



**EDITAL PARA
SUBMISSÃO DE
TRABALHOS E
PREMIAÇÃO DO
V COMAB USP**



Edital para submissão de trabalhos e premiação do V Congresso Médico Acadêmico de Bauru da Universidade de São Paulo

I. Das disposições gerais

O V Congresso Médico Acadêmico de Bauru da Universidade de São Paulo (V COMAB USP) tem como objetivo primordial a discussão de temas relevantes à medicina contemporânea por meio da realização de palestras, workshops e apresentação de trabalhos, a fim de valorizar a produção e a divulgação de conhecimento com embasamento científico entre os estudantes de graduação e pós-graduação do Brasil, além de profissionais da saúde e da comunidade.

O evento tem como público-alvo alunos de graduação, pós-graduação e profissionais dos cursos de medicina e demais cursos da área de saúde.

Serão aceitos trabalhos para apresentação no V COMAB USP que atendam aos critérios descritos a seguir. Desta forma, todos os trabalhos que não se apresentarem dentro das normativas descritas estarão automaticamente desqualificados.

II. Da inscrição

Para inscrever o trabalho a ser apresentado no COMAB, o(a) primeiro(a) autor(a) deve estar **OBRIGATORIAMENTE** inscrito(a) no evento, independente da forma de apresentação (presencial ou online).

1. A inscrição para apresentação de trabalhos dá direito a submissão de no máximo 3 trabalhos por autor principal.
2. No ato da inscrição para apresentação de trabalhos o autor principal deverá indicar o nível de formação no qual se encontra (graduação ou pós-graduação/profissional).
3. A inscrição poderá ser realizada somente para a apresentação dos trabalhos, sem haver a necessidade de participação nas demais atividades do congresso.
4. A inscrição deverá ser realizada seguindo os prazos determinados pela Comissão Organizadora e as instruções apresentadas no site (<https://doity.com.br/comab-v>).

O início das inscrições para o V COMAB USP será amplamente divulgado nas redes sociais do congresso.

III. Da forma de apresentação, das modalidades, dos tipos de estudo e das áreas científicas

No momento da submissão do trabalho, os autores deverão escolher as categorias nas quais gostariam de inscrever o trabalho, de acordo com os critérios abaixo:

1. Serão possíveis as apresentações de trabalhos em 2 (duas) formas:
 - a. Presencial;
 - b. Online.

2. Os trabalhos poderão ser submetidos para apresentação em 2 (duas) modalidades:
 - a. Oral;
 - b. Pôster (disponível somente para apresentações presenciais).
3. Os trabalhos poderão ser submetidos em 3 (três) tipos de estudo:
 - a. Estudo original observacional ou experimental;
 - b. Estudo de revisão da literatura;
 - c. Relato de caso clínico.
4. Os estudos devem ainda ser classificados de acordo com a área científica na qual se enquadram em:
 - a. Ciências Básicas;
 - b. Especialidades Médicas Cirúrgicas;
 - c. Especialidades Médicas Clínicas;
 - d. Gestão, Qualidade e Tecnologias de Atenção à Saúde;
 - e. Saúde Coletiva;
 - f. Saúde Mental e Psiquiatria;
 - g. Educação em Saúde e Simulação.

