

Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo
Programa de Pós-Graduação em Educação

(EDM-5170) - PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO DE SABERES PARA PROFESSORES E ALUNOS:
LIVROS E MANUAIS ESCOLARES

Programa

Objetivos:

- Discutir questões relativas à produção e circulação do conhecimento pedagógico e das formas pelas quais esses processos se configuram em livros e manuais escolares, escritos para professores e alunos.
- Desenvolver uma reflexão teórica e conceitual sobre os livros e manuais escolares como objeto e fonte de pesquisa, identificando questões e referenciais que mobilizam trabalhos já elaborados sobre esse tipo de texto.
- Refletir sobre o lugar dos livros e manuais na cultura escolar, examinando como esses textos constroem saberes que estruturam o currículo e direcionam o trabalho de professores e alunos.
- Evidenciar a multiplicidade de pesquisas que podem ser realizadas sobre os livros e manuais escolares, destacando a produção e circulação de saberes entre professores e alunos como uma dimensão fértil de estudo sobre os esses livros.
- Identificar questões ligadas à produção e circulação de livros e manuais escolares, a partir das quais seja possível pensar sobre possibilidades teóricas e metodológicas de pesquisa para a compreensão dos saberes que orientam as práticas pedagógicas, das orientações para implementação e desenvolvimento curricular e de tecnologias usadas em situações de ensino.

Justificativa:

A disciplina trata do problema da produção e circulação do conhecimento pedagógico e justifica-se pelas possibilidades de compreensão dos saberes que orientam as práticas de professores e alunos, assinalando os livros e manuais escolares como fontes e objetos férteis de análise. Nesse sentido, ela permite situar as pesquisas sobre o material num campo de estudos que vem se consolidando a partir de múltiplas perspectivas e áreas de saber, dentre as quais pode-se citar a didática, a sociologia, a história e a filosofia. Por

outro lado, a disciplina também possibilita a invenção de novos olhares para os livros e manuais escolares, a partir de questões, referências e formas de análise sobre as quais se quer refletir.

Conteúdo:

A presente disciplina trata da produção e circulação do conhecimento pedagógico e visa a colaborar com o desenvolvimento de pesquisas sobre os saberes que orientam as práticas de ensino. Para tanto, atenta para os livros e manuais escolares, destacando-os como fontes e objetos férteis para a compreensão da cultura escolar. Trata-se de desenvolver uma reflexão teórica e conceitual sobre esse tipo de texto, identificando questões e referenciais que mobilizam trabalhos já elaborados na área. Um esforço como esse permite evidenciar a multiplicidade de pesquisas que podem ser realizadas sobre os manuais escolares, destacando uma entre outras dimensões de estudo sobre os livros, referente à produção e circulação de saberes entre professores e alunos. Nesse sentido, os conteúdos organizam-se da seguinte maneira:

- I. O problema da produção e circulação do conhecimento pedagógico. A amplitude das questões metodológicas. Prática de ensino. Os modelos das lições escolares.
- II. Sobre a definição de livros e manuais escolares: a ambigüidade terminológica. Multiplicidade de usos: formação de alunos e professores, diferentes níveis de ensino, diferentes disciplinas. Multiplicidade de formas: manuais, livros, apostilas, textos on-line. Multiplicidade de olhares: as questões que mobilizam as pesquisas.
- III. Redes e possibilidades de investigação sobre os livros e manuais escolares. A produção nacional. A produção internacional. Referências e instrumentos de análise sobre os manuais escolares.
- IV. Livros e manuais escolares e cultura da escola: produção e circulação de saberes. Livros e manuais escolares: a construção de práticas de ensino. Entre referências e traduções. Saberes escolares como saberes viajantes.

Bibliografia:

APPLE, Michael. **Trabalho docente e textos:** economia política das relações de classe e de gênero em educação. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995.

AZANHA, José Mário Pires. Cultura escolar brasileira: um programa de pesquisa. In: **Educação: temas polêmicos**. São Paulo: Martins Fontes, 1995, p.67-78.

BARTHES, Roland. **O rumor da língua**. São Paulo: Editora Brasiliense, 1988.

BATISTA, Antônio Augusto Gomes. Um objeto variável e instável: textos, impressos e livros didáticos. In: ABREU, Márcia (org.). **Leitura, história e história da leitura**. Campinas, São Paulo: Mercado de Letras; Associação de Leitura do Brasil; São Paulo: FAPESP, 1999, p.529-575.

BENÍTEZ, Manuel de Puelles. Los manuales escolares: un nuevo campo de conocimiento. **Historia de la educación** – Revista Interuniversitaria, Universidad de Salamanca, nº19, 2000, p.5-11.

