apresentadas as regras e o site do concurso. A previsão é que o Museu seja reaberto em 2022, nas celebrações do Bicentenário da Independência, com suas instalações inteiramente modernizadas e adequadas às normativas de acessibilidade e segurança. O edifício passará a ser dedicado exclusivamente à visitação pública, com exposições e espaços de fruição visual de sua arquitetura monumental.

Os visitantes do parque assistem a um concerto da Orquestra Sinfônica da USP (OSUSP) e do CoralUSP, sob a batuta do maestro Roberto Tibiriçá. Cento e trinta artistas sobem ao palco para interpretar um repertório dedicado às obras de Johann Strauss Jr., Serguei Prokofiev, Heitor Villa-Lobos e Camargo Guarnieri, além de temas populares de Tom Jobim e Ary Barroso, rearranjados por Rodrigo Morte. O grupo executa, ainda, o Hinos Nacional e o Hino da Independência.

Composto pelo Museu do Ipiranga (como é popularmente conhecido o Museu Paulista), a Casa do Grito, parte do acervo do Museu da Cidade, o Monumento à Independência e o riacho do Ipiranga, esse complexo tem um valor histórico e cultural inestimável tanto para o bairro como para toda cidade. Seu entorno ainda abriga a unidade do Sesc e o Museu de Zoologia da USP.

“A Universidade de São Paulo tem, nos últimos três anos, incrementado ações focadas no relacionamento com a sociedade, responsável por seu financiamento. A parceria com o Sesc é um desses exemplos de sucesso, que tem resultado em projetos importantes voltados à população, como as atividades programadas para o dia 7 de setembro. Estamos derrubando os muros da USP e construindo pontes com a sociedade”, afirma Marco Antonio Zago, reitor da USP.

Além de fornecer suporte técnico para a realização do evento, o Sesc Ipiranga é responsável por preparar uma programação para públicos de várias idades. Para Danilo Santos de Miranda, diretor regional do Sesc São Paulo, a participação da instituição na celebração do Museu Paulista é um alinhamento natural entre entidades que comungam de objetivos semelhantes.

“A aproximação possibilitou êxitos em realizações conjuntas anteriores, como seminários e outras atividades culturais. Nessa oportunidade, a colaboração a partir do Sesc Ipiranga com uma programação no Parque da Independência amplia o raio de ação e de experiências com as instituições de seu entorno e promove tanto o acesso da população aos bens culturais como evidencia os vínculos firmados com a comunidade por meio das atividades artísticas, marca do trabalho institucional”, acrescenta.

Destaques da programação

Os visitantes do Parque da Independência terão a oportunidade de assistir, às 15h30, ao espetáculo “Sonho de Uma Noite de Verão”, da Cia. Novelo. Pensada para ser encenada ao ar livre, a montagem do diretor Pedro Granato tem a proposta de popularizar essa comédia de William Shakespeare. Com música ao vivo, a companhia narra as confusões amorosas entre dois jovens casais que se perdem em um bosque povoado por seres fantásticos.

Outra atração teatral é a performance “Leopoldina, Independência e Morte”, com Fabiana Gugli, que recria poeticamente os momentos finais da primeira imperatriz do Brasil. A excêntrica dama desfila pelas instalações do Museu do Ipiranga, misturando eventos de sua vida e da Independência com questões que são importantes para o país contemporâneo.

Já na intervenção “Prazer, Poesia!”, com Cia. Patética, a boneca Poesia conversa com os passantes sobre os livros que eles leram e recomendam. Outra ação é a “Foto na Bike”, com o coletivo Instant Press, que utiliza uma câmera sobre uma bicicleta para fazer fotografias do público, tendo como plano de fundo a fachada do museu. As imagens impressas instantaneamente serão distribuídas ao público.