IV. Das instruções para elaboração e envio dos resumos

1. Os trabalhos devem ser submetidos, OBRIGATORIAMENTE pela plataforma Doity (<https://doity.com.br/comab-v>).

2. Para efetivação da submissão, todos os itens marcados como obrigatórios devem ser devidamente preenchidos.
3. O trabalho deve ser enviado **NA FORMA DE RESUMO**, em língua portuguesa, no formato **.pdf**. Salvar o arquivo com o nome "Sobrenome do primeiro autor_Titulo.pdf".
 - a. Para guiar a elaboração dos mesmos, serão disponibilizados templates em formato "word", que deverão ser convertidos para .pdf no momento da submissão.
 - b. O arquivo em .pdf deverá ser anexado à plataforma em local apropriado para tal fim.
4. Os resumos devem ser elaborados seguindo as instruções para cada TIPO DE ESTUDO (ver item III.3) selecionado, conforme listado abaixo (ver modelos nos apêndices):
 - a. **Trabalhos de estudo original observacional/ experimental OU estudo de revisão da literatura**
 - i. Título (até 150 caracteres com espaços);
 - ii. Autores e instituições (listar todos os autores e instituições de origem);
 - iii. Introdução;
 - iv. Objetivo;
 - v. Materiais e métodos;
 - vi. Aspectos Éticos (quando se aplicar);
 - vii. Resultados;
 - viii. Conclusão;
 - ix. Palavras-chave (no máximo 3 (três) (DeCS <https://decs.bvsalud.org/>);
 - x. Fomento (obrigatório quando houver);

- x. Referências bibliográficas utilizadas para confecção do resumo (no máximo 5 (cinco));

b. Trabalhos de relato de caso clínico devem conter:

- i. Título;
- ii. Autores e instituições (listar todos os autores e instituições de origem);
- iii. Introdução;
- iv. Objetivo;
- v. Aspectos Éticos;
- vi. Relato de Caso;
- vii. Conclusão;
- viii. Palavras-chave (no mínimo 3 (três) e no máximo 6 (seis)) (DeCS <https://decs.bvsalud.org/>);
- ix. Fomento (obrigatório quando houver);
- x. Referências bibliográficas citadas no resumo (no máximo 5 (cinco));

5. Para estudo original observacional/experimental OU estudo de revisão da literatura, a soma das palavras nos subtópicos introdução, objetivo, materiais e métodos, resultados e conclusão não devem ultrapassar 350 (trezentos e cinquenta) palavras.
6. Para relato de caso clínico, a soma das palavras nos subtópicos introdução, objetivo, relato de caso e conclusão não devem ultrapassar 350 (trezentos e cinquenta) palavras.
7. Todos os trabalhos que envolvam estudos em humanos, relatos de casos clínicos ou estudos em animais, devem apresentar

obrigatoriamente o **COMPROVANTE DE SUBMISSÃO** ao órgão de avaliação ética correspondente (número do CAAE para estudos em humanos e relatos de casos clínicos e número do protocolo/registro CEUA para estudos em animais).

8. O resumo deve conter apenas texto e estar escrito em fonte *Times New Roman*, tamanho 12 pts, justificado e com espaçamento de 1,15 cm sem recuo de parágrafo. A página deve conter margens de 2,5 cm. Não é permitido a inclusão de imagens, figuras, fotos, gráficos, apêndices ou anexos nos resumos submetidos (VIDE MODELO NOS APÊNDICES).
9. As referências bibliográficas devem seguir o modelo proposto pela ABNT, NBR 6023:2018.
10. Observar modelo proposto para envio de resumos nos *Apêndices 1 e 2* deste edital que também estarão disponíveis no site do V COMAB USP.

V. Dos autores e coautores

1. Cada participante pode somente submeter até 3 (três) trabalhos como primeiro(a) autor(a).
2. Não há limite de trabalhos para coautoria.
3. Os estudos devem conter no mínimo 1 (um) e, no máximo, 8 (oito) autores, dos quais o 1º (primeiro) será considerado o(a) primeiro(a) autor(a)/apresentador e, o(a) último(a), orientador(a). Os demais serão considerados coautores.