BENITO, Agustín Escolano (dir.). **Historia ilustrada del libro escolar em España de la posguerra a la reforma educative**. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1998, p.439-468.

_____. The historical codification of the manualistics in Spain. **Paedagogica historica** – International Journal of the History of Education, Bélgica, Universitaire Stichting van België,, XXXVIII, 1, 2002, p.51-72.

BITTENCOURT, Circe. **Livro didático e conhecimento histórico: uma história do saber escolar**. São Paulo, FEUSP, 1993, tese de doutorado.

BOHOSLAVSKY, Rodolfo. A psicopatologia do vínculo professor-aluno: o professor como agente socializante. In: PATTO, Maria Helena. **Introdução à psicologia escolar**. São Paulo: T.A. Queiroz Editora, 1985, p.320-341.

BOOM, Martínez. Del plan de escuela al manual de enseñanza: saber pedagógico en Colombia en el siglo XVIII. In: OSSENBACH, Gabriela; SOMOZA, Miguel (eds.). **Los manuales escolares como fuente para la historia de la educación en América Latina**. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2001, p.67-82 (Serie “Proyecto Manes”).

BORGES, Jorge Luis. **A biblioteca de Babel**. In: Ficções. São Paulo: Globo, 2001, p.91-100.

BOTO, Carlota Josefina Malta Cardoso dos Reis. **Ler, escrever, contar e se comportar: a escola primária como rito do século XIX português (1820-1910)**. São Paulo, FFLCH-USP, 1997, tese de doutorado.

BOURDIEU, Pierre. Algumas propriedades dos campos. In: **Questões de sociologia**. Rio de Janeiro: Editora Marco Zero, 1983.

_____. A força da representação. In: **A economia das trocas lingüísticas: o que falar quer dizer**. São Paulo: EDUSP, 1996a, p.107-116.

_____. Leitura, leitores, letrados, literatura. In: **Coisas ditas**. São Paulo: Brasiliense, 1990.

_____. **As regras da arte**. São Paulo: Cia. das Letras, 1996.

BOURDIEU, Pierre; CHARTIER, Roger. A leitura: uma prática cultural. In: CHARTIER, Roger (org.). **Práticas da leitura**. SP: Estação Liberdade, 1996, p.231-253.

CATANI, Denice Barbara. **Ensaio sobre a produção e circulação dos saberes pedagógicos**. São Paulo, FEUSP, 1994, tese de livre-docência.

CERTEAU, Michel de. **A cultura no plural**. 2ª ed. Campinas: Papirus, 1995.

CHARTIER, Anne-Marie **Práticas de leitura e escrita: história e atualidade**. Belo Horizonte: CEAL/ Autêntica, 2007.

CHARTIER, Anne-Marie e HÉBRARD, Jean (org.). **Discursos sobre a leitura – 1880-1990**. São Paulo: Editora Ática, 1995.

CHARTIER, Roger. O mundo como representação. **Estudos avançados**, nº 11, v. 5, 1991, p.173-191.

_____. **A ordem dos livros: leitores, autores e bibliotecas na Europa entre os séculos XIV e XVIII**. 2a. ed., Brasília: Editora UnB, 1998.

CHERVEL, André. História das disciplinas escolares: reflexões sobre um campo de pesquisa. **Teoria e Educação**, Porto Alegre, nº6, 1990, p.117-229.

CHOPIN, Alain. L'histoire du livre et de l'édition scolaires: vers un état des lieux. **Paedagogica Historica – International Journal of the History of Education**, Bélgica, Universitaire Stichting van België, XXXVII, 1, p. 21-50, fev/2002.

_____. **Le livre scolaire**. In: MARTIN, Henri-Jean; CHARTIER, Roger; VIVET, Jean-Pierre (dir.). *Histoire de l'édition française*. Paris: Promodis, 1986, tome IV, p.281-305.

_____. Los manuales escolares de ayer a hoy: el ejemplo de Francia. **Historia de la educación – Revista Interuniversitaria**, Universidade de Salamanca, nº19, 2000, p.13-36.

CORREIA, António Carlos; SILVA, Vivian Batista. **Manuais pedagógicos: Portugal e Brasil 1930 a 1971 – produção e circulação internacional de saberes pedagógicos**. Lisboa: Educa, 2002 (Série Cadernos Prestige).

FERNÁNDEZ, Narciso de Gabriel; SALVADO, José Luis Iglesias. Los libros y guías para el maestro. In: BENITO, Agustín Escolano (dir.). **Historia ilustrada del libro escolar en España de la posguerra a la reforma educativa**. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1998, p.439-468.