Um dos destaques musicais da comemoração é o show da banda carnavalesca paulistana ‘A Espetacular Charanga do França’, que interpreta marchinhas, marchas-rancho, cumbia, maxixe, samba e ragga. O grupo é formado por Thiago França (sax alto), Anderson Quevedo (sax barítono), Amilcar Rodrigues (trompete), Allan Abbadia (trombone), Filipe Nader (saxofone), Sthe Araújo (percussão), Samba Sam (surdo) e Welington Pimpa Moreira (bateria e percussão)

Ao longo do dia, os frequentadores do parque também terão a oportunidade de visitar a exposição “Estamos Aqui! Imaginando o Grito do Ipiranga”, com painéis fixados na fachada do Museu do Ipiranga. A mostra revela o processo de construção do quadro

“Independência ou Morte”, de Pedro Américo. A tela encomendada por D. Pedro II é uma das principais atrações do acervo do Edifício-Monumento.

Serviço

Museu do Ipiranga em Festa

Quando: 7 de setembro, das 14h às 18h

Quanto: grátis

Local: Parque da Independência, Ipiranga-SP

Classificação: livre

*Organização do evento recomenda que os visitantes levem banquetas, toalhas, cangas e/ou almofadas para assistir às atrações no parque

Realização:SESC Ipiranga e Museu Paulista da USP e SESCSP | **Apoio:**FUSP, OSUSP e CORALUSP

Confira abaixo a programação completa:

TEATRO

“Sonho de Uma Noite de Verão”, com a Cia. Novelo (apresentação extra do feriado).

Sinopse:Dois casais apaixonados se perdem na floresta e acabam se metendo nas confusões do duende Puck. Ao mesmo tempo, o rei e a rainha das fadas brigam por um amuleto, e uma trupe de artesãos atenienses tenta montar uma peça de teatro. Com uso das técnicas da commediadell'arte, clown e muita música, a peça convida todos os públicos a um mergulho no universo da poesia de William Shakespeare.

Texto: William Shakespeare

Direção e adaptação: Pedro Granato

Elenco: Beatriz Kovacsik, Carla Zanini, Domitila Gonzalez, Gabriel Tavares, Gustavo Pompiani, Lucas Paranhos, Maria Eugênia Portolano, Marina Campanatti, Pedro Casali, SamyaPascotto, Thalita Trevisani, Thiago Albanese e Valérie Mesquita.

Produção: Contorno Produções e Pequeno Ato

Direção de produção: Jessica Rodrigues e Victória Martinez

Quando: 15h30

Local: Parque da Independência

Classificação: Livre

“Theatro Misterioso”, com Cia. Mevitevendo

Sinopse:Três figuras misteriosas chegam de outro tempo carregando suas grandes bagagens. Delas, retiram curiosos personagens que reinventam um mundo de fascínio e mistério. Um show de variedades, um cortejo de figuras fantásticas, um fabuloso desfile de criaturas que aparecem nos fazendo rir, imaginar e sonhar.

Quando: das 14h às 17h

Local: Parque da Independência.

Classificação:Livre

“Leopoldina, Independência e Morte”, com Fabiana Gugli

Sinopse:com texto e direção de Marcos Damigo e interpretação de Fabiana Gugli, a performancerecria poeticamente os momentos finais da vida da primeira Imperatriz do

Brasil. Na forma de um delírio, a atriz percorre os jardins do Museu Paulista acompanhada pelo músico Nivaldo Godoy Júnior e com figurino de Cássio Brasil, misturando passado e futuro e relacionando eventos de sua vida e da independência do Brasil a questões que perduram até hoje em nosso país.

Quando: das 14h às 17h

Local: Parque da Independência.

Classificação: Livre

CIRCO

“Intervenção Circense Parque do Circo”, com Parque do Circo

Sinopse:Um animado cortejo circense com o Parque do Circo repleto de talentosos artistas, mostrando as mais diversas técnicas circenses num espírito de festa que remete às antigas trupes das feiras medievais. O Parque do Circo, idealizado por Gonzalo Caraballo e Lua Tatit, é um espaço que fomenta a prática de atividades corporais inspiradas em diversas técnicas circenses.

Quando: das 14h às 17h

Local: Parque da Independência.

Classificação:Livre

DANÇA

“Balões”, com Cia. Etra de Dança Contemporânea

Sinopse:Balões é uma intervenção em que os performers, com balões de gás hélio amarrados as articulações, propõem um diálogo com a arquitetura e com o público. A atividade busca, na ocupação dos espaços, provocar a curiosidade do espectador que passa. Balões é um convite ao lúdico, à integração e ao ser criança.