VI. Dos critérios de avaliação dos resumos para aprovação no V COMAB

Todos os resumos de trabalhos submetidos ao V COMAB serão avaliados por uma banca de especialistas que atribuirá uma nota de 0 (zero)

a 10 (dez) para cada um dos itens abaixo, sendo considerados APROVADOS para apresentação aqueles cuja média das notas obtidas for **maior ou igual a 7,0 (sete)**. O processo avaliativo dos resumos submetidos se baseará nos critérios listados a seguir:

1. Apresentação concisa, coerente e coesa das ideias principais do trabalho;
2. Linguagem científica e em norma-padrão da língua portuguesa;
3. Fundamentação científica e com referências atuais (sugere-se máximo de cinco anos e o uso de artigos científicos; demais referências serão consideradas a depender da importância relativa ao trabalho citado);
4. Estrutura e formatação;
5. Adequação e coesão entre os elementos constituintes da estrutura;
6. Apresentação das considerações éticas do trabalho;
7. Originalidade e relevância da problematização.

VII. Das apresentações dos trabalhos

Todos os autores cujos trabalhos forem selecionados para apresentação receberão da comissão organizadora, previamente ao evento, as instruções necessárias. As mesmas serão apresentadas a seguir, de acordo com a forma e modalidade de apresentação.

1. Oral presencial
 - a. O trabalho será apresentado no dia **14 de abril de 2023** (sexta-feira), no horário e local designados a serem informados por e-mail aos autores principais pela Diretoria Científica do V COMAB USP.

- b. As apresentações deverão ser elaboradas utilizando arquivos de Power Point e seguindo o template que será disponibilizado via e-mail aos autores principais. Uma vez confeccionada a apresentação, esta deverá ser convertida em um arquivo .pdf para apresentação no dia do evento.
 - i. **Não será permitida** a apresentação de arquivos em outros formatos que não em .pdf.
- c. O tempo de apresentação dos trabalhos orais será de, no mínimo, 5 (cinco) minutos e, no máximo, 10 (dez) minutos para cada trabalho.
 - i. Serão tolerados no máximo 2 (dois) minutos a mais no tempo de apresentação antes do apresentador ser interrompido pela comissão organizadora. Nestes casos os autores terão suas notas relativas ao aproveitamento do tempo penalizadas (nota 5).
 - ii. Os participantes que não atingirem o tempo mínimo de 5 (cinco) minutos receberão, automaticamente, nota 0 (zero) na apresentação.
- d. O tempo de arguição pela Banca Avaliadora será de, no máximo, 5 (cinco) minutos para a somatória de todos os membros avaliadores.
- e. A apresentação do trabalho deverá ser realizada pelo(a) participante que submeteu o trabalho como primeiro(a) autor(a).
 - i. Em caso de impossibilidade do comparecimento do(a) primeiro(a) autor(a), este poderá enviar, via e-mail, até 24 (vinte e quatro) horas antes da apresentação, justificativa para tal, indicando novo(a) apresentador(a).
 - 1. O(A) novo(a) apresentador(a) deve estar entre os co-autores do trabalho.

2. A justificativa será analisada pela Diretoria Científica do V COMAB USP, que irá autorizar ou não a substituição.
- f. Não serão disponibilizados aos apresentadores ponteiras a laser e passadores de slides. Estes devem ser levados, caso haja interesse em uso, pelos próprios apresentadores.

2. Oral virtual

- a. O trabalho será apresentado via plataforma virtual no dia **14 de abril de 2023** (sexta-feira), no horário e link a serem informados por e-mail aos autores principais pela Diretoria Científica do V COMAB USP. Os autores dos trabalhos selecionados para apresentação oral receberão as instruções para apresentação via e-mail.
- b. O(A) participante com trabalho aprovado para apresentação online receberá o link de acesso pelo e-mail cadastrado com, no mínimo, 24 (vinte e quatro) horas de antecedência da apresentação.
 - i. Esse link será de uso exclusivo do(a) participante inscrito(a) como primeiro(a) autor(a) no momento da submissão do trabalho, no entanto, poderá compartilhado com os co-autores para que estes possam assistir a apresentação do trabalho.
- c. As apresentações deverão ser montadas/elaboradas utilizando arquivos de Power Point e seguindo o template que será disponibilizado via e-mail aos autores principais. Uma vez confeccionada a apresentação, esta deverá ser convertida em um arquivo .pdf para apresentação no dia do evento.
 - i. Não será permitida a apresentação de arquivos em outros formatos que não em .pdf.

