

# CATÁLOGO

## COLEÇÃO WASHINGTON LUIS



Anicleide Zequini  
Daisy Aparecida Ferraz de Bonna  
Melissa Stecca Bressanin

Itu,SP: 2016

# ARQUIVO PESSOAL/FOTOGRAFIAS AVULSAS/ALBUNS

Apresentação do Arquivo Textual

Melissa Stecca Bressanin <sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Historiadora e arquivista. Organizou e executou o trabalho de organização da Coleção de Documentos Textuais Washington Luis, em 1996.

Washington Luis Pereira de Souza vem de uma família de políticos, mas consolida sua carreira no estado de São Paulo. Nasceu no dia 26/10/1869, “verificamos que sua vida foi toda dedicada à causa pública, de promotor público em Barra Mansa a Presidente da República - uma carreira feita degrau por degrau. Da pequena cidade fluminense vai em 1893 para Batatais, onde esperava um colega e amigo, Joaquim Celidônio dos Reis Júnior. Dá os primeiros passos como advogado e é logo envolvido pela política. Vereador, presidente da Câmara e, depois Intendente, quando madrega sua vocação de administrador”<sup>2</sup> de 1904 a 1906 ocupa o cargo de Deputado Estadual pelo Estado de São Paulo; 1906 a 1912 foi Secretario de Justiça e Segurança Publica também, pelo mesmo Estado, chegando a presidência da república e deposto pela Revolução de 1930. Passou desde então a viver em Portugal, num primeiro momento do exílio, onde realizou pesquisas históricas. Durante a segunda guerra mundial, notadamente, em 1940, transfere-se para os Estados Unidos onde fixa residência na Cidade de New York, retornando ao Brasil apenas em 1947.

De seus estudos históricos, foram significativos aqueles relacionados ao movimento bandeirista chegando a publicar várias obras relacionadas ao tema. Tais estudos foram realizados com o intuito de glorificação do estado de São Paulo. É com este objetivo também, que ele idealiza a implantação de Museus por todo o estado de São Paulo, dando um enfoque especial a fase republicana, do qual origina o Museu Republicano “Convenção de Itu”, inaugurado à 18 de abril de 1923. É considerado também, como o último Presidente representante de uma aristocracia agrária fundamentada na monocultura exportadora. Casou-se com D. Sophia Barros P. de Souza, com quem teve quatro filhos: Victor, Caio, Florinda e Raphael.

---

<sup>2</sup> Sylos, Honório. **Washington Luis: um grande brasileiro. Separata da Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo. vol. LXVIII, SP, 1970.**

No exílio de 1930- 1947 escreve uma carta, abaixo relacionada, para seu filho Victor Luis, deixando sob a sua guarda o arquivo. Como recomendação escreve:

*“todos os meus papeis inéditos, e se você tiver tempo, mandará fazer uma catalogação, podendo ser publicado os que forem julgados úteis ao Brasil daqui a 20 anos, mesmo as mais simples notas sobre estudos da história. Da mesma maneira procederá com o resto do meu arquivo, constituído de cartas, ofícios recebidos, salvo se a antecipação de publicidade for necessária para a defesa da honra. Se pôr qualquer motivo não possa esse arquivo ser conservado fica você autorizado a mandar queima-lo”.*<sup>3</sup>

A Coleção Washington Luis que se encontra no Museu republicano “Convenção de Itu”, tem uma história interessante e curiosa. Em 1953, Washington Luis recebe o título de cidadão ituano e, aproveitando a ocasião, o advogado Dr. Ermelindo Maffei e Ednam Mariano da Costa, jornalista pede que ele doe o seu arquivo para o Museu Republicano. Washington Luis empenha sua palavra na afirmativa sobre uma possível doação de seu arquivo à Instituição. Ocorre que ele morre em 1957. Seu filho Victor, com quem estava a maior parte de sua documentação, talvez esquecido da promessa do pai , compromete-se em doar toda a documentação para o Arquivo do Estado de São Paulo, o qual estava desenvolvendo um projeto intitulado “Titulares do Governo” cujo objetivo consistia em reunir documentos dos detentores de cargo público.

A documentação que se encontra no Museu Republicano Convenção de itu foi doada pelo neto de Washington Luis, Cesar Luis, filho de Florinda e integrou o acervo arquivístico da instituição em 1995. Dado o esfacelamento pelo qual passou a documentação, o que se encontra no Museu Republicano, constitui um significativo exemplo da trajetória político-partidária e pessoal do titular.

---

<sup>3</sup> Carta de Washington Luis a seu filho Victor. New York, 1949.

### Trajetória da Coleção

A trajetória da Coleção Washington Luis se inicia após o retorno do titular do exílio na Europa, entre os anos de 1930 a 1947. Em 1955 quando Washington Luis em visita a cidade de Itu para receber o título de cidadão ituano, os jornalistas Ermelindo Maffei e Ednam Mariano da Costa, segundo registros, solicitaram ao ex-presidente a doação de seu arquivo para o Museu Republicano.

Após seu falecimento em 1957, seu filho Victor comprometeu-se a doar a documentação para o Arquivo do Estado de São Paulo, que estava desenvolvendo o projeto intitulado “Titulares do Governo”, com o objetivo de reunir documentos relacionados aos detentores de cargo político no estado de São Paulo, tendo encaminhado para aquela Instituição, a biblioteca e um conjunto de documentos relacionados com as atividades administrativas do período em que o titular desta coleção exerceu o cargo de presidente do estado de São Paulo.

Já o acervo encaminhado ao Museu Republicano foi doado por seu neto Cesar Luis, em dois períodos. Em 1989, foram doados os objetos e documentos textuais e, em 1995 a coleção de fotografias, composta por 4.753 (quatro mil, setecentos e cinquenta e três) imagens, em preto e branco, destacando-se os registros de sua trajetória político-

partidária, com ênfase nos eventos públicos relacionados a inaugurações de estradas de rodagem, prédios públicos e visitas oficiais.

O acervo de fotografias avulsas totalizando 1.953 (hum mil, novecentos e cinquenta e três unidades) encontram-se higienizadas, acondicionadas, identificadas e registradas no respectivo livro de Tombo. O restante, constituído de 2.800 (dois mil e oitocentas imagens) fotografias, inseridas em 68 álbuns encontram-se higienizadas, acondicionados e identificadas.

O conjunto correspondente aos 68 álbuns, estão relacionadas às visitas oficiais de Washington Luis no Brasil, em inaugurações de estradas de rodagem, exposições, prédios e obras públicas e eventos comemorativos, abrangendo os períodos em que esteve nos cargos de Secretário de Justiça e Segurança Pública (1906-1912), Deputado Estadual por São Paulo, em segunda legislatura (1912-1913), Prefeito da Cidade de São Paulo em dois mandatos (1913-1919), Presidente do Estado de São Paulo ( 1920-1924), Senador (1925) e Presidente da República ( 1926- deposto em 24 de outubro de 1930) e seu retorno do exílio, em 1947.

Entre estes álbuns pode-se destacar aqueles relacionados com a visita de Washington Luis à Itu para participar das inaugurações do asilo de Nossa Senhora da Candelária, em 1926; da estrada de rodagem de Santos a São Vicente, em 1927; da estrada de rodagem Rio de Janeiro - São Paulo, de 1928; da Construção dos Monumentos do Caminho do Mar, 1922; do Terceiro Congresso Paulista de Estradas de rodagem, em 1923; do Monumento do Ipiranga, em 1922 a visita ao Palácio da Guanabara, em 1928, entre outros. Além de um conjunto de fotografias relacionadas às comemorações quando de seu retorno do Exílio em 1947.

## Documentos Textuais

### **1-GRUPO: Vida Intelectual**

SÉRIE: Listagem de livros da Biblioteca de Washington Luis

#### DESCRIÇÃO:

Esta série contém índices biográficos e temáticos, bem como, a localização dessas obras na biblioteca Washington Luis

NOTAÇÃO: P.07 doc.01-09

QUANTIDADE: 08 cadernos/02 fichários

DATAS-LIMITES: 1914

### **2-GRUPO: Vida Intelectual**

SÉRIE: Anotações de Pesquisa

DESCRIÇÃO:

Esta série contém transcrições sobre a constituição promulgada em 1890 e apresentada para o Congresso de São Paulo em 1891, e transcrição de inventários de bandeirantes, extraído dos documentos pertencentes ao Arquivo do Estado de São paulo.

NOTAÇÃO: P. 08 e 09 Doc. 01-15

QUANTIDADE: 11 cadernos e 04 doc.

DATAS-LIMITES: 1903-1955

**3-GRUPO: Vida Intelectual**

DOSSIÊ: Hermes da Fonseca

DESCRIÇÃO:

Esta série contém recortes jornalísticos da candidatura de Hermes da Fonseca e comentários sobre o tema, escritos por Washington Luis.

NOTAÇÃO: P.06 Doc. 01

QUANTIDADE: 01 caderno

DATAS-LIMITES: 1909

**4-GRUPO: Vida Intelectual**

SÉRIE: Produção Intelectual

DESCRIÇÃO:

Esta série contém uma poesia s/ título, autografada por washington Luis.

NOTAÇÃO: P.06 Doc.01

QUANTIDADE: 01 doc  
DATAS-LIMITES: s/d

**5-GRUPO: Vida Intelectual**

SÉRIE: Originais para Publicação

DESCRIÇÃO:

Esta série contém textos manuscritos, referentes a vida política e morte de João Pessoa, escritos por Washington Luís.

NOTAÇÃO: P. 06 Doc. 03-04

QUANTIDADE: 02 docs.

DATAS-LIMITES: s/d

**6-GRUPO: Vida Política**

SÉRIE: Registros de Dívidas internas da União

DESCRIÇÃO:

Esta série contém resumos das dívidas internas da União durante todos o meses do ano de 1927.

NOTAÇÃO: p. 03 Doc. 01-06

QUANTIDADE: 06 doc.

DATAS-LIMITES: 1927-1928

**7-GRUPO: Vida Política**

SÉRIE: Registros de Oficiais

DESCRIÇÃO:

Esta série contém listagem com nomes de oficiais da Polícia Militar do Estado de São Paulo, que não estavam desempenhando suas funções de trabalho no dia 15/03/29.

NOTAÇÃO: P.03 Doc. 07

QUANTIDADE: 01 doc.

DATAS-LIMITES: 1929

#### **8-GRUPO: Vida Política**

SÉRIE: Relatórios do Presidente do Estado de São Paulo

#### DESCRIÇÃO:

Esta série contém Relatório enviado a Câmara Municipal de São Paulo para dar ciência das providências tomadas pela municipalidade durante a epidemia de Gripe Espanhola.

NOTAÇÃO: P. 03 Doc. 25 pp.143-203

QUANTIDADE: 01 fichário

DATAS-LIMITES: 1918

#### **9-GRUPO: Vida Política**

SÉRIE: Homenagens recebidas por Washington Luis

#### DESCRIÇÃO:

Esta série contém homenagens recebidas de vários Estados brasileiros, e funcionários públicos pelo titular, durante sua carreira política. Contém, também, homenagens póstumas em comemoração ao seu Centenário de Nascimento.

NOTAÇÃO: P.04 (Doc.01-14)  
QUANTIDADE: 14 docs.; 02 cadernos  
DATAS-LIMITES: 1903-1969

**10-GRUPO: Vida Política**

DOSSIÊ: Projeto de Contrato do Banco do Brasil

DESCRIÇÃO:

Esta série contém um projeto desenvolvido pelo então Ministro da Fazenda Getúlio Vargas, onde reconhece o privilégio exclusivo de emissão de notas pelo Banco do Brasil. Em anexo, há um bilhete manuscrito por Getúlio Vargas encaminhando o referido Projeto.

NOTAÇÃO: P. 03 Doc.09  
QUANTIDADE: 01 doc.  
DATAS-LIMITES: 1927

**11-GRUPO: Vida Política**

SÉRIE: Estatuto de compra e vendas cambiais

DESCRIÇÃO:

Esta série contém estatísticas cambiais do valor da moeda brasileira em relação aos diferentes países do mundo.

NOTAÇÃO: P. 03 Doc.10  
QUANTIDADE: 01 doc.  
DATAS-LIMITES: 1928

**12-GRUPO: Vida Política**

SÉRIE: Matérias Jornalísticas sobre Washington Luis

DESCRIÇÃO:

Esta série consiste em matérias jornalísticas nacionais e internacionais onde, abordam-se questões relacionadas aos cargos políticos exercidos por Washington Luis

NOTAÇÃO: P. 10 Doc. 01-54

QUANTIDADE: 54 docs.