Quando: das 14h às 17h

Local: Parque da Independência.

Classificação:Livre

“Batuque a Cidade”, Com Cia de Artes do Baque Bolado

Sinopse:Criar novas perspectivas históricas e estéticas do espaço, principalmente do espaço público. É o que busca a Cia de Artes do Baque Bolado no trabalho Batuque a Cidade. A partir da ultraverticalização do ser humano, por meio das pernas de pau, evidencia-se o humano em meio aos prédios, ruas e praças, desvelando a trajetória dos ancestrais negros e negras em solo da capital paulista. O trabalho é a fusão entre o estudo da cultura afropaulista e as múltiplas linguagens artísticas (canto, dança e percussão, tudo realizado em pernas de pau).

Quando:14h às 17h

Local: Parque da Independência.

Classificação:Livre

“Parquear Bando”, com Dança Multiplex

Sinopse:Parquear é uma intervenção urbana em áreas verdes e centrais das cidades, realizada desde 2011. Parquear Bando expande essa proposta de intervenção, com uma chamada aberta para interessados em praticar esse corpo coletivo, experimentando a utilização dos bambus como um dispositivo para a desaceleração,

equilíbrio e composição. Uma coreografia nômade, múltipla, um itinerário conectando um ponto qualquer com outro ponto qualquer.

Quando: das 14h às 17h

Local: Parque da Independência.

Classificação: Livre

“Caravana Citadina”, com direção de Alex Ratton

Sinopse: Sob direção do coreógrafo e bailarino Alex Ratton, integrantes de cinco companhias paulistanas ocupam o Parque da Independência e convidam o público a contemplar e entrar na dança. Com as companhias Damas em Trânsito e Os Bucaneiros, AVOA! Núcleo Artístico, Baque Bolado e Zumb.boys. Participam também integrantes do grupo musical Gestos Sonoros.

Quando: das 14h às 17h

Local: Parque da Independência.

Classificação: Livre

“MAR - Uma dança com o Vento”, com Marina Guzzo

Sinopse: MAR é um jogo coreográfico entre o espaço, o vento, as pessoas e um grande manto prateado extremamente frágil, feito com a união de capas térmicas de resgate. Uma dança de risco com a natureza e o artefato, para criar um dispositivo de brincadeiras, travessias e utopias, num planeta em degradação. Com direção de Marina Guzzo, em parceria com os intérpretes Daniele Guedes, Flavia Sa, Gabriel Smaira, Jonatan Elias José e Rafael Celestino, o espetáculo tem como plataforma de pesquisa o Laboratório Corpo e Arte da Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP).

Quando: das 14h às 17h

Local: Parque da Independência.

Classificação: Livre

POESIA

“Prazer, Poesia!”, com Cia. Patética

Sinopse: passeando pelas ruas, sentada em seu balanço, em um carrinho recheado de livros, a boneca Poesia conversa com o público sobre os livros que cada um conhece, de qual mais gostou, o que pretende ler.

Quando: das 14h às 17h00

Local: Parque da Independência.

Classificação: Livre

“Travessia”, com Caixa de Imagens

Sinopse: Uma pequena boneca chama um espectador de cada vez e oferece para ele um poema, ora o convidando para dançar, ora acariciando sua mão. E, antes da despedida, presenteia-o com uma flor. Na delicadeza de melodias executadas ao vivo, a boneca, que tem como cenário o vestido de quem a manipula, pretende dar a cada espectador a sua respectiva flor, a sua respectiva poesia. A intervenção "Travessia" trabalha na atmosfera da intimidade, criando elos, quebrando distâncias, colocando lado a lado, como parceiros, atores e público. O Grupo Caixa de Imagens, que completa 23 anos de carreira em 2017, possui uma trajetória artística de trabalhos

com um cunho intimista que os leva à construção de novos parâmetros na relação entre o espetáculo, o público e o espaço cênico.

Quando: 14h às 17h

Local: Parque da Independência.