FERRER, Alejandro Tiana; SAUTER, Gabriela Ossenbach. El proyecto Manes y la investigación histórica sobre los manuales escolares (siglos XIX y XX). **Historia de la educación – Revista Interuniversitaria**, Universidad de Salamanca, nº19, 2000, p.179-194.

FORQUIN, Jean-Claude. **Escola e cultura: as bases sociais e epistemológicas do conhecimento escolar**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1993.

FOUCAULT, Michel. **O que é um autor?**. S.l.: Passagens, 1992.

GATTI JR, Décio. **A escrita escolar da história** - livro didático e ensino no Brasil (1970-1990). Bauru: EDUSC, 2004.

MUNAKATA, Kazumi. Livro didático: produção e leituras. In: ABREU, Márcia (org.) **Leitura, história e história da leitura**. Campinas, São Paulo: Mercado de Letras; Associação de Leitura do Brasil; São Paulo: FAPESP, 1999, p.577-594.

NARODOWSKI, Mariano. Libros de texto de pedagogía en la formación de docentes de Buenos Aires (1810-1830). In: OSSENBACH, Gabriela; SOMOZA, Miguel (eds.). **Los manuales escolares como fuente para la historia de la educación en América Latina**. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2001, p.83-94 (Serie Proyecto Manes).

NAVARRO, Isabel Martinez. La gramática en los manuales escolares de bachillerato. Historia de la educación – **Revista Interuniversitaria**. Universidad de Salamanca, nº19, 2000, p.95-119.

NÓVOA, António. Professionnalisation des enseignants et sciences de l'éducation. **Paedagogica Historica** – International journal of the history of education - History of educational studies – geschichte der erziehungswissenschaft – histoire des sciences de l'éducation. Supplementary series, volume III. Gent C.S.H.P., 1998, p.403-430.

OSSENBACH, Gabriela. La investigación sobre los manuales escolares en América Latina: La contribución del proyecto Manes. Historia de la educación – **Revista Interuniversitaria**. Universidad de Salamanca, nº19, 2000, p.195-203.

OSSENBACH, Gabriela; SOMOZA, M. **Los manuales escolares como fuente para la Historia de la Educación en América Latina**. Madrid: Universidad Nacional de Educación a distancia, 2001.

OTTONI, Paulo (org.). **Tradução: a prática da diferença**. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, FAPESP, 1998.

PINTADO, A. M.. Los manuales de historia de la educación y la formación de los maestros (1900-1930). **Historia de la educación** – Revista Interuniversitaria. Universidad de Salamanca, nº19, p.121-139, 2000.

ROULLET, Michèle. **Les manuels de pédagogie (1880-1920): apprendre à enseigner dans les livres?** Paris: Presses Universitaires de France, 2001.

_____. **Manuels de pédagogie et de psychologie des écoles normales en France entre 1880 et 1920**. Genève, Université de Genève, 1998, These de Docteur.

SAID, Edward. On originality. In: **The world, the text and the critic**. Cambridge: Harvard University Press, 1983, p.126-139.

_____. **Reflections on exile and other essays**. Cambridge: Harvard University Press, 2000.

_____. **The world, the text and the critic**. Cambridge: Harvard University Press, 1983.

_____. Travelling theory. In: **The world, the text and the critic**. Cambridge: Harvard University Press, 1983, p. 226-247.

SCHNEIDER, Michel. **Ladrões de palavras** – ensaio sobre o plágio, a psicanálise e o pensamento. Campinas: Editora da UNICAMP, 1990.

SILVA, Vivian Batista da. **História de leituras para professores**: um estudo da produção e circulação de saberes especializados no “manuais pedagógicos” brasileiros (1930-1971). São Paulo: FEUSP, 2001, dissertação de mestrado.

_____. **Saberes em viagem nos manuais pedagógicos**: construções da escola em Portugal e no Brasil (1870-1970). São Paulo: FEUSP, 2005, tese de doutorado.

SILVA, Vivian Batista da; CORREIA, António Carlos. Saberes em viagem nos manuais pedagógicos (Portugal-Brasil). **Cadernos de Pesquisa**, São Paulo, vol.34, nº123, 2004, p.613-622.

SOARES, Magda. Um olhar sobre o livro didático. **Presença pedagógica**, n.12, vol.2, Belo Horizonte: Dimensão, nov/dez, 1996, p.52-63.

WAIZBORT, Leopoldo. Pequena sociologia da nota de rodapé. **Novos estudos CEBRAP**, nº 48, jul/1997, p.183-186.

Forma de avaliação:

- Registros de leituras para indicar aspectos de destaque trazidos pelo texto estudado e levantamento de questões - Análise de produções sobre livros e manuais escolares.