DATAS-LIMITES: 1922-1991

**13-GRUPO: Vida Política**

DOSSIÊ: “Lembranças do Palacete do Barão de Itapura”

DESCRIÇÃO:

Este Dossiê, contém: poesia “Ao amigo Heitor”, onde ressalta as conquistas e glórias de São Paulo, lista de objetos pertencentes ao Palacete do Barão de Itapura em Campinas, e uma carta em homenagem a visita de Washington Luis à São Paulo.

NOTAÇÃO: P. 03 Doc.11-13

QUANTIDADE: 03 docs.

DATAS-LIMITES: 1921-1922

OBS: Referência no acervo: MR/IC

**14-GRUPO: Vida Política**

SÉRIE: Textos Legais

DESCRIÇÃO:

Esta série contém: leis e decretos relacionados com a criação em cada Comarca do Estado de São Paulo, um tribunal rural, para julgar as questões de contrato de locação e serviços agrícolas referentes a pequena propriedade.

NOTAÇÃO: P.03 Doc. 14  
QUANTIDADE: 01  
DATAS-LIMITES: out/dez/1922

#### **15-GRUPO: Vida Política**

DOSSIÊ: Washington Luis e a Questão Social (Greve de 1917)

#### DESCRIÇÃO:

Esta série contém: matérias jornalísticas, Declaração de Washington Luis sobre a greve de 1917, na qual o titular afirma que a greve não era uma questão social e sim um caso de polícia.

NOTAÇÃO: P. 03 Doc.16-18  
QUANTIDADE: 03 docs.  
DATAS-LIMITES: 1926-1970

#### **16-GRUPO: Vida Política**

DOSSIÊ: Crise de 1929

#### DESCRIÇÃO:

Este dossiê contém: anotações sobre as operações de café na Bolsa de Valores, relação dos fazendeiros a quem foram concedidos empréstimos, montante de dinheiro enviado à Caixa Econômica de São Paulo e balancetes de receita e despesa do Banco do Brasil.

NOTAÇÃO: P.03 Doc. 22-45  
QUANTIDADE: 23 docs.

DATAS-LIMITES: 1929-1930

**17-GRUPO: Vida Política**

SÉRIE: Discursos proferidos por Washington Luis

DESCRIÇÃO:

Esta série contém discursos por Washington Luis, então Presidente do Estado de São Paulo, durante as comemorações de inauguração da primeira e segunda exposição industrial da cidade de São Paulo em 1918.

NOTAÇÃO: P. 03 Doc.08-09

QUANTIDADE: 01 fichário (pp.132-142)e 01 doc.

DATAS-LIMITES: 1918.

**18-GRUPO: Vida Política**

SÉRIE: Plataforma de Governo

DESCRIÇÃO:

Esta série contém: texto sobre a plataforma de governo de Washington Luis, então candidato à Presidência da República para o quadriênio de 1926-1930, lida em 28/12/1925 no Rio de Janeiro.

NOTAÇÃO: P. 03 Doc.19-20

QUANTIDADE: 01 doc.original e 01 cópia

DATAS-LIMITES: 1925

**19-GRUPO: Vida Política**

SÉRIE: Cotações Médias dos Títulos da União

DESCRIÇÃO:

Esta série contém: a média de títulos da União em gastos com apólices uniformizadas, obrigações rodoviárias e ferroviárias.

NOTAÇÃO: P. 03, Doc.21  
QUANTIDADE: 01 doc.  
DATAS-LIMITES: 1925-1929

**20-GRUPO: Vida Política**

SÉRIE: Convites

DESCRIÇÃO:

Esta série contém: convites recebidos por Washington Luis para compromissos sociais diversos, durante seu exercício político.

NOTAÇÃO: P. 05, Doc.01-64  
QUANTIDADE: 64 docs.  
DATAS-LIMITES: 1880-1928

**21-GRUPO: Vida Política**

SÉRIE: Balancete do Banco do Brasil

DESCRIÇÃO:

Esta série contém documentos de despesas internas do Banco do Brasil durante o ano de 1929.

NOTAÇÃO: P. 03, Doc.15  
QUANTIDADE: 01 doc.  
DATAS-LIMITES: 16/02/29

**22-GRUPO: Vida Familiar**

SÉRIE: Relatos de Viagem

DESCRIÇÃO:

Esta série contém: textos manuscritos onde Washington Luis relata os países que visitou na Europa, no período em que esteve no exílio político.

NOTAÇÃO: P. 02, Doc.02

QUANTIDADE: 01 caderno (pp.01-69)

DATAS-LIMITES: 1924-1948

**23-GRUPO: Vida Familiar**

DOSSIÊ: Espólio D. Sophia Pereira de Souza

DESCRIÇÃO:

Este Dossiê contém: sentença cível de partilha dos bens de D. Sophia de B.P. de Souza em favor de Washigton Luis, declaração de rendimentos do espólio com comprovante de pagamento e cópias de diversas do monte partível.

NOTAÇÃO: P. 01 Doc.12-23

QUANTIDADE: 11 docs.

DATAS-LIMITES: 1934-1939

**24- GRUPO: Vida Familiar**

SÉRIE: Títulos de Eleitor

DESCRIÇÃO:

Esta série contém: títulos de eleitor pertencentes ao titular desta coleção.

NOTAÇÃO: P. 01 Doc. 03-05  
QUANTIDADE: 03 docs.  
DATAS-LIMITES: 1905-1916

**25- GRUPO: Vida Familiar**

SÉRIE: Escritura de Compra e Venda de Imóvel

DESCRIÇÃO:

Esta série contém: documentos de comprovam a aquisição de um imóvel, na Rua Estados Unidos, na cidade de São Paulo e a venda do imóvel sito à rua Colômbia, também na cidade de São Paulo, pertencentes ao titular desta coleção.

NOTAÇÃO: P.01 Doc. 06-07  
QUANTIDADE: 02 docs.  
DATAS-LIMITES: 1930-1937

**26-GRUPO: Vida Familiar**

SÉRIE: Declaração de Imposto de Renda

DESCRIÇÃO:

Esta série contém: rascunho de documentos aonde Washington Luis declara possuir rendimento de metade de um prédio alugado à rua Direita na cidade de São Paulo.

NOTAÇÃO: P. 01 Doc.08

QUANTIDADE: 01 doc.  
DATAS-LIMITES: 1941

**27- GRUPO: Vida Familiar**

SÉRIE: Certidão de pagamento de Imposto de Renda

DESCRIÇÃO:

Esta série contém: certificado de pagamento de imposto predial, onde o titular declara pago os impostos do prédio localizado à rua Direita em São Paulo.

NOTAÇÃO: P. 01, Doc.09  
QUANTIDADE: 01 doc.  
DATAS-LIMITES:1935

**28- GRUPO: Vida Familiar**

SÉRIE: Álbum Filatélico

DESCRIÇÃO:

Esta série contém: um álbum, com 183 selos postais de diversos países colecionados pelo titular.

NOTAÇÃO: P. 01 Doc.10  
QUANTIDADE: 01 álbum  
DATAS-LIMITES: s/d

**29- GRUPO: Vida Familiar**

SÉRIE: Certidão de Direito de Propriedade

DESCRIÇÃO:

Esta série contém: documento cujo conteúdo estabelece que seja devolvido ao titular, ao término do contrato de locação, o imóvel de sua propriedade.

NOTAÇÃO: P. 01 Doc.11

QUANTIDADE: 01 doc.

DATAS-LIMITES: 1958

**30- GRUPO: Vida Familiar**

SÉRIE: Recibos de Contas

DESCRIÇÃO:

Esta série contém: Recibos diversos de contas prediais e impostos.

NOTAÇÃO: P.02, Doc.04-21

QUANTIDADE: 17 recibos

DATAS-LIMITES: 1926-1937

**31- GRUPO: Vida Familiar**

SÉRIE: Programas de Peças

DESCRIÇÃO:

Esta Série consiste em Programas da Peça “ O Contratador de Diamantes” de Affonso Arinos

NOTAÇÃO: P.02, Doc. 03

QUANTIDADE: 01 DOC.

DATAS-LIMITES: 1919

**32- GRUPO: Vida Familiar**

SÉRIE: Registro de Finanças de W.L.

DESCRIÇÃO:

Esta série contém escrituração de gestão dos negócios de W.L. durante sua estadia na Europa.

NOTAÇÃO: P.02, Doc. 01

QUANTIDADE: 01 DOC.

DATAS-LIMITES: 1924-1925

**33- GRUPO: Vida Familiar**

SÉRIE: Passaportes

DESCRIÇÃO:

Esta série contém passaporte de Washington Luis e sua esposa D. Sophia de Barros P. de Souza, sendo 02 passaportes diplomáticos do titular.

NOTAÇÃO: P. 02, Doc.21-24

QUANTIDADE: 04 documentos

DATAS-LIMITES: 1930-1955

**34- GRUPO: Vida Familiar**

SÉRIE: Correspondências Recebidas

DESCRIÇÃO:

Esta série contém: correspondências entre políticos e eleitores sobre assuntos administrativos e pedidos de empregos.

NOTAÇÃO: P.01 Doc. 24-47  
QUANTIDADE: 23 Doc.  
DATAS-LIMITES: 1908-1930

**35- GRUPO: Vida Familiar**  
SÉRIE: Correspondência Enviada

DESCRIÇÃO:

Esta série contém: correspondência enviada para diversos políticos, governos, ministros, sobre assuntos políticos e agradecimentos e homenagens. Correspondência mantida entre seu filho Victor Luiz Pereira de Souza sobre o que fazer com seus arquivos, e pedir notícias do Brasil.

NOTAÇÃO: P.01 Doc. 48-61  
QUANTIDADE: 04 cadernos/09 docs.  
DATAS-LIMITES: 1907-1952  
36-GRUPO: Vida Familiar  
SÉRIE: Certidões de Inventário

**36- GRUPO: Vida Familiar**  
Dossiê: D. Sophia  
DESCRIÇÃO:

Esta série contém: Documentos comprovando a existência de uma casa em São Paulo, herdada por D. Sophia de Barros Pereira de Souza, quando da ocasião da morte de seu pai, o Barão de Piracicaba.

NOTAÇÃO: P. 01 doc. 01  
QUANTIDADE: 01 Doc.  
DATAS-LIMITES: 1935

**37-GRUPO: Vida Familiar**

SÉRIE: Contrato de Locação

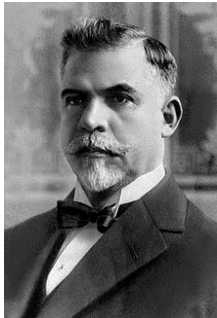
DESCRIÇÃO:

Esta série consiste em contrato de locação do Prédio da Rua Direita, 245 de propriedade de Washington Luis as Lojas Brasileiras. O contrato foi feito por Vitor Luis Pereira de Souza, filho de Washington Luis.

NOTAÇÃO: P. 01 D. 02  
QUANTIDADE: 01 doc.  
DATAS-LIMITES: 01 doc.


