

DIAGNÓSTICO AMBIENTAL

Lozano, Rosilange Conceição
Caromano, Vânia Alessandra Poli

Resumo

Ao longo do nosso trabalho como profissionais da educação notamos que existem muitas formas de trabalhar o conteúdo de ciências; dentre elas, selecionamos um trabalho em que os alunos pudessem ter contato com a natureza e com os materiais que nela se inserem.

O trabalho proposto neste projeto é de grande importância cultural e didático-científico.

Os alunos selecionarão, analisarão e organizarão materiais, vegetais, animais e executarão trabalhos em torno do objeto de estudo.

Todo o trabalho será organizado e direcionado pelo professor de modo que todos os alunos participem igualmente, ou seja, façam todos os tipos de atividades propostas.

Introdução

As atividades aqui desenvolvidas com os alunos de oito anos nas escolas estaduais E.E. Visconde da Cunha Bueno e E.E. Profª. Elydia Benetti, situadas na cidade de São Carlos, trouxe um novo estímulo na sala de aula.

O trabalho foi estruturado a partir do tema: “Diagnóstico Ambiental”, em que as crianças exploraram o ambiente em que vive percebendo assim, todas as transformações ambientais ao longo do tempo.

Desenvolvemos a pesquisa com base na observação e análise de documentos como: fotos, noticiários e entrevistas com os moradores locais.

Os alunos confeccionaram o trabalho com base em questões lançadas pelos professores, questões estas, que desafiaram e estimularam a curiosidade de forma que os próprios alunos checaram e levantaram hipóteses a respeito do novo conhecimento adquirido.

Objetivos

As atividades deste trabalho consistem em diagnosticar e desenvolver (construir) conhecimentos em relação aos tipos de ambientes.

Desenvolvimento

Diante dos questionamentos, pesquisas, entrevistas, seleção e organização dos materiais coletados iniciamos o nosso trabalho.

O trabalho foi projetado com dois momentos diferentes. O primeiro momento foi a pesquisa em sala de aula e o segundo momento foi a pesquisa em campo.

1º Momento: Pesquisa em sala de aula.

Após o levantamento dos conhecimentos prévios dos alunos foi sugerido que trouxessem recortes de figuras de diferentes ambientes.

Esse material foi classificado e comparado de acordo com as suas características.

Os alunos foram divididos em grupos para fazer a relação dos itens em comum e das suas diferenças.

Eles puderam mediante às análises feitas fazer a comparação dos ambientes percebendo assim as particularidades de cada ambiente em questão.

A partir de todo esse processo os alunos escolheram o ambiente a ser pesquisado, os ambientes selecionados foram E.E. Visconde da Cunha Bueno – antiga estação do trem e E.E. Profª. Elydia Benetti – espaço dentro da própria escola..

2º Momento.

Os alunos listaram suas hipóteses sobre o que poderiam encontrar no ambiente e a partir desse levantamento iniciamos o trabalho observando primeiramente os animais.

Para que o trabalho começasse com um grande estímulo, foi lançado um desafio com a seguinte questão: “Quais e que tipos de animais poderão ser encontrados neste ambiente?”

Neste momento fomos a campo. Coletamos vários materiais (penas, pêlos, fezes, restos de animais, ninhos, tocas, pegadas) que comprovaram a existência de animais naquele ambiente.

Em grupos, separamos cada material coletado em sacos plásticos translúcidos e foram organizados em um expositor local.

No mesmo local analisamos a vegetação e o solo seguindo assim o mesmo procedimento anterior sendo que os materiais coletados agora, precisaram de alguns cuidados a mais como, por exemplo, a secagem de sementes, folhas e flores.

O solo foi analisado através do odor, da cor e da seleção (passado pela peneira) para verificação de outros materiais.

É importante ressaltar que cada etapa trabalhada foi finalizada com registros coletivos e individuais em que os alunos desenharam e confeccionaram cartazes para melhor ilustrar o trabalho.

Na seqüência os alunos puderam realizar entrevistas com os moradores locais para saber se o ambiente foi transformado pela ação do homem.

Para esta entrevista foi realizado o seguinte roteiro:

- 1) Seleção do morador;
- 2) Aplicação do questionário;
- 3) Questionário:
 - 3.1) O local foi sempre assim?
 - 3.2) Você tem fotos desse local?
 - 3.3) Esse local já foi notícia de jornal?
 - 3.4) Esse local possui alguma curiosidade particular?
 - 3.5) Já houve algum evento importante nesse local?
 - 3.6) Há quanto tempo existe esse local?

Terminada toda a atividade os alunos compartilharam o material e a entrevista, confrontaram idéias, debateram as questões e fecharam o trabalho com a consciência de qual ambiente sofreu ou não transformação ambiental.

Resultados

O trabalho trouxe para os alunos e para os professores um novo ambiente em sala de aula, ou seja, mais motivado e muito mais significativo, pois foi realizado com materiais concretos e reais.

Os alunos terminaram o trabalho com o conhecimento de que o solo, as plantas e os animais são os principais componentes do ambiente.

Referências Bibliográficas

DIAGNÓSTICO AMBIENTAL, São Carlos, SP: Centro de Divulgação Científica e Cultural – CDCC/USP, 2007.9p. (Módulo de Atividades).