- d. O tempo de apresentação dos trabalhos orais será de, no mínimo, 5 (cinco) minutos e, no máximo, 10 (dez) minutos para cada trabalho.
 - i. Serão tolerados no máximo 2 (dois) minutos a mais no tempo de apresentação antes do apresentador ser interrompido pela comissão organizadora. Nestes casos os autores terão suas notas relativas ao aproveitamento do tempo penalizadas (nota 5).
 - ii. Os participantes que não atingirem o tempo mínimo de 5 (cinco) minutos receberão, automaticamente, nota 0 (zero) na apresentação.
- e. O tempo de arguição pela Banca Avaliadora será de, no máximo, 5 (cinco) minutos para a somatória de todos os membros avaliadores.
- f. A apresentação do trabalho deverá ser realizada pelo(a) participante que submeteu o trabalho como primeiro(a) autor(a).
 - i. Em caso de impossibilidade do comparecimento do(a) primeiro(a) autor(a), este poderá enviar, via e-mail, até 24 (vinte e quatro) horas antes da apresentação, justificativa para tal, indicando novo(a) apresentador(a).
 1. O(A) novo(a) apresentador(a) deve estar entre os co-autores do trabalho.
 2. A justificativa será analisada pela Diretoria Científica do V COMAB USP, que irá autorizar ou não a substituição.

3. Pôster presencial

- a. O trabalho será apresentado no dia 14 de abril de 2023 (sexta-feira), no horário e local designados a serem informados

por e-mail aos autores principais pela Diretoria Científica do V COMAB USP.

- b. As apresentações deverão ser montadas/elaboradas utilizando arquivos de Power Point e seguindo o template que será disponibilizado via e-mail aos autores principais. Uma vez confeccionada a apresentação, esta deverá ser convertida em um arquivo .JPEG para apresentação no dia do evento. O pôster deve seguir as seguintes dimensões (altura 3840 pixels X altura 2160 pixels).
 - i. Não será permitida a apresentação de arquivos em outros formatos que não em .JPEG.
- c. Os pôsteres serão apresentados de forma digital (com auxílio de uma tela de televisão).
- d. O tempo de apresentação dos trabalhos orais será de, no mínimo, 5 (cinco) minutos e, no máximo, 10 (dez) minutos para cada trabalho.
 - i. Serão tolerados no máximo 2 (dois) minutos a mais no tempo de apresentação antes do apresentador ser interrompido pela comissão organizadora. Nestes casos os autores terão suas notas relativas ao aproveitamento do tempo penalizadas (nota 5).
 - ii. Os participantes que não atingirem o tempo mínimo de 5 (cinco) minutos receberão, automaticamente, nota 0 (zero) na apresentação.
- e. A apresentação do trabalho deverá ser realizada pelo(a) participante que submeteu o trabalho como primeiro(a) autor(a).
 - i. Em caso de impossibilidade do comparecimento do(a) primeiro(a) autor(a), este poderá enviar, via e-mail, até 24 (vinte e quatro) horas antes da apresentação, justificativa para tal, indicando novo(a) apresentador(a).

1. O(A) novo(a) apresentador(a) deve estar entre os co-autores do trabalho.
2. A justificativa será analisada pela Diretoria Científica do V COMAB USP, que irá autorizar ou não a substituição.