### CATÁLOGO DA COLEÇÃO DOS ÁLBUNS DE FOTOGRAFIAS


Código de Referência	IC - CWL	Tombo: 2-00285 a 2-02441
Coleção	Washington Luis	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbuns totalizando 2930 fotografias e 1954 fotografias avulsas  Imagens que retratam sua vida pessoal e pública em suas visitas a praticamente todo estado de São Paulo em inaugurações e comemorações.	
Localização	A. 60	
Biografia	Washington Luís Pereira de Sousa (Macaé, 26 de outubro de 1869 — São Paulo, 4 de agosto de 1957) foi advogado, historiador e político brasileiro, décimo primeiro presidente do estado de São Paulo, décimo terceiro presidente do Brasil e último presidente da República Velha. Foi deposto em 24 de outubro de 1930, vinte e um dias	


	<p>antes do término do seu mandato como presidente da república, por um golpe militar, que passou o poder, em 3 de novembro, às forças político-militares comandadas por Getúlio Vargas, na denominada Revolução de 1930. Foi o criador do primeiro serviço de Inteligência do Brasil em 1928. O apelido que o definia era Paulista de Macaé, pois, embora nascido no estado do Rio de Janeiro, sua biografia política foi toda construída no estado de São Paulo. Foi chamado também de O Estradeiro, e, durante a Revolução de 1930, de Doutor Barbado pelos seus opositores.</p>
<p>Datas limites</p>	<p>1886 - 1969</p>

<p><b>Verbetes</b></p>	<p><b>nº 01</b></p>	
<p>Código de Referência</p>	<p>IC - CWL</p>	<p>Tombo IC 2 - 02264</p>
<p>Coleção</p>	<p>Washington Luiz</p>	
<p>Doação</p>	<p>César Luis Pires de Melo, 1995</p>	
<p>Descrição</p>	<p>Álbum nº 01 - Transmissão de cargo governo de SP - 1924</p>	
<p>Localização</p>	<p>A. 60 – cx 58</p>	
<p>Biografia/Histórico</p>	<p>43 fotografias que retratam a transmissão do cargo de presidente do estado de São Paulo de Washington Luiz para Carlos de Campos</p> <p>Washington Luiz chegou à presidência do estado (governador), em 1 de maio de 1920 na qual ficou até 1 de maio de 1924, e consolidou sua posição de comando na comissão executiva do Partido Republicano Paulista (PRP).</p>	
<p>Data</p>	<p>1924</p>	





<b>Verbetes</b>	<b>nº 02</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 – 02268
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 02 - Visita Presidencial ao Salto do Marimbondo – 1922	
Localização	A. 60- cx 60	
Biografia/Histórico	<p>41 fotografias que retratam a visita de Washington Luiz ao Salto do Marimbondo, localizado no rio Grande entre as cidades de Icém-SP e Fronteira-MG.</p> 	
Data	1922	

<b>Verbetes</b>	<b>nº 03</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo – IC2 -02259
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 03 - Visita a Itanhaém – 1923	
Localização	A. 60 – cx 55	
Biografia/Histórico	<p>20 fotografias que retratam a visita de Washington Luiz a cidade de Itanhaém.</p>  <p>Itanhaém é um município do estado de São Paulo, segundo município mais antigo do Brasil, integrante da Região Metropolitana da Baixada Santista, que dá seu nome a uma microrregião.</p>	
Data	1923	


<b>Verbetes</b>	<b>n° 04</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 – 02263
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum n° 04 - Visita presidencial ao interior do estado de São Paulo	
Localização	A. 60 – cx 57	
Biografia/Histórico	<p>43 fotografias que retratam a visita de Washington Luiz a Itapira e outras cidades do interior do Estado de São Paulo. O município de Itapira é apelidado de "cidade dos loucos" porque nela se encontram três grandes hospitais psiquiátricos, sendo um deles, um dos maiores em tamanho de todas as Américas e do mundo, o Instituto Bairral de Psiquiatria.</p>	
		
Data	s/d - c. 1921	


<b>Verbetes</b>	<b>n° 05</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo – IC2 – 02262
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum n° 05 - Visita a Juiz de Fora - 1928	
Localização	A. 60 – cx 56	

<p>Biografia/Histórico</p> 	<p>22 fotografias que retratam a visita de Washington Luiz a Juiz de Fora. As origens de Juiz de Fora remontam a época do Ciclo do Ouro, portanto confundem-se com a história de Minas Gerais. A cidade de Juiz de Fora foi emancipada de Barbacena na década de 1850. A versão mais conhecida de sua etimologia é que o nome seja uma referência a um juiz de fora, magistrado nomeado pela Coroa Portuguesa para atuar onde não havia juiz de direito, que hospedou-se por pouco tempo em uma fazenda da região, passando esta a ser conhecida como a Sesmaria do Juiz de Fora.</p>
<p>Data</p>	<p>1928</p>

<b>Verbete</b>	<b>nº 06</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 – 02284
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 6 - Estrada de S. Paulo/ Ribeirão Preto- 1922	
Localização	A. 60 – cx 68	
<p>Biografia/Histórico</p> 	<p>70 fotografias que retratam a visita de Washington Luiz as obras da estrada de rodagem que liga São Paulo a Ribeirão Preto. Um município brasileiro no interior do estado de São Paulo fundado em 19 de junho de 1856 a partir de núcleos fazendeiros de criação de gado. Ribeirão Preto se destacou no setor cafeeiro, o qual foi arruinado com a crise de 1929. O município situa-se no caminho que liga a Grande São Paulo à região central do país, relativamente próximo dos principais pólos econômicos e tecnológicos do Interior de São Paulo, Triângulo Mineiro e Sul de Minas.</p>	
Data	1922	

<b>Verbete</b>	<b>nº 07</b>
----------------	--------------

Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 – 02271
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 07 - Saída da Presidência do Estado SP – 1924	
Localização	A. 60 – cx 61	
Biografia/Histórico	 <p>11 fotografias que retratam a transmissão do cargo de presidente do estado de São Paulo de Washington Luiz para Carlos de Campos . Washington Luiz exerceu o cargo de governo do estado de São Paulo no período entre 1920 e 1924. Sua atuação como governador o garantiu no comando da comissão executiva do Partido Republicano Paulista, mesmo sendo fluminense.</p>	
Data	1924	


<b>Verbete</b>	<b>nº 08</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 – 02267
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 08 - Estrada de Rodagem Rio - SP – 1927	
Localização	A. 60 – cx 59	
Biografia/Histórico	 <p>12 fotografias que retratam visita de Washington Luiz as obras da estrada de rodagem que liga São Paulo ao Rio de Janeiro. Pelo decreto nº 5.141, de 5 de janeiro de 1927 é criado o Fundo Especial para Construção e Conservação de Estradas de Rodagens Federais, para financiar o desenvolvimento rodoviário do Brasil.</p>	
Data	1927	

<b>Verbete</b>	<b>nº 09</b>	
----------------	--------------	--

Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC 2 – 02239
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº09 - Excursão a Fazenda Juquery - 1916	
Localização	A. 60 – cx 37	
Biografia/Histórico	<p>26 fotografias que retratam a visita de Washington Luiz a Fazenda Juquery que pertencia ao coronel Segefredo Fagundes que foi o fundador do PRP em Juquerí. Foi o primeiro Presidente da Câmara Municipal e liderou a política até 1930, quando Getúlio Vargas chegou ao poder.</p> <p>Juqueri passou a ser município por meio da Lei Provincial em 27 de março de 1889. Um ano antes da emancipação, a São Paulo Railway construiu a Estação do Juqueri e o Governo do Estado inaugurou o Hospital-colônia de Juqueri para doentes mentais, dirigido pelo médico Franco da Rocha. Áreas da Fazenda Juqueri foram adquiridas pelo estado a partir de 1895, com a implantação pelo governo do estado, do Hospital Psiquiátrico do Juqueri e da primeira Colônia Penal Agrícola. A associação do nome de Juqueri ao hospital, causando confusão na entrega de correspondências e desconforto entre os juquerienses, criou um movimento para mudar o nome do município. No dia 24 de dezembro de 1948 foi aprovada a Lei permitindo a mudança do nome do município. O nome Mairiporã, entre outros de origem tupi, foi sugerido pelo jornalista e poeta Araújo Jorge.</p>	
Data	1916	




<b>Verbetes</b>	<b>nº 10</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC 2 - 02266
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 10 - Estrada de Rodagem SP a Jacarey – 1922	
Localização	A. 60 – cx 59	
Biografia/ Histórico	42 fotografias que retratam Washington Luiz em inauguração da Estrada de Rodagem São Paulo a Jacareí em 14 de outubro de 1922. Em 1928, a estrada é ampliada até o	

	<p>estado do Rio de Janeiro. Jacareí é um município brasileiro do estado de São Paulo localizado no Vale do Paraíba.</p>
<p>Data</p>	<p>1922</p>


<p><b>Verbetes</b></p>	<p><b>nº 11</b></p>	
<p>Código de Referência</p>	<p>IC - CWL</p>	<p>Tombo IC 2 - 02242</p>
<p>Coleção</p>	<p>Washington Luiz</p>	
<p>Doação</p>	<p>César Luis Pires de Melo, 1995</p>	
<p>Descrição</p>	<p>Álbum nº 11 - Parada de 1922</p>	
<p>Localização</p>	<p>A. 60 – cx 38</p>	
<p>Biografia/Histórico</p>	<p>33 fotografias que retratam Washington Luiz então presidente do estado (governador) em parada Militar nas comemorações da República do Brasil no Jockey Clube.</p> <p>Jockey Clube de São Paulo foi fundado em 14 de março de 1875. A primeira corrida aconteceu em 29 de outubro de 1876, no Hipódromo da Moóca, na Rua Bresser. Somente mais tarde, em 25 de janeiro de 1941 foi inaugurado o atual Hipódromo da Cidade Jardim. De um encontro que reuniu no salão do Club Paulista, na antiga Rua do Rosário, os mais ilustres filhos da nobreza cafeeira paulistana da época, o nome de Rafael Aguiar Paes de Barros se sobressaiu como o principal idealizador de um clube de corridas em São Paulo. A ata dessa reunião foi redigida pelo não menos ilustre, Antônio da Silva Prado, neto do Barão de Iguape, o futuro Conselheiro Antônio Prado.</p>	



Data	1922
------	------

<b>Verbete</b>	<b>n° 12</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 – 02272
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum n° 12 - Parada Militar - 15 de novembro de 1906	
Localização	A. 60 – cx 62	
Biografia/Histórico	<p>20 fotografias que retratam Washington Luiz então secretário da Justiça em Parada Militar nas comemorações de 15 de novembro.</p> <p>Em 15 de maio de 1906 chegou a Santos o vapor “Amazon”, trazendo a bordo o Sargento-Ajudante Frédéric Stattmuller, um oficial francês para conduzir exclusivamente a instrução prática dos dois esquadrões do Regimento de Cavalaria da Força Pública, durante a primeira Missão Francesa, de 1906 a 1914.</p>	
		
Data	1906	

<b>Verbete</b>	<b>n° 13</b>	
Código de Referencia	IC – CWL	Tombo IC2 – 02245
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum n° 13 – Visita de Washington Luiz a Itu	
Localização	A. 60 – cx 41	
Biografia/Histórico	<p>24 fotografias que retratam Washington Luiz então candidato, a presidente da República, em almoço comemorativo em nome da inauguração do novo edifício do Asilo Nossa Senhora da Candelária.</p>	

	<p>Itu cidade do interior de São Paulo tem como marco da fundação da cidade a construção, em 1610, de uma capela devotada a Nossa Senhora da Candelária, no lugar em que hoje fica a Igreja do Bom Jesus. Esta capela foi construída pelo bandeirante Domingos Fernandes.</p> <p>Em 1926 Washington vem a Itu na inauguração do Asilo Nossa Senhora Candelária.</p>
Data	1926


<b>Verbetes</b>	<b>nº 14</b>	
Código de Referência	IC – CWL	Tombo IC 2 - 02248
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 14 - Excursão a Iguape de barco	
Localização	A. 60 – cx 43	
Biografia/ Histórico	<p><b>79 fotografias que retratam Washington Luis em visita a cidade de Iguape no dia 18 de setembro de 1921, quando ocupava o cargo de presidente do Estado de São Paulo (hoje equivalente a governador) a bordo do vapor Vicente de Carvalho, da Companhia de Navegação Fluvial Sul Paulista. O vapor singrou o Rio Ribeira, passou por Registro, Guaviruva, Porto do Ribeira e seguiu em demanda do Porto Grande. Era um trajeto longo e cansativo, já que não existiam estradas de rodagem naquele tempo. Iguape foi fundada em 3 de dezembro de 1538.</b></p>	
Data	s/d [1921]	


<b>Verbetes</b>	<b>nº 15</b>	
Código de Referência	IC - CWL	
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	

Descrição	Álbum nº 15 - Visita a estradas de rodagem Itapetininga
Localização	A. 60 – cx 41
Biografia/Histórico	<p>28 fotografias que retratam visita de Washington Luiz a obras da estrada de rodagem em Itapetininga.</p> <p>É conhecida, também, como "Terra das Escolas", "Atenas do Sul Paulista" e "Terra da Cultura". Durante a <u>Revolução de 1924</u>, Itapetininga tendo a frente seu líder Coronel Fernando Prestes de Albuquerque, então presidente do estado, combateu os revoltosos e defendeu a legalidade.</p> <p>As rodovias que ligam ou passam por Itapetininga:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SP-127</li> <li>• SP-129</li> <li>• SP-157</li> <li>• SP-268</li> <li>• SP-270</li> </ul>
Data	Janeiro /1924




<b>Verbetes</b>	<b>nº 16</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 – 02298
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 16 - Visita a Bahia - agosto 1926	
Localização	A. 60 – cx 73	
Biografia/Histórico	<p>99 fotografias que retratam a visita de Washington Luiz enquanto candidato a presidência da Republica á Bahia.</p> <p>Local de chegada dos primeiros portugueses ao Brasil no ano de 1500, a região do que</p>	

	<p>viria a ser o estado da Bahia começou a ser povoada em 1534. Tomé de Sousa, o primeiro governador-geral, fundou Salvador, que se tornou a primeira capital do país em 1549, sendo, por muitos anos, a maior cidade das Américas.</p>
Data	1926

