

**PROCESSO SELETIVO 2017**  
**PROGRAMA DE POS-GRADUAÇÃO EM ARQUEOLOGIA**  
**MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA**  
**PROVA DE INGLES**

TEXTO: W. E. DE VORE; K. P. JACOB (2016). The Removal of Ear Trophies Associated with Scalpings in Prehistoric North Alabama. *International Journal of Osteoarchaeology* 26: 141–150.

Tradução dos termos técnicos: a) “*outer table*”: tábua externa; b) “*squama*”: escama temporal; c) “*zygomatic arch*”: arco zigomático; d) “*external auditory meatus*”: meato acústico externo; e) “*mastoid*”: mastoide, f) “*supramastoid crist*”: crista supramastoidea

Não precisam ser traduzidas as seguintes expressões: *sabrage, straight slicing, straight sawing, chatter-sawing, scrapping*

1. Quais as possíveis razões para a remoção do escalpo e de outras partes do corpo humano e como o escalpelamento pode ser evidenciado osteologicamente? (1,0 ponto)
2. Que autor propôs as categorias do sistema classificatório de escalpo apresentadas no artigo? Quantas são elas? Descreva cada uma delas. (2,50 pontos)
3. Que tipo de escalpo os autores do artigo tinham interesse em investigar osteologicamente e qual o motivo de interessarem-se especificamente por este tipo de escalpo? (1,0 ponto)
4. O método de análise dos autores envolve 5 procedimentos/etapas. Explique cada um destes passos. (1,0 ponto)
5. Os autores do artigo reconhecem em seu estudo categorias distintas de marcas de corte. Quantas são estas categorias? Quais são elas? Foram elas propostas de maneira original pelos autores do artigo? Descreva duas delas. (2,5 pontos)
6. Com base na evidencia das marcas de corte como os autores do artigo classificaram a totalidade dos casos de escalpelamento estudados e porque assim o fizeram? (1,0 ponto)
7. Os autores afirmam que “...the overall practice were established and ingrained deep in pre-history and continues over a long period” e também que “...this activity is geographically widespred”. Em que elementos os autores baseiam tais afirmações? (1,0 ponto).