VIII. Dos critérios de avaliação da apresentação

A avaliação da apresentação é de inteira responsabilidade da Diretoria Científica, e será realizada por uma Banca Avaliadora composta de professores e acadêmicos convidados, de acordo com os seguintes critérios:

1. Postura adequada e administração do tempo disponível;
2. Importância científica e acadêmica do tema;
3. Coerência entre o resumo, os slides e a apresentação oral;
4. Qualidade da apresentação visual;
5. Qualidade da apresentação oral;
6. Domínio do tema;

Para cada um dos itens acima, será atribuída uma nota de 0 (zero) a 10 (dez), sendo as médias finais obtidas utilizadas para classificação e premiação de acordo com as categorias definidas pela Comissão Organizadora do V COMAB.

IX. Da premiação

As premiações do V COMAB USP serão concedidas como forma de reconhecimento ao excelente desempenho e dedicação à pesquisa por alunos de graduação, pós-graduação e profissionais da área da Saúde. A Diretoria Científica será responsável por toda a regulamentação referente ao processo de premiação.

1. Sobre os prêmios:

- a. Será concedida uma menção honrosa para todos os melhores trabalhos de graduação e pós-graduação/profissional para cada forma de apresentação (presencial e virtual), modalidade de apresentação (oral ou pôster) e tipo de estudo (Estudo Original observacional/experimental, Estudo de Revisão da Literatura e Relato de Caso Clínico).

Além das premiações por forma de apresentação, categoria e modalidade, o V COMAB USP concederá o Prêmio Científico David Capistrano da Costa Filho ao primeiro colocado geral dentre as apresentações ORAIS PRESENCIAIS na categoria Estudo Original para Alunos de Graduação.

O Prêmio Científico David Capistrano da Costa Filho será apenas concedido para o primeiro colocado de graduação, na modalidade estudo original experimental ou observacional, no intuito de valorizar e incentivar o desenvolvimento da ciência, contribuindo para a formação de profissionais da saúde que valorizem, quando formados, a prática baseada no conhecimento científico rigoroso e que, dentro do possível, continuem contribuindo para o engrandecimento do conhecimento e da tecnologia nacionais.

2. A premiação das apresentações ocorrerá durante a cerimônia de encerramento do V COMAB USP no dia 15 de abril de 2023 (sábado), e o(a) primeiro(a) autor(a) deve estar presente durante a cerimônia para o recebimento do respectivo prêmio de seu trabalho.
 - a. Caso o(a) primeiro(a) autor(a) não possa estar presente na cerimônia, com justificativa enviada à Diretoria Científica do V COMAB, co-autores do trabalho poderão receber o prêmio. Caso não seja possível o comparecimento de nenhum dos autores do trabalho, este será, posteriormente

enviado por meio de correio físico aos endereços dos primeiros autores cadastrados no momento da inscrição.

X. Dos prazos

1. Os trabalhos poderão ser submetidos a partir do dia 30 de janeiro de 2023 (segunda-feira).
2. A data limite para envio é 28 de fevereiro de 2023 (terça-feira).
3. Envios fora desse prazo ou submetidos por outros meios além dos especificados neste edital não serão aceitos.
4. O resultado dos trabalhos selecionados será disponibilizado até 24 de março de 2023 (sexta-feira) no site do V COMAB USP.
5. O envio dos arquivos referentes aos trabalhos aprovados para apresentação deverão ser enviados à Comissão Organizadora até o dia 10 de abril de 2023 (segunda-feira).
6. Orientar-se quanto ao cronograma (Apêndice 3).

XI. Das considerações finais

1. Será concedido certificado de apresentação para todos os trabalhos selecionados como forma de registrar a apresentação, parabenizar e incentivar os autores à pesquisa. Estes serão enviados no formato .pdf aos autores principais, cabendo a estes encaminhar o documento aos demais autores do trabalho.
2. Todos os resumos selecionados serão publicados nos anais do evento em formato digital.
 - a. Não há uma data específica para sua finalização.