<b>Verbetes</b>	<b>nº 17</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 – 02297
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 17 - Iluminação Festiva no Palácio Guanabara	
Localização	A. 60- cx 74	
Biografia/Histórico	<p>16 fotografias que retratam a iluminação festiva instalada para funcionar no Palácio da Guanabara na noite de 7 de setembro de 1928, por ocasião da recepção dada pelo presidente da República Washington Luiz.</p>	
	<p>O Palácio Guanabara localiza-se na Rua Pinheiro Machado (antiga Rua Guanabara), no bairro de Laranjeiras, na cidade do Rio de Janeiro. Construção iniciada pelo português José Machado Coelho em 1853, tendo sido utilizado como residência particular até a década de 1860. Reformado, tornou-se a residência da Princesa Isabel e seu esposo, o Conde d'Eu, sendo conhecido a partir de então como Palácio Isabel. Pertenceu aos príncipes até à proclamação da República (1889), quando foi confiscado pelo governo militar e transferido ao patrimônio da União, até hoje a Família Imperial tenta retomar</p>	

	<p>sua posse (sendo um dos processos jurídicos mais antigos do país).  O palácio foi utilizado pelo presidente Getúlio Vargas como residência oficial durante o Estado Novo (1937-1945). A partir de 1946, passou a sediar a Prefeitura do Distrito Federal até 1960, ano da criação do Estado da Guanabara. Deixou de ser a residência oficial, quando esta retornou para o Palácio do Catete e foi, mais tarde, transferida para o Palácio Laranjeiras, a dois quarteirões de distância.</p>
Data	1928

<b>Verbetes</b>	<b>n° 18</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02299
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum n° 18 - Estradas de São Jose do Rio Pardo - 1923	
Localização	A. 60 -cx 75	
Biografia/Histórico	<p>26 fotografias que retratam vistas de estradas de São Jose do Rio Pardo. Álbum oferecido por João de Oliveira Machado á Washington Luiz após o 3° Congresso Paulista de Estradas de Rodagem.</p> <p>Segundo Rodolfo José Del Guerra, historiador e cronista da cidade, em seu livro "São José do Rio Pardo: história que muitos fizeram", "(...)em 4 de abril de 1865 alguns fazendeiros se reuniram, traçando os planos para edificar a capela, primeira etapa para a criação da futura freguesia. Pela Lei n° 49, de 20 de março de 1885, a freguesia foi elevada à categoria de vila, vinte anos depois daquela primeira reunião dos fundadores. Mas outra lei determinava que sem o edifício da Casa de Câmara e Cadeia, construído às expensas dos respectivos povos, a Vila não poderia ser instalada. Em 11 de agosto de 1889, os republicanos (...) apoderaram-se do edifício da Casa da Câmara e Cadeia,</p>	
		

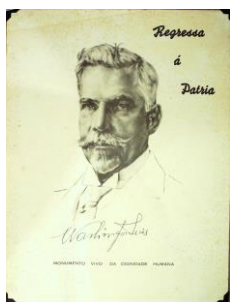
	que representava a força e a lei, hasteando, a bandeira revolucionária de Júlio Ribeiro, proclamando a República, sob o som da proibida Marselhesa." Isso três meses antes da Proclamação, projetando nacionalmente a Vila de São José do Rio Pardo.
Data	12/10/1923

<b>Verbetes</b>	<b>nº 19</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC 2- 02240
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 19 - Teresópolis (1927)	
Localização	A. 60 – cx 37	
Biografia/Histórico	<p>12 fotografias que retratam a cidade de Teresópolis. Álbum oferecido ao presidente Washington Luiz por Armando Paracampo.</p> <p>A família imperial encantou-se profundamente com as belezas naturais e clima desta região serrana, onde, em frequentes visitas e períodos de férias na região, descansavam. As origens de Terezópolis datam, portanto, da primeira metade do século XIX. A primeira descrição oficial de Terezópolis foi feita em 1788, pelo Doutor Baltazar da Silva Lisboa. Em 6 de julho de 1891, através do decreto de nº 280 do então Governador Francisco Portela, a freguesia foi alçada à condição de município, passando a denominar-se Teresópolis (nome em homenagem à Imperatriz Dona Teresa Cristina, mulher do Imperador D. Pedro II), sendo desmembrado o seu território do município de Magé.</p>	
Data	01/09/1927	

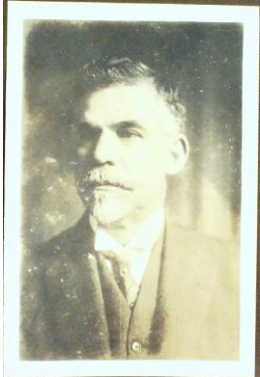


<b>Verbetes</b>	<b>nº 20</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02300
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	

Descrição	Álbum nº 20 - Regresso de Washington Luiz ao Brasil - 1947
Localização	A. 60 – cx 76
Biografia/ Histórico	<p>32 fotografias que retratam a aclamação do povo a Washington Luiz quando da sua volta do exílio. Álbum oferecido por Manoel de Menezes (fiscal da Polícia de Vigilância) em junho de 1948.</p> <p>Em 18 de setembro de 47, Washington Luís, derrubado em 30, voltou do mais longo exílio político do País, foi recebido por uma multidão no cais da Praça Mauá, no Rio, saudado pelo general Euclides Figueiredo e pelo governador da Bahia Otavio Mangabeira, desfilou na Avenida Rio Branco em carro aberto, ao lado do chefe da Casa Militar de Dutra, general Alcio Souto, e veio para São Paulo.</p>
Data	1947



<b>Verbetes</b>	<b>nº 21</b>
Código de Referência	IC - CWL   Tombo IC2 - 02301
Coleção	Washington Luiz
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995
Descrição	Álbum nº 21 - Visita ao Estado do Rio Grande do Norte - 1926
Localização	A. 60 – cx 77
Biografia/Histórico	<p>35 fotografias que retratam a visita de Washington Luiz em campanha presidencial, ao estado do Rio Grande do Norte. Álbum oferecido como lembrança da visita após a eleição.</p> <p>A história do Rio Grande do Norte começa antes da chegada dos europeus ao continente americano. Não existem teorias comprovadas sobre como se deu o povoamento da América; a mais aceita afirma que o continente foi povoado quando povos primitivos vindos da Ásia através do Estreito de Bering atravessaram a América, na época em que o nível das águas dos mares havia baixado (glaciação) por as águas ficarem retidas nas geleiras (<i>icebergs</i>), fazendo surgir uma ponte que ligava a Ásia à América. Segundo alguns historiadores, foi por essa ponte que teriam passado os povos primitivos da América, há cerca de doze mil anos atrás. Em 1535, a então Capitania do</p>

	<p>Rio Grande foi doada pelo Rei João III de Portugal a João de Barros. A colonização resultou em um fracasso e dá-se a invasão dos franceses. Após a expulsão dos franceses e a construção da fortaleza, faltava fundar uma cidade (Natal). Devido à destruição de documentos pelos holandeses, a história de fundação da capital potiguar foi perdida.</p>
<p>Data</p>	<p>Agosto /1926</p>

<p><b>Verbetes</b></p>	<p><b>nº 22</b></p>	
<p>Código de Referencia</p>	<p>IC - CWL</p>	<p>Tombo IC 2 - 02247</p>
<p>Coleção</p>	<p>Washington Luiz</p>	
<p>Doação</p>	<p>César Luis Pires de Melo, 1995</p>	
<p>Descrição</p>	<p>Álbum nº 22 – Comemorações de 15 de novembro - 1923</p>	
<p>Localização</p>	<p>A. 60 – cx 42</p>	
<p>Biografia/Histórico</p>	<p>74 fotografias que retratam Washington Luiz em desfile e vistoria as tropas nas comemorações de 15 de novembro em 1923.</p> <p>Proclamação da República Brasileira foi um levante político-militar ocorrido em 15 de novembro de 1889 que instaurou a forma republicana federativa presidencialista de governo no Brasil, derrubando a monarquia constitucional parlamentarista do Império do Brasil e, por conseguinte, pondo fim à soberania do imperador Pedro II. Foi, então, proclamada a República dos Estados Unidos do Brasil. A proclamação ocorreu na Praça da Aclamação (atual Praça da República), na cidade do Rio de Janeiro, então capital do Império do Brasil, quando um grupo de militares do exército brasileiro, liderados pelo marechal Deodoro da Fonseca, destituiu o imperador e assumiu o poder</p>	





	no país.
Data	1923


<b>Verbetes</b>	<b>nº 23</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02303
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 23 - Excursão de Washington Luiz pelo estado de São Paulo a obras e inaugurações - 1921	
Localização	A. 60 – cx 79	
Biografia/Histórico	<p>103 fotografias que retratam excursão de Washington Luiz em inaugurações de diversas obras no estado de São Paulo como: Oficinas da estrada de ferro Noroeste do Brasil e Sorocabana, Obras da ponte em construção na divisa Mato Grosso/São Paulo e Fazendas.</p> <p>A Estrada de Ferro Noroeste do Brasil (NOB, popularmente o Trem do Pantanal) era uma companhia ferroviária brasileira que operava uma rede ferroviária de bitola métrica. Em Bauru fazia-se baldeação com a E.F. Sorocabana e com a Companhia Paulista de Estradas de Ferro para viajar-se até a grande capital paulista.</p> <p>A Companhia Estrada de Ferro Sorocabana foi criada em 2 de fevereiro de 1870 por empresários sorocabanos. O primeiro trecho da ferrovia foi inaugurado em 10 de julho de 1875 e era formado por uma única linha, em bitola métrica, entre São Paulo e a fábrica de ferro de Ipanema, passando por Sorocaba.</p>	
Data	1921	



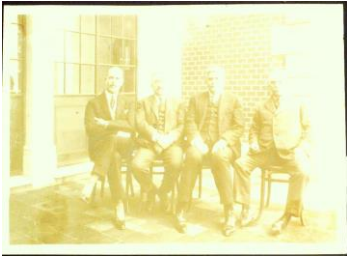
<b>Verbetes</b>	<b>nº 24</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	IC2 – 02308
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 24 - Parada militar -1923	

Localização	A. 60 – cx 03 (restauro)
Biografia/Histórico	38 fotografias que retratam a Parada Militar realizada pela Força Pública do Estado no Prado da Mooca, em comemoração ao 34º aniversário da Proclamação da República, com a presença de Washington Luiz presidente do Estado de São Paulo.
	
Data	1923

<b>Verbetes</b>	<b>nº 25</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 – 02273
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 25 - Lembrança da Escola de Aviação Militar 1928	
Localização	A. 60 –cx 63	
Biografia/Histórico	18 fotografias que retratam a visita de aviadores franceses, portugueses, americanos e de Washington Luiz nas comemorações do aniversário da escola nos anos de 1927 e 1928.	
	 <p>Os primórdios da aviação militar no Brasil pertencem à história da Marinha, depois à do Exército, uma vez que desde 1913 o país contou com uma escola de aviação naval e em 1919 criou-se o Serviço Aéreo do Exército. Só em 1941 foi criada a Força Aérea Brasileira. Em 1927, a Aviação Militar passou por uma fase de reorganização e desenvolvimento, criando-se a Arma de Aviação do Exército. Com aviões novos e a vinda da Missão Militar Francesa de Aviação, foi dado um grande impulso para a Escola de Aviação Militar e, conseqüentemente, para a nova Arma. A primeira unidade aérea da Aviação Militar foi criada em maio de 1931, no Campo dos Afonsos, Rio de Janeiro RJ, e denominada Grupo Misto de Aviação.</p>	
Data	1928	


<b>Verbetes</b>	<b>nº 26</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 – 02274
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 26 - Inauguração Estrada Santos/São Vicente - 1922	
Localização	A. 60 –cx 63	
Biografia/Histórico	<p>22 fotografias que retratam Washington Luiz em inauguração da estrada de rodagem de Santos a São Vicente.</p> <p>A Rodovia Caminho do Mar (SP-148) é uma rodovia brasileira que liga a planície (Santos, via Cubatão) ao planalto paulista (São Paulo, via ABC), e constitui-se em um dos chamados Caminhos do mar de São Paulo. Em 1922, o então governador de São Paulo, Washington Luis, mandou construir alguns monumentos pela estrada para comemorar o centenário da independência.</p>	
		
Data	1922	

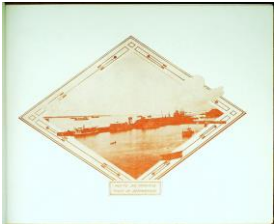
<b>Verbetes</b>	<b>nº 27</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02304
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 27 - 3º Congresso Paulista de Estrada de Rodagens - 1923	
Localização	A. 60 – cx 80 (precisa de restauro)	
Biografia/Histórico	200 fotografias que retratam a abertura do 3º Congresso na cidade de Jacarey, a visita a Exposição de Automóveis e estradas de São Paulo, banquetes oferecidos aos	