Classificação: Livre

“Poesias ao Vento”, com Cia. do Liquidificador

Sinopse: Nessa intervenção poética-musical, três artistas circulam entre o público em posse de muitos balões coloridos e instrumentos musicais. Dentro de cada balão de gás hélio, há um poema, música ou conto de autores brasileiros. Ao escolher um dos balões, os transeuntes são convidados a estourar um balão, e, por fim, recebem uma "performance" exclusiva.

Quando: 14h às 17h

Local: Parque da Independência.

Classificação: Livre

MÚSICA

“Realejo Cultural”, com Cia. Canta Circo & Teatro

Sinopse: De longe se escuta uma música... Uma imagem singela se aproxima, lembrando os antigos parques de diversões com grandes balões que se avistam de longe. Vem chegando o Realejo Cultural, intervenção literária e musical onde artistas convidam o público a desfrutar de um momento poético, dando vida a um pequeno palhaço, que tira de dentro de uma caixinha uma poesia, conto, música ou um pequeno trecho de alguma obra literária, presenteando o público com um momento lúdico e descontraído.

Local: Parque da Independência.

Quando: 14h às ~~17h30~~ 17h00

Classificação: Livre

“Fuá Cortejada”, com Flautins Matuá

Sinopse: Influenciado pelas tradicionais bandas de pífanos, o Fuá é um espetáculo interativo repleto de danças e ritmos brasileiros tradicionais, como o frevo, o cavalo marinho, o maracatu, o xote, o baião e o coco. O repertório dançante traz músicas autorais, de domínio público e de mestres da cultura tradicional. Através de dinâmicas interativas e coreografias, o público é convidado a participar do espetáculo brincando.

Quando: das 14h às ~~17h30~~ 17h00

Local: Parque da Independência.

Classificação: Livre

Show d’A Espetacular Charanga do França

Sinopse: Sucesso no Carnaval paulistano, a banda em formato de bloco faz uma releitura das tradicionais charangas brasileiras, isto é, formações que contemplam apenas instrumentos de sopro e por vezes percussão. O repertório inclui marchinhas, marchas-rancho, cumbia, maxixe, samba e ragga. A Espetacular Charanga do França reúne oito músicos de sopro e percussão: Thiago França (sax alto, composições e arranjos), Anderson Quevedo (sax barítono), Amilcar Rodrigues (trompete), Allan

Abbadia(trombone), Filipe Nader (sousafone), Sthe Araújo (percussão), Samba Sam (surdo) e Welington Pimpa Moreira (bateria e percussão).

Quando: das 14h às ~~17h30~~17h00

Local: Parque da Independência.

Classificação: Livre

Concerto da OSUSP e Coral USP

Com 130 músicos no palco, a Orquestra Sinfônica da USP e o Coral USP, sob regência do maestro Roberto Tibiriçá, apresentam um repertório de compositores e cancionistas nacionais e internacionais, além dos hinos Nacional e da Independência. Algumas das peças do programa são a abertura de “O Morcego”, de Johann Strauss Jr., a “Sinfonia Clássica”, de Serguei Prokofiev, além de obras de Villa-Lobos e Camargo Guarnieri. Outros temas da apresentação são composições de Tom Jobim e Ary Barroso, rearranjadas por Rodrigo Morte.

Quando: às 17h00

Local: Parque da Independência.

Classificação: Livre

FOTOGRAFIA

“Foto na Bike”, com InstantPress

Sinopse: Sessão de fotos na fachada do Museu do Ipiranga. As imagens serão automaticamente impressas ao longo da programação de 7 de setembro.

Quando: das 14h às 17h00

Local: Parque da Independência.

Assessoria de Imprensa do Museu Paulista da USP

Rua Brigadeiro Jordão, 149

Assessoria de Imprensa: Tiago Cesquim

impresamuseupaulista@usp.br

mp.usp.br

11 2065 8018

Assessoria de Imprensa do Sesc Ipiranga

Rua Bom Pastor, 822

Assessoria de Imprensa: Gean Carlo Seno

imprensa@ipiranga.sescsp.org.br

11 3340 2030

Informações sobre outras programações:

sescsp.org.br/ipiranga

Assessoria de Imprensa - Baobá Comunicação

Bruno Motta e Pedro Sant'Anna | (11) 3482-2510

www.baobacomunicacao.com.br

www.facebook.com/BaobaComunicacaoCulturaeConteudo