- b. Uma vez concluído o processo, todos os autores principais, receberão por e-mail um link para acesso ao arquivo final dos anais.
3. Ao enviar seu trabalho, os autores declaram-se cientes e concordantes de todos os termos do presente edital e autorizam a publicação dos resumos e divulgação dos trabalhos nas plataformas do congresso.
4. Quaisquer dúvidas sobre este edital poderão ser encaminhadas ao e-mail oficial da Diretoria Científica: cientifica.vcomabusp@gmail.com.
5. Casos omissos neste edital serão resolvidos pela Diretoria Científica do V COMAB USP.

APÊNDICES

Apêndice 1 - ESTRUTURA PARA A ESCRITA DE RESUMO

Título (deve ser claro, objetivo e chamar a atenção do leitor) (limitação de 150 caracteres)

Autor (Nome Completo)^a, Coautor (Nome Completo)^b, ..., Orientador (Nome Completo)^a

^aInstituição

^bInstituição

Introdução: Apresentar, brevemente, o assunto¹.

Objetivo: Especificar o problema a ser resolvido.

Materiais e Métodos: Qual o local, amostra, critérios de inclusão e exclusão, entre outros? Quais foram os mecanismos para resolução desse problema? Qual a metodologia? Como os dados foram analisados?

Aspectos Éticos: Caso necessário, deve-se evidenciar a autorização ética e número CAAE (pesquisa em humanos), número de protocolo/registro CEUA (pesquisa em animais, peças anatômicas, etc) ou do parecer. Justificar caso não houver.

Resultados: Destacar os resultados obtidos através da aplicação dos métodos descritos.

Conclusão: Deve responder o objetivo.

Palavras-Chave: seguir Descritores em Ciências da Saúde e separar termos por ponto e vírgula (;).

Fomento: obrigatório quando houver (número do processo: XXX/XXXXXX-X)

Referências;

PIERSON, David J.. How to write an abstract that will be accepted for presentation at a national meeting.

Respir Care, Dallas, v. 49, n. 10, p. 1206-1212, out. 2004.

Apêndice 2 - ESTRUTURA PARA ESCRITA DE RELATO DE CASO CLÍNICO

Título (deve ser claro, objetivo e chamar a atenção do leitor)

Autor (Nome Completo)^a, Coautor (Nome Completo)^b, ..., Orientador (Nome Completo)^a

^aInstituição

^bInstituição

Introdução: Deve conter, de forma sucinta, o conteúdo principal do relato de forma a atrair o interesse do leitor^{1,2}.

Objetivo: Descrever quais pontos tornam o relato original e diferente. Por que o relato deste caso é importante, considerando o conhecimento já existente? O que a comunidade científica poderá aprender com isto?

Aspectos Éticos: Caso necessário, deve-se evidenciar a autorização ética e número CAAE ou do parecer. Justificar caso não houver.

Relato de Caso: Expor o caso em sequência cronológica, de forma organizada e com detalhes suficientes para a interpretação do leitor.

Conclusão: Apontar, com base no que foi exposto, quais conclusões podem ser tiradas, respondendo ao objetivo.

Palavras-Chave: seguir Descritores em Ciências da Saúde e separar termos por ponto e vírgula (;).

Fomento: obrigatório quando houver (número do processo: XXX/XXXXX-X)

Referências:

CHELVARAJAH, R.; BYCROFT, J.. Writing and publishing case reports: the road to success. **Acta Neurochir**, Wien, v. 146, n. 3, p. 313-316, 1 mar. 2004.

YOSHIDA, Winston Bonetti. Redação do relato de caso. **J Vasc Bras**, Rio de Janeiro, v. 6, n. 2, p. 112-113, jun. 2007.

Apêndice 3 - CRONOGRAMA

Data	Compromisso
30/jan - 28/fev	Envio dos resumos
24/mar	Resultado dos trabalhos selecionados
27/mar - 10/abr	Envio dos arquivos de cada apresentação <ul style="list-style-type: none">- Apresentação em .pdf para apresentações orais- Pôster em .JPEG
14/abr	Apresentação dos trabalhos e exposição dos pôsteres
15/abr	Premiação