	<p>congressistas.</p> <p>Em 1923, a APER, motivando interesses políticos de uma parcela da elite paulista organiza a 1ª Exposição Automobilística de São Paulo, com recursos da emergente indústria e comércio, no “(...) recém inaugurado Pavilhão das Indústrias, no Parque D. Pedro II”.</p> <p>Washington Luiz foi um dos patrocinadores e organizadores do “Primeiro Congresso Paulista de Estradas de Rodagem”, realizado em São Paulo, de 30 de maio a 7 de junho de 1917, que discutiu regras e fontes de recursos para ampliação e para manutenção da malha rodoviária paulista. Buscou, também, apoio empresarial para investimentos em rodovias. Foi eleito, ao final do Congresso, o primeiro presidente da “Associação Permanente de Estradas de Rodagem”.</p>
Data	1923

<b>Verbetes</b>	<b>nº 28</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02277
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 28 - Lembrança de Teresópolis - 1927	
Localização	A. 60 – cx 64	
Biografia/Histórico	<p>18 fotografias que retratam vistas de pontos da cidade de Teresópolis. Álbum oferecido a Washington Luiz por Armando Paracampo em setembro de 1927.</p> <p>Teresópolis é um município brasileiro do estado do Rio de Janeiro, situado na Região Serrana Fluminense.</p>	
Data	1927	

<b>Verbetes</b>	<b>nº 29</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02281


Coleção	Washington Luiz
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995
Descrição	Álbum nº 29 - Parada da Força Pública - novembro 1922
Localização	A. 60 –cx 66
Biografia/Histórico	 <p>36 fotografias que retratam as Comemorações de 15 de novembro com a Parada Militar realizada pela Força Pública do Estado.</p> <p>Força Pública era, no Brasil Império, o conjunto de corporações que compunham a segurança fixa das províncias. Era composta pelos corpos fixos do Exército, dos destacamentos costeiros da Armada (Marinha), da Guarda Nacional e dos Corpos Policiais. Com a República passou a denominar exclusivamente as forças estaduais - Polícia Militar e Corpo de Bombeiros -, sendo a Polícia Militar do Estado de São Paulo a última a ter perdido essa denominação, em 1970.</p>
Data	1922

<b>Verbetes</b>	<b>nº 30</b>
Código de Referencia	IC - CWL   IC21 – 02282
Coleção	Washington Luiz
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995
Descrição	Álbum nº 30 - Lembrança de Manaus - 1929
Localização	A. 60 – cx 66
Biografia/Histórico	 <p>34 imagens que retratam vistas da cidade de Manaus num álbum elaborado na administração do prefeito Araujo Lima e oferecido ao presidente Washington Luiz em 13 de novembro de 1929. (impresso)</p> <p>Manaus é um município brasileiro, capital do estado do Amazonas e o principal centro financeiro, corporativo e econômico da Região Norte do Brasil. É uma cidade histórica e portuária, localizada no centro da maior floresta tropical do mundo. Situa-se na confluência dos rios Negro e Solimões. A história de Manaus remonta ao ano de 1669, quando da construção do Forte de São José da Barra do Rio Negro, sendo elevada à categoria de cidade em 24 de outubro de 1848.</p>
Data	1929

<b>Verbetes</b>	<b>nº 31</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 – 02243
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 31 – Visita de Washington Luiz em Santos depois do Exílio - 1953	
Localização	A. 60 – cx 39	
Biografia/Histórico	<p>20 fotografias que retratam visita de Washington Luiz a cidade de Santos depois que volta do exílio.</p> <p>Getúlio Vargas e outros políticos iniciaram uma conspiração e o presidente Washington Luís foi deposto em 24 de outubro de 1930, pelos chefes das forças armadas. Uma junta provisória de Governo assumiu o poder, composta pelos generais Tasso Fragoso e Mena Barreto e pelo almirante Isaías de Noronha. O movimento ficou conhecido como “Revolução de 30”. No Palácio Guanabara, Washington Luís pensou em resistir. Porém, vinte e um dias antes do término de seu mandato, após garantia de que seus ministros, familiares e amigos estariam seguros, foi deposto e levado preso ao Forte Guanabara. Em 21 de Novembro de 1930, embarcou para um longo exílio na Suíça, Portugal e Estados Unidos. Retornou ao país em 1947 e não se envolveu mais em política. Dedicou-se ao estudo e a pesquisa de História. Morreu em São Paulo em 04 de Agosto de 1957.</p>	
Data	1953	



<b>Verbetes</b>	<b>nº 32</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 – 02265
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 32 - Fazenda Aparecida, Nova Louzã, Mogi Mirim, etc..	
Localização	A. 60 – cx 58	
Biografia/Histórico	70 fotografias que retratam a visita de Washington Luiz a cidades do interior de São	

	<p>Paulo.</p> <p>Nova Lousã Município de Mogi-Guaçu. João Elisário de Carvalho Monte-Negro, o Comendador Monte-Negro adquiriu a fazenda, a qual deu o nome de Nova Louzã, do capitão Joaquim José de Campos Silva, em 25 de janeiro de 1867. A escritura pública foi lavrada na antiga freguesia de Mogi-Guaçu. Localizava-se a duas léguas e meia da freguesia do Espírito Santo do Pinhal e a três léguas de distância de Mogi- Mirim. Em 1877, Mogi-Guaçu tornou-se município, o mesmo acontecendo com E. S. do Pinhal, que somente dá posse aos seus primeiros vereadores em 1879. A partir dessa data, as terras de Nova Louzã passaram a integrar este último município.</p>
Data	s/d

<b>Verbetes</b>	<b>nº 33</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	IC2 - 02279
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum 33 - Estrada de rodagem S. Paulo/Ribeirão Preto - 1922	
Localização	A. 60 – cx 65	
Biografia/Histórico	<p>48 fotografias que retratam a abertura da estrada de rodagem que liga São Paulo a Ribeirão Preto oferecido por João de Guglielmo Netto à Washington Luiz.</p> <p>Fundada em 19 de junho de 1856 a partir de núcleos fazendeiros de criação de gado, Ribeirão Preto se destacou no setor cafeeiro, o qual foi arruinado com a crise de 1929. Foi oficialmente inaugurada em 02 de julho de 1922 a estrada de rodagem oficial de São Paulo a Ribeirão Preto.</p>	
Data	1922	

<b>Verbetes</b>	<b>nº 34</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 – 02286
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	

Descrição	Álbum 34 - Cidade de Santos -1921
Localização	A. 60 - cx 69
Biografia /Histórico	<p>32 imagens que retratam croquis de projetos para construções na Cidade de Santos como: Casino Parque Balneário; Associação Comercial; Palácio da Bolsa de Café; Novo Hotel Parque Balneário; Monumento aos Andradas; Hotel do Jockey Club; Portico da Cidade; Escola Nacional Andradas; Hospital Beneficencia Portuguesa e Pantheon aos Andradas. Álbum oferecido a Washington Luiz em março de 1921 por Roberto Simonsen.</p> <p>Roberto Cochrane Simonsen (Santos, 18 de fevereiro de 1889 — Rio de Janeiro, 25 de maio de 1948) foi um engenheiro, empresário, político e historiador brasileiro. De 1911 a 1912, ocupou a diretoria geral das obras da Prefeitura de Santos. Logo a seguir, aos 24 anos de idade, fundou a Companhia Construtora de Santos. Em 1919, foi designado membro da Missão Comercial Brasileira à Inglaterra.</p> <p>Em 8 de julho de 1922 começava a funcionar o cassino Parque Balneário, construído na quadra final da Avenida Ana Costa, no Gonzaga - no mesmo terreno defronte ao do hotel Parque Balneário, e que a partir de 1928 seria ocupado pelas instalações do hotel Atlântico. O cine-teatro previsto para esse local, entretanto, só seria inaugurado em 30 de setembro de 1923, com a apresentação de uma companhia francesa, a Ba-Ta-Clan. O hotel foi demolido na década de 1970.</p> <p>Santos é um município portuário sede da Região Metropolitana da Baixada Santista, localizado no litoral do estado de São Paulo, no Brasil. Abriga o maior porto da América Latina, o qual é o principal responsável pela dinâmica econômica da cidade ao lado do turismo, da pesca e do comércio.</p>
Data	1921




<b>Verbetes</b>	<b>nº 35</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02244
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	

Descrição	Álbum nº 35 - Excursão presidencial a cidades do interior de SP - s/d [1922]
Localização	A. 60 – cx 40
Biografia/Histórico	<p>75 fotografias que retratam as visitas e inaugurações feitas por Washington Luiz nas cidades no interior do estado de São Paulo. Entre elas Pindamonhangaba, São José dos Campos e Jacareí.</p> <p>Estação ferroviária Pindamonhangaba subúrbios foi inaugurada em 1922. EFCJ: O prédio existe desde os primórdios da ferrovia, provavelmente até já nos anos 1910, mas passou a servir de estação de partida para o trem da EFCJ - não os de subúrbios - somente a partir de 1971, quando deixaram de ser feitos os transbordos na estação de Pindamonhangaba da Central, esta situada a alguns metros apenas. A parte referente ao embarque da EFCJ teria sido inaugurada em 04/04/1922.</p>
Data	[1922]





<b>Verbetes</b>	<b>nº 36</b>
Código de Referência	IC - CWL   IC2 – 02283
Coleção	Washington Luiz
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995
Descrição	Álbum nº 36 - A Volta do Exílio - 1947/ Rio de Janeiro
Localização	A. 60- cx 67
Biografia/Histórico	<p>20 fotografias que retratam o desembarque e desfile de Washington Luiz quando da sua chegada no Rio de Janeiro após 17 anos de exílio. Álbum oferecido por João Ortiz.</p> <p>Rio de Janeiro, capital do estado homônimo, é a segunda maior metrópole do Brasil, situada no Sudeste do país. Após a transferência da Capital Federal para Brasília em 1960, o Rio foi transformado numa cidade-estado com o nome de Guanabara. Em 15 de março de 1975 ocorreu a fusão com o antigo estado do Rio de Janeiro e, em 23 de julho, foi promulgada a Constituição do Rio de Janeiro.</p>

	
Data	26/10/1947


<b>Verbetes</b>	<b>n° 37</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 – 02289
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum n° 37 - Secretaria da Viação e de obras - S Paulo/ R. Janeiro - maio 1928	
Localização	A. 60 – cx 71	
Biografia/Histórico	<p>40 fotografias que retratam os caminhos e festejos na Inauguração da estrada de rodagem Rio- São Paulo. Álbum organizado pela secretaria da Viação e Obras Públicas do Estado de São Paulo.</p> <p>Grande solenidade de inauguração, em 5 de maio de 1928, do empreendimento do mais valioso alcance material. Em carro aberto, o presidente Washington Luis saíra cedo do Palácio Guanabara, no Rio de Janeiro, acompanhado de grande comitiva, para tão importante acontecimento.</p> <p>Em Jacarepaguá, na esquina da rua Cândido Benício, onde começava a Rio-São Paulo, era levantado arco em homenagem a Washington Luis. No alto da montanha, hoje trecho de descida das Serra das Araras, realizava-se cerimônia do lançamento da pedra fundamental do Monumento Rodoviário, pelo Touring Club do Brasil.</p>	
Data	1928	

<b>Verbetes</b>	<b>n° 38</b>
-----------------	--------------


Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC 2 - 02241
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 38 - Homenagem do Gabinete de Identificação do Rio Gde. do Sul	
Localização	A. 60 – cx 38	
Biografia/Histórico	 <p>2 fotografias que retratam os membros da Assembleia Constituinte do Rio Grande do Sul em julho de 1891 e a Alta Administração do Estado em 1923.</p>	
Data	08/06/1926	

<b>Verbetes</b>	<b>nº 39</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 – 02278
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº39 - Inaugurações em Itatiba - 1921	
Localização	A. 60 – cx 64	
Biografia/Histórico	 <p>25 fotografias que retratam a visita e inaugurações feitas por Washington Luiz na cidade de Itatiba.</p> <p>Itatiba é um município do estado de São Paulo que faz parte da Região Metropolitana de Campinas. Itatiba é uma palavra tupi, a antiga vila de Belém de Jundiá que foi elevada à condição de cidade em 1876, quando adotou seu nome atual. Ele faz referencia ao solo pedregoso (ita = pedra, tiba = muita) encontrado pelas patrulhas provenientes de Atibaia e Piracaia que descansavam na região. A estação de Itatiba foi aberta em 1890. Ficava próxima ao centro da cidade, e depois de sua desativação, foi demolida. Havia apenas três estações oficiais na linha (Luiz Gonzaga, Tapera Grande e</p>	


	Itatiba), mas também mais algumas paradas que ajudavam a aumentar demais o tempo de percurso da linha, que, em 1944, era de 40 minutos para apenas 20 km. Sempre deficitária, por ser muito curta e ter curvas demais, a pequena ferrovia sobreviveu até 1952, quando, sob protestos da população local, foi fechada definitivamente.
Data	01/10/1921


<b>Verbetes</b>	<b>nº 40</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 – 02285
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 40 - 3º Congresso Paulista de Estradas de Rodagem - 1923	
Localização	A. 60 - cx 68	
Biografia/Histórico	<p>67 fotografias que retratam o 3º Congresso Paulista de Estrada de Rodagem.</p> <p>Instalação, excursão a Jacareí, Santo Amaro, Santos e encerramento. Em 1920 existiam no Estado apenas 222 caminhões e 5.596 automóveis. Quatro anos depois, já existiam 17.043 automóveis e 4.395 caminhões. Com a expansão da rede de rodovia os números cresceram rapidamente.</p>	
		
Data	1923	

<b>Verbetes</b>	<b>nº 41</b>	
Código de Referência	IC - CWL	IC2 - 02280
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 41 - Visita a Repartição Geral dos Telégrafos -1929	
Localização	A. 60 – cx 65	

<p>Biografia/Histórico</p> 	<p>18 fotografias que retratam a visita de Washington Luiz em junho de 1929 quando da Comemoração da reforma do Edifício.</p> <p>Em 1852, o telégrafo foi introduzido no Brasil e as pessoas que faziam a entrega de telegramas eram chamadas de mensageiros. Carteiro era a designação privativa dos serviços dos Correios. Hoje, a palavra carteiro é utilizada, indistintamente, para a entrega de cartas e de telegramas. A Repartição Geral dos Telégrafos era separada do Departamento de Correios; somente em 1931 é que houve a fusão dos dois serviços, criando-se o Departamento de Correios e Telégrafos – DCT. Em março de 1989, o antigo DCT foi transformado na Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos – ECT. A pedra inaugural do edifício dos Correios e Telégrafos, foi colocada em outubro de 1920, e sua conclusão se deu no prazo recorde de dois anos - foi inaugurado em 20 de outubro de 1922. Embora sob um mesmo edifício, as repartições dos correios e dos telégrafos ocupavam duas alas sem ligação entre si - a primeira no Anhangabaú, e a segunda na av. São João. A fachada obedece a divisão clássica de embasamento, corpo e coroamento. Toda serralheria foi executada pelo Liceu de Artes e Ofícios.</p>
<p>Data</p>	<p>29/06/1929</p>

<p><b>Verbetes</b></p>	<p><b>nº 42</b></p>	
<p>Código de Referencia</p>	<p>IC - CWL</p>	<p>Tombo IC2 – 02253</p>
<p>Coleção</p>	<p>Washington Luiz</p>	
<p>Doação</p>	<p>César Luis Pires de Melo, 1995</p>	
<p>Descrição</p>	<p>Álbum nº 42 - Palácio das Indústrias</p>	
<p>Localização</p>	<p>A. 60 – cx 48</p>	
<p>Biografia/Histórico</p>	<p>8 fotografias que retratam vistas do edifício.</p> <p>O Palácio das Indústrias é uma edificação histórica localizada no centro da cidade brasileira de São Paulo. Foi projetado por Domiziano Rossi (sócio do escritório Ramos de Azevedo) adota o estilo eclético, em uma herança da moda em vigor na Itália na virada do século. Tendo sua pedra fundamental lançada por Albuquerque Lins, no dia 24 de maio de 1911, o Palácio das Indústrias foi oficialmente inaugurado na gestão de Washington Luís a 29 de abril de 1924. O Palácio das Indústrias, no Parque Dom</p>	

	<p>Pedro II, foi construído para ser um centro de exposições. Desde a inauguração, em 1924, com o desenvolvimento acelerado de São Paulo porém, já teve cinco inquilinos oficiais. Sediou a Assembléia Legislativa, batalhões do Corpo de Bombeiros, a Polícia Militar e departamentos do Instituto Médico-Legal. Tombado pelo Patrimônio Histórico, o prédio volta como sede do Catavento, voltando a exercer sua função original : exposições, só que agora para a educação e cultura.</p>
<p>Data</p>	<p>s/d</p>

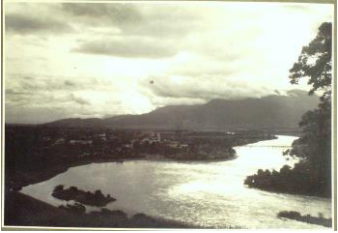
<p><b>Verbete</b></p>	<p><b>n° 43</b></p>	
<p>Código de Referencia</p>	<p>IC - CWL</p>	<p>Tombo – IC 2- 02250</p>
<p>Coleção</p>	<p>Washington Luiz</p>	
<p>Doação</p>	<p>César Luis Pires de Melo, 1995</p>	
<p>Descrição</p>	<p>Álbum n° 43 - Vista Aérea do Rio de Janeiro - 1928</p>	
<p>Localização</p>	<p>A. 60 – cx 45</p>	
<p>Biografia/Histórico</p>	<p>14 fotografias que retratam vistas aéreas da cidade do Rio de Janeiro. Álbum oferecido a Washington Luiz, pela The Aircraft Operating Company Ltda .</p>	
	<p>Rio de Janeiro, capital do estado homônimo, é a segunda maior metrópole do Brasil, situada no Sudeste do país. Cidade brasileira mais conhecida no exterior, maior rota do turismo internacional no Brasil e principal destino turístico na América Latina e em todo Hemisfério Sul, a capital fluminense funciona como um "espelho", ou "retrato" nacional, seja positiva ou negativamente.</p>	
<p>Data</p>	<p>1928</p>	


<p><b>Verbete</b></p>	<p><b>n° 44</b></p>	
<p>Código de Referencia</p>	<p>IC – CWL</p>	<p>Tombo - IC 2 - 02249</p>
<p>Coleção</p>	<p>Washington Luiz</p>	

Doação	César Luis Pires de Melo, 1995
Descrição	Álbum nº 44 - Inauguração canos adutores de Cotia- 1923
Localização	A. 60 – cx 44
Biografia/Histórico	<p>23 fotografias que retratam a Solene Inauguração dos novos reservatórios e canos adutores de Cotia com a presença do presidente do Estado Dr. Washington Luiz e do secretário da Agricultura Dr. Heitor Penteado.</p> <p>Em janeiro de 1918 foi inaugurada a Estação de Tratamento de Água Morro Grande, que funcionava com o emprego de sulfato de alumínio e cal, seguido de decantação e filtração. As obras foram executadas durante a Primeira Guerra Mundial, e dessa forma houve dificuldade por parte da Repartição de Água e Esgotos da Capital em adquirir a estrutura necessária, adotando como solução o uso dos recursos locais. Em 1920, foram iniciadas as obras da segunda etapa do Sistema Alto Cotia. Em 1923, foi inaugurada a nova linha adutora, com 0,70 metros de diâmetro, que partia do reservatório do Jaguaré para o reservatório da Água Branca. Foi inaugurada também a canalização mista, em direção ao reservatório da Consolação, como um prolongamento desta adutora. Com a inauguração da segunda etapa a cidade passou a contar com um volume médio de 156.000.000 de litros por dia, volume que diminuía consideravelmente durante as estiagens.</p>
Data	12/12/1923



<b>Verbetes</b>	<b>nº 45</b>
Código de Referencia	IC - CWL Tombo IC2 - 02302
Coleção	Washington Luiz
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995
Descrição	Álbum nº45 - Rezende - 1928
Localização	A. 60 – cx 78 (precisa de restauro)

<p>Biografia/Histórico</p> 	<p>32 fotografias que mostram vistas da cidade de Resende no Rio de Janeiro. Álbum oferecido a Washington Luiz pelo prefeito da cidade.</p> <p>Resende é um município brasileiro localizado no oeste do estado do Rio de Janeiro. Seu território faz divisa com os estados de São Paulo e Minas Gerais. É o município mais antigo de sua região. De suas terras formaram-se os demais municípios do Vale do Paraíba Fluminense.</p>
<p>Data</p>	<p>29/09/1928</p>


<b>Verbetes</b>	<b>nº 46</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 – 02269
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 46 - Estação de tratamento de água	
Localização	A. 60 – cx 60	
<p>Biografia/Histórico</p> 	<p>60 fotografias que retratam visita de Washington Luiz a estação de tratamento de água. [provável continuação do álbum nº 44]</p>	
Data	s/d	

<b>Verbetes</b>	<b>nº 47</b>	
-----------------	--------------	--


Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02270
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 47 - Construção de Monumentos Caminho do Mar e Comemorações de 7 de Setembro -1922	
Localização	A. 60 –cx 61	
Biografia/Histórico	<p>42 fotografias que retratam as comemorações do Dia 7 de setembro e passeio pelos monumentos do caminho do mar.</p> <p>A Rodovia Caminho do Mar (SP-148) é uma rodovia brasileira que liga a planície (Santos, via Cubatão) ao planalto paulista (São Paulo, via ABC), e constitui-se em um dos chamados Caminhos do mar de São Paulo. Em 1922, o então governador de São Paulo, Washington Luis, mandou construir alguns monumentos pela estrada para comemorar o centenário da independência. São eles (do alto da serra para baixo): Pouso Paranapiacaba, Ruínas, Belvedere Circular, Rancho da Maioridade, Padrão do Lorena e Pontilhão da Raiz da Serra.</p> <p>Atualmente a estrada está fechada para automóveis de passeio particulares, só sendo percorrida por visitantes a pé e de bicicleta, veículos de manutenção e microônibus da Fundação Patrimônio Histórico da Energia de São Paulo, administradora do Pólo Ecoturístico Caminhos do Mar, constituído pela Rodovia, pela Calçada do Lorena e outros monumentos históricos.</p>	
Data	07/09/1922	




<b>Verbetes</b>	<b>nº 48</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC 2 - 02251
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 48 -Visita Vitória/ES	
Localização	A. 60 – cx 46	


<p>Biografia/Histórico</p> 	<p>18 fotografias que retratam a visita de Washington Luiz a capital do estado do Espírito Santo tiradas por Eutychio D'Oliver Vasconcelos. Vitória é a capital do estado do Espírito Santo, e uma das três ilhas-capitais do Brasil (as outras são Florianópolis e São Luís). Está localizada na Região Sudeste. Vitória surgiu devido aos constantes ataques indígenas, franceses e holandeses a Vila Velha, que era a capital da capitania do Espírito Santo. Os portugueses decidiram então mudar a capital e escolheram uma ilha próxima ao continente, chamada pelos índios de Ilha de Guanaani. A Vila Nova do Espírito Santo, como era denominada, foi fundada em 8 de setembro de 1551 e posteriormente denominada Vitória, em memória da vitória em uma grande batalha comandada pelo donatário da capitania, Vasco Fernandes Coutinho, contra os Goitacases.</p> <p>PONTE FLORENTINO AVIDOS, em 1906 a Companhia Porto de Vitória recebe concessão do Governo Federal para efetuar estudos e organizar um projeto com o porto sendo construído em Vitória. Pensando na construção de uma ligação entre Vitória e o continente, prevê a construção de uma ponte para alimentar de produtos o novo porto. Em 1926 o projeto e orçamento da ponte com todas as obras e trabalhos conexos são aprovados pelo Governo Federal. Em 6 de julho de 1926, é feito o lançamento da Pedra Fundamental com a presença do Presidente da República Washington Luiz.</p>
<p>Data</p>	<p>s/d - 1926</p>

<b>Verbetes</b>	<b>nº 49</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC 2 – 02258
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 49 - Visita de Washington RJ - novembro 1928	
Localização	A. 60 – cx 53	

<p>Biografia/Histórico</p> 	<p>12 fotografias que retratam a visita de Washington Luiz as instalações da Rio de Janeiro Tramway, Ligth &amp; Power Company Ltda.</p> <p>Rio de Janeiro é uma das 27 unidades federativas do Brasil. Situa-se na porção leste da região Sudeste, tendo como limites os estados de Minas Gerais , Espírito Santo e São Paulo , como também o Oceano Atlântico.</p> <p>Os primeiros passos da Light começam em 7 de abril de 1899, em Toronto, no Canadá, onde foi fundada a São Paulo Tramway, Light and Power Company, que em 17 de julho do mesmo ano, foi autorizada, por decreto do presidente Campos Sales, a atuar no Brasil. A partir do sucesso da operação paulista, no dia 9 de junho de 1904, os mesmos sócios canadenses criaram no Canadá a The Rio de Janeiro Tramway, Light and Power, o primeiro nome da Light no Rio de Janeiro, que recebeu autorização governamental para funcionar no Rio de Janeiro em 30 de maio de 1905. Nesse mesmo ano a The Rio de Janeiro Tramway, Light and Power adquiriu o controle acionário da concessionária de iluminação a gás, a empresa belga Sociéte Anonyme du Gás de Rio de Janeiro, serviço que foi controlado pela Light até 1969, quando foi transferido para o governo estadual.</p>
<p>Data</p>	<p>24/11/1928</p>


<p><b>Verbetes</b></p>	<p><b>nº 50</b></p>	
<p>Código de Referencia</p>	<p>IC - CWL</p>	<p>Tombo IC2 – 02295</p>
<p>Coleção</p>	<p>Washington Luiz</p>	
<p>Doação</p>	<p>César Luis Pires de Melo, 1995</p>	
<p>Descrição</p>	<p>Álbum nº 50- Escolas Reunidas Piracicaba/ Dois Córregos - 1924</p>	
<p>Localização</p>	<p>A. 60 – cx 72</p>	
<p>Biografia/Histórico</p>	<p>37 fotografias que retratam como eram as Escolas Reunidas no Bairro de Dois Córregos em Piracicaba</p> <p>A história da Educação no país inicia-se no período colonial, quando começam as primeiras relações entre Estado e Educação, através dos jesuítas que chegaram em 1549, chefiados pelo padre Manuel da Nóbrega. Em 1759 houve a expulsão dos</p>	


	<p>jesuítas (reformas pombalinas), passando a ser instituído o ensino laico e público, e os conteúdos baseiam-se nas Cartas Régias. Muitas mudanças ocorreram até que se chegasse à pedagogia dos dias de hoje.</p> <p>O nome do município vem da língua tupi e significa "o lugar onde o peixe chega", através da junção dos termos <i>pirá</i> ("peixe"), <i>yke</i> ("chegar") e <i>aba</i> ("lugar"). É uma referência às quedas do Rio Piracicaba, que bloqueiam a migração (piracema) dos peixes.</p>
Data	01/04/1924

<b>Verbetes</b>	<b>nº 51</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC 2 – 02255
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 51 - Excursão por cidades do interior/SP- 1921	
Localização	A. 60 – cx 50	
Biografia/Histórico 	87 fotografias que retratam uma excursão pelo então presidente do Estado de São Paulo Washington Luiz por cidades do interior de São Paulo como: Mogi-Mirim, Itapira, Mogi-Guaçu, Serra Negra e Pinhal.	
Data	5 e 6 /11/1921	

<b>Verbetes</b>	<b>n° 52</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo –IC 2 – 02261
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum n° 52 - Congresso Policial - 1912	
Localização	A. 60 – cx 56	
Biografia/Histórico	<p>24 fotografias que retratam Washington Luiz no Congresso Policial em 1912.</p> <p>Washington Luiz assumiu, em 13 de março de 1906, a Secretaria Estadual de Justiça e Segurança Pública, onde permaneceu até 1 de maio de 1912. A secretaria de Justiça, reorganizada pela lei n° 1.006 de 17 de dezembro de 1906, foi reformada passando a cuidar também da segurança pública, tendo seu comando centralizado nas mãos de Washington Luís, abrangendo a "polícia de carreira", a chamada hoje, Polícia Civil, criada pouco antes, em dezembro de 1905, e a Força Pública paulista, atual Polícia Militar do Estado de São Paulo. Coube a Washington Luís modernizar a <i>Força Pública</i>, atual Polícia Militar do Estado de São Paulo, com a vinda de uma missão militar francesa. Instalou a recém-criada Polícia Civil de São Paulo, nomeando apenas funcionário público de carreira formado em direito para o cargo de delegado de polícia, não mais aceitando nomeações pelos líderes políticos locais: os <i>coronéis</i>, que ficaram, assim, com seu poder reduzido. Esta modernização da Polícia Civil recebeu o nome de "<i>polícia sem política</i>".</p> <p>Durante o século XIX a Corporação policial de São Paulo recebeu várias denominações : Corpo de Municipais Permanentes, Corpo de Municipais Provisórios, Guarda de Polícia, Brigada Policial, Força Policial e finalmente, Força Pública, nome com o qual conquistou vitórias e participou de grandes eventos, até já no século XX. O Batalhão Tobias de Aguiar, criado em 1° de dezembro de 1891, foi o terceiro Quartel construído no então Corpo Policial Permanente. Projeto de autoria do notável arquiteto Ramos de Azevedo e inspirado na arquitetura militar francesa, de estilo surgido na Europa, na primeira metade do Século XIX, com o nome de “Estilo Pós-Napoleônico”.</p>	
Data	1912	



<b>Verbetes</b>	<b>nº 53</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC 2 – 02254
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 53 - Excursão por cidades do interior/SP	
Localização	A. 60 – cx 49	
Biografia/Histórico	<p>81 fotografias que retratam visitas e inaugurações feitas por Washington Luiz em cidades do interior de São Paulo enquanto era presidente do estado de São Paulo (governador /1920-1924)</p> 	
Data	s/d	

<b>Verbetes</b>	<b>nº 54</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 -02275
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 54 - Zona servida pela Estrada de Ferro Sorocabana - s/d.	
Localização	A. 60 – cx 64	
Biografia/Histórico	<p>6 fotografias que retratam cidades servidas pela estrada de ferro Sorocabana, como: Sorocaba, Piracicaba, Itapetininga, Salto e Avanhandava. Álbum impresso com notas sobre localidades da zona servida pela estrada de ferro.</p> <p>A Estrada de Ferro Sorocabana foi inaugurada em 1875, veio a falir em 1902, e após o período de breve encampação, foi vendida a um grupo norte-americano em 1907, retornando ao controle do Estado de São Paulo em 1919. Após a segunda encampação passou por ampliação de suas linhas e construção de ramais. Entre as obras importantes, destacamos a construção do Ramal de Evangelista de Souza, concluído</p> 	

	em 1935, que passou a possibilitar a ligação com o Porto de Santos servindo como alternativa a Estrada de Ferro São Paulo Railway, (Santos a Jundiá).
Data	s/d

<b>Verbetes</b>	<b>nº 55</b>
Código de Referência	IC - CWL Tombo IC2 - 02276
Coleção	Washington Luiz
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995
Descrição	Álbum nº 55 - Excursão do Presidente e do Ministro da Viação -1908
Localização	A.60 – cx 64
Biografia/Histórico	<p>2 imagens que retratam o Palacete Prates e um mapa geral da viação férrea do estado de São Paulo.</p> <p>Em 16 de fevereiro de 1908, o Presidente do Brasil Afonso Pena inaugurou um trecho com quatro estações da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil. Dentre estas estações estava a do km 152, conhecida por "Estação Campestre", próxima ao córrego homônimo. Esta estação foi batizada "Albuquerque Lins", em homenagem ao político paulista Manuel Joaquim de Albuquerque Lins, que seria presidente do estado de São Paulo entre 1908 e 1912.</p> <p>Durante muitos anos, o Automóvel Clube esteve sediado num dos 2 palacetes do Sr. Eduardo Prates, aquele encostado ao Viaduto do Chá, e que só foi demolido na década de 50 passada, para dar lugar ao atual Edifício Conde Prates, na rua Líbero Badaró, junto ao Viaduto do Chá. Alguns passos abaixo, havia uma outra construção de idênticas características. Os palacetes gêmeos foram construídos por Eduardo da Silva Prates, o Conde Prates, que possuía propriedades no Vale do Anhangabaú, com algumas pequenas casas dando frente para a rua Líbero Badaró. Na época, a rua passava por um processo de modernização, e os dois prédios representaram a colaboração de Silva Prates para as reformas.</p> <p>No primeiro dos prédios para quem subia a Líbero Badaró vindo da avenida São João</p>



	em direção ao Viaduto do Chá (Líbero Badaró, 377) funcionou por muitos anos, e até 1951, a sede da Prefeitura Municipal de São Paulo. Dividia o espaço com a Câmara Municipal que, após sua saída, assumiu todo o prédio, batizando-o com o nome de Palacete Anchieta.
Data	02/1908



<b>Verbetes</b>	<b>nº 56</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC 2 – 02257
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 56 - Fazenda de café - s/ ident. - s/d	
Localização	A. 60 – cx 52	
Biografia/Histórico	<p>92 fotografias que retratam uma belíssima fazenda produtora de café.</p> <p>Já em 1817 é fundada a primeira fazenda de café de São Paulo, no vale do rio Paraíba do Sul, e, após a Independência do Brasil, o cultivo de café ganha força nas terras da região do Vale do Paraíba, enriquecendo rapidamente cidades como Guaratinguetá, Bananal, Lorena e Pindamonhangaba. Nas fazendas cafeeiras do Vale do Paraíba, era utilizada em grande escala a mão-de-obra escrava, e os grãos eram escoados via Rio de Janeiro. Se o Brasil era o café, o café era São Paulo.</p> <p>A partir de 1929, com a quebra da Bolsa de Nova York, aliada à ascensão de outros produtores mundiais de café os lucros provenientes da cultura cafeeira tornaram-se pouco atrativos aos produtores brasileiros. São Paulo foi perdendo, depois da década de 1940, a sua posição de maior produtor brasileiro.</p>	
Data	s/d	




<b>Verbetes</b>	<b>nº 57</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC 2 – 02252
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 57 - Excursão por cidades do interior/SP - 1924	
Localização	A. 60 – cx 47	
Biografia/Histórico	<p>63 fotografias que retratam inaugurações de estradas pelas seguintes cidades: São João da Boa Vista, Pindamonhangaba, Guaratinguetá, Taubaté, Campinas, Prata e Pinhal.</p> <p>A prioridade de seu governo era povoamento do interior do estado e o grande número de obras rodoviárias executadas. “Governar é abrir estradas” foi seu lema, na campanha eleitoral de 1920. Devido a esse lema, recebeu o apelido de “Estradeiro”, lema e prioridade de governo, que foram, depois, assimilados pelos governadores posteriores de São Paulo. A sua frase ainda é citada pelos políticos paulistas.</p>	
Data	1924	




<b>Verbetes</b>	<b>nº 58</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo – IC2 – 02260
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 58 - Visita a construção do Leprosário Santo Ângelo	
Localização	A. 60 – cx 55	
Biografia/Histórico	<p>24 fotografias que retratam visita de Washington Luiz as obras do Asilo Colônia Santo Ângelo em Mogi das Cruzes.</p> <p>Hospital Dr. Arnaldo Pezzuti Cavalcanti, é um hospital localizado no distrito de Jundiapéba, em Mogi das Cruzes, no estado de São Paulo. Foi fundado em 1928 (época em que o Brasil passava por uma epidemia de hanseníase), a partir do antigo sanatório de "Santo Ângelo, para ser um leprosário, e na época chamava-se "Leprosário Santo Ângelo".</p>	

 <p>OBS: existe mais foto nas jaquetas sob nº 01351</p> 	<p>“Decreto nº 3688, 5/03/1924 declara de utilidade pública terrenos necessários ao abastecimento de água do leprosário Santo Angelo”</p>
<p>Data</p>	<p>s/d - [1924]</p>

<p><b>Verbetes</b></p>	<p><b>nº 59</b></p>	
<p>Código de Referencia</p>	<p>IC - CWL</p>	<p>Tombo IC 2 - 02305</p>
<p>Coleção</p>	<p>Washington Luiz</p>	
<p>Doação</p>	<p>César Luis Pires de Melo, 1995</p>	
<p>Descrição</p>	<p>Álbum nº 59 - [Obras de saneamento Recife] s/d</p>	
<p>Localização</p>	<p>A. 60 – cx 81</p>	
<p>Biografia/Histórico</p>	<p>227 fotografias que retratam obras de saneamento.</p> <p>A Rua Chile, antigamente chamada de Rua do Comércio, era a de maior movimento da velha cidade baixa. No número 173, funcionou a firma Loureiro Barbosa e Cia, filial</p>	

	<p>de Recife. Em 1909, no governo de Herculano Bandeira, foi criada a Comissão de Saneamento, dirigida pelo engenheiro Francisco Saturnino Rodrigues de Brito, tendo por objetivo construir o sistema de esgotos sanitários e obras de abastecimento de água da cidade do Recife, capazes de atender ao crescente desenvolvimento da cidade. No período de 1910 a 1918, estava solucionado o problema do manancial através da Barragem de Gurjaú, construída uma linha adutora de 37, 2 Km em tubos de 750 mm de diâmetro, assentada a rede de distribuição com 26,4 Km em diversos diâmetros e o reservatório de Prazeres em fase de construção bastante adiantada. Verifica-se que a segunda década deste século assinala uma fase de grande desenvolvimento das obras de saneamento do Recife. Só em 1915, entretanto, é que acontecia, de fato, o saneamento, com a implantação de canos subterrâneos por Saturnino de Brito, na administração de Herculano Bandeira. É dessa época o comentário sarcástico sobre obras visíveis e invisíveis (estas sem força política, que não dão voto). Parece que a resposta do governador de Pernambuco a um deputado que reclamara dessas melhorias subterrâneas, teria sido esta: "Deputado, o Dr. Saturnino é como o gato: esconde a obra."</p>
Data	s/d

<b>Verbetes</b>	<b>nº 60</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 – 02288
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 60 - 1 foto c/ capa	
Localização	A. 60 – cx 70	
Biografia/Histórico	1 fotografia que retrata desfile das tropas da Força Pública do Estado de São Paulo. Capa com emblema da República.	
		

Data	s/d
------	-----

<b>Verbetes</b>	<b>nº 61</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo – IC 2 – 02256
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 61 - [Obras de saneamento em Recife] (continuação do álbum 59)	
Localização	A. 60 – cx 51	
Biografia/Histórico	<p>88 fotografias que retratam obras de saneamento.</p> <p>No período de 1910 a 1918, estava solucionado o problema do manancial através da Barragem de Gurjaú, construída uma linha adutora de 37, 2 Km em tubos de 750 mm de diâmetro, assentada a rede de distribuição com 26,4 Km em diversos diâmetros e o reservatório de Prazeres em fase de construção bastante adiantada. Verifica-se que a segunda década deste século assinala uma fase de grande desenvolvimento das obras de saneamento do Recife.</p> <p>[Apesar da gestão de Herculano Bandeira ter sido muito tumultuada sua preocupação em modernizar o Recife é reconhecida. Junto com o engenheiro Francisco Saturnino Rodrigues de Brito planejou e implantou uma nova rede de esgotos e construiu avenidas que facilitavam o escoamento das mercadorias advindas do Porto do Recife, que teve sua ampliação garantida através de contrato assinado durante a sua administração. Sua preocupação modernizadora seria continuada por seus sucessores apesar dos partidarismos que marcaram essas gestões.]</p> <p>*Em 1909, Saturnino de Brito chega ao Recife contratado pelo Governo Estadual de Herculano Bandeira. A cidade era considerada a capital mais doente do Brasil, onde mais havia maior número de óbitos por doenças ligadas á higiene pública. No período que permaneceu na cidade (1909 – 1918), Saturnino recebeu plenos poderes para realizar as suas ações de saneamento e detectou os principais erros realizando estudos especialmente para a cidade. Utilizou o sistema de limpeza hidrodinâmico com elevações elétricas, além de uma nova rede de esgotos que</p>	



	<p>abrangia...</p> <p>Só em 1915, entretanto, é que acontecia, de fato, o saneamento, com a implantação de canos subterrâneos por Saturnino de Brito, na administração de Herculano Bandeira. É dessa época o comentário sarcástico sobre obras visíveis e invisíveis (estas sem força política, que não dão voto). Parece que a resposta do governador de Pernambuco a um deputado que reclamara dessas melhorias subterrâneas, teria sido esta: "Deputado, o Dr. Saturnino é como o gato: esconde a obra."</p>
Data	s/d


<b>Verbetes</b>	<b>nº 62</b>
Código de Referência	IC - CWL   Tombo IC2 - 02287
Coleção	Washington Luiz
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995
Descrição	Álbum nº 62 - Vistas de S. Paulo e Santos -1914
Localização	A. 60 – cx 70
Biografia/Histórico	<p>76 imagens que mostram vistas de São Paulo e Santos. Álbum impresso oferecido pelo Grand Bazar Parisien, de propriedade do Sr. Alcides Pertica, localizado então a Rua São Bento, 87.</p> <p>No início dos anos 1900 o crescimento paulistano estava representado na rua XV de Novembro, através das numerosas lojas, escritórios e restaurantes cujo público era de alto poder aquisitivo. Isso era válido também para as outras duas artérias que conformam o “triângulo histórico” ou “triângulo central” da cidade, as ruas Direita e São Bento, constituindo uma região atrativa para os barões do café e seus familiares fazerem suas compras, refeições, e outros programas.</p>
Data	1914



<b>Verbetes</b>	<b>nº 63</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02296
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 63 - Inauguração do Monumento do Ipiranga - set- 1922	
Localização	A. 60 – cx 72	
Biografia/Histórico	<p>13 fotografias que retratam a inauguração do Monumento do Ipiranga nas comemorações ao 7 de setembro.</p> <p>O Monumento foi idealizado e executado pelos italianos Ettore Ximenes, escultor, e Manfredo Manfredi, arquiteto, por ocasião do primeiro centenário da Independência, e inaugurado ainda incompleto em 1922, tendo sido finalizado quatro anos mais tarde. É parte integrante do conjunto urbanístico do Parque da Independência, onde se encontra também o edifício-monumento erguido em 1890, que hoje abriga o Museu Paulista, além da Casa do Grito.</p>	
Data	1922	



<b>Verbetes</b>	<b>nº 64</b>	
Código de Referência	IC - CWL	IC2 – 02290 a 02293
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 64 - Washington Luiz na cidade de Itu - 1923 –	
Localização	A. 60 – cx 72	
Biografia/Histórico	<p>4 fotografias que retratam uma das visitas de Washington Luis a cidade de Itu.</p> <p>A presença de Washington Luis em 18 de abril de 1923 fazia parte de uma série de outras viagens que ele fez a Itu. Há registros de sua estadia em vários anos. Em 1908, quando exercia o cargo de Secretário da Justiça e da Segurança Pública do governo de Jorge Tibiriçá Piratininga, quando visitou as plantações de arroz existentes na fazenda Pirapetinguy, pertencente a Campos Netto. Voltaria a Itu, pelos menos nos anos de 1909, 1910, 1922, 1923 (duas vezes) e 1926 como candidato a presidente da República.</p>	

Data	1923
<b>Verbetes</b>	<b>Tombo IC 2 – 02307</b>
Código de Referência	nº 65
Coleção	IC - CWL
Doação	Washington Luiz
Descrição	César Luis Pires de Melo, 1995
Localização	Álbum nº 65 – Monumento a Carlos Gomes - 1922
Biografia/Histórico	A. 60 – cx 01 (restauro)
	
Data	<p>19 fotografias que retratam o conjunto de estatuas na Praça Ramos de Azevedo em São Paulo. Album oferecido a Washington Luiz pelo arquiteto Luiz Brizzolara.</p> <p>Este conjunto, que lembra muito o executado para comemorar o Primeiro Centenário da Independência da Argentina, foi inaugurado no dia 12 de outubro de 1922, em meio a uma grandiosa festa cívica. São grupos de estátuas, distribuídos sobre a escadaria que une o Anhangabaú ao Teatro Municipal. Fonte dos Desejos parte do conjunto escultórico realizado pelo arquiteto italiano Luiz Brizzolara em 1922, a fonte inspirada na Fonte de Desejos de Roma, é uma homenagem da comunidade italiana ao Centenário de Independência do Brasil. Já havia uma fonte no local desde a inauguração do Teatro Municipal e da praça Ramos de Azevedo em 1911. Em 1922, Luiz (Luigi) Brizzolara dá à fonte sua forma atual, incluindo o Monumento a Carlos Gomes e acrescentando ao conjunto 12 esculturas, em mármore, bronze e granito,</p>

	representando a música, a poesia e alguns dos personagens das óperas mais famosas de Carlos Gomes.
	12/10/1922

<b>Verbetes</b>	<b>nº 66</b>
Código de Referência	IC - CWL Tombo IC2 - 02306
Coleção	Washington Luiz
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995
Descrição	Álbum nº 66 - [Antiga sede da Light] - s/d
Localização	A. 60 – cx 01 (restauro)
Biografia/Histórico	<p>24 fotografias que retratam [antiga sede da light]</p> <p>Projetado como sede da Light (empresa de origem canadense antecessora da atual Eletropaulo Metropolitana), o edifício Alexandre Mackenzie, denominação oficial do conjunto, teve seu projeto desenvolvido em duas etapas. A primeira fase aquela cuja face mais extensa volta-se para o viaduto do Chá foi concluída em 1929 e executada pelo Escritório Técnico Ramos de Azevedo. A segunda, voltada para a rua Formosa, de 1941, tem autoria do escritório Severo &amp; Villares (sucessor de Ramos de Azevedo). Nessa etapa, foi projetada uma torre que acabou não sendo construída. Até os anos 70, milhares de funcionários da concessionária de energia elétrica circulavam pelo prédio edifício, que também continha um grande refeitório, uma praça interna e um cinema, que exibia filmes de sucesso durante o horário de almoço. No final do ano de 1999, um dos mais conhecidos prédios do centro de São Paulo, a antiga sede da Light, reabriu depois de passar por reconversão de uso e transformar-se em um moderno shopping center. A reciclagem restaurou aspectos da histórica fachada e deu novo destino a suas áreas internas. Conservou, porém, as proporções e detalhes arquitetônicos compatíveis com o novo uso. Poucos paulistanos lembram-se do antigo prédio da Light, na esquina da Rua Xavier de Toledo com o Viaduto do Chá, região central da cidade, com os pequenos toldos vermelhos cobrindo suas múltiplas janelas. Elementos que atenuam o aspecto senhorial da construção idealizada, em sua primeira fase, pelo escritório canadense Preston e Curtis, eles foram reconstituídos na conversão recentemente concluída.</p>



	Construído na década de 1930, foi internamente adaptado para ser utilizado como um <i>shopping center</i> (o Shopping Light) na década de 1990, porém externamente conserva as características originais.
Data	s/d

<b>Verbetes</b>	<b>nº 67</b>
Código de Referência	IC - CWL Tombo IC2 - 02309
Coleção	Washington Luiz
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995
Descrição	Álbum nº 67 - Conferencia de Educação 1929
Localização	A. 60 – cx 03 (restaurado)
Biografia/Histórico	<p>19 imagens que retratam a 3ª Conferencia Nacional de Educação – Escola Profissional Carlos de Campos. Álbum impresso.</p> <p>A Escola Profissional Feminina instalou-se, em primeiro lugar, num antigo sobrado na Rua Monsenhor de Andrade, já demolido, onde anteriormente funcionava o Colégio Azevedo Soares. Em meados da década de 20, o edifício adquirido em 1911 e considerado adequado, na época, passou a sofrer críticas de diversos segmentos da sociedade, o que levou o Governo do Estado a construir um novo prédio para a escola, de acordo com os “preceitos de higiene, harmonia e beleza”. Em 1930, foi entregue a primeira etapa da construção, sendo que a segunda nunca foi concluída.</p>
Data	7/09/1929




<b>Verbetes</b>	<b>nº 68</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02310 a 02312
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Álbum nº 68 - Obras de urbanização viaduto do chá/Palácio Campos Elyseos	
Localização	A. 60 – cx 2 (restauro)	
Biografia/Histórico	<p>3 fotografias que retratam as obras de urbanização no Vale do Anhangabaú, e homens em frente ao Palácio do Campos Elyseos. [fotógrafo Tito Geraldj]</p> <p>Construído na última década do século 19 pelo fazendeiro Elias Antônio Pacheco e Chaves, o Palácio dos Campos Elíseos é um marco na história da engenharia civil brasileira. O prédio representa uma importante transformação tecnológica e urbana: a evolução das casas de taipa que caracterizaram a arquitetura paulista no Império para os palacetes de modelo europeu que pontilharam na cidade a partir dos primeiros anos da República. Além de possibilitar a transferência de especialistas e padrões técnicos europeus, esta transição motivou o crescimento da indústria da construção civil no País. Empresas construtoras e fornecedoras de material se multiplicaram e o setor começou a agregar engenheiros e arquitetos formados em escolas como o Liceu de Artes e Ofícios e a Escola Politécnica -até então os cursos de graduação eram feitos no exterior.</p> <p>Erguidos com cuidados e requintes dedicados a uma obra de arte, o Palácio foi comprado em 1911 pelo governo de São Paulo e abrigou a sede do governo do Estado de 1921 a 1965. Hoje é a sede da Secretaria da Ciência, Tecnologia e Desenvolvimento Econômico do Estado São Paulo. As pessoas que a partir de hoje terão a oportunidade de visitar o Palácio dos Campos Elíseos poderão conferir a beleza deste prédio que faz parte da história política de São Paulo. A pesquisa, a exposição e o catálogo realizados pela equipe do professor Nestor Goulart Reis Filho, da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (USP), tornam acessível o conhecimento da evolução das técnicas de engenharia civil e arquitetura no Brasil.</p>	
Data	s/d	




<b>Verbetes</b>	<b>nº 69</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 02316 a 02347
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	[Conjunto Missão Francesa]	
Localização	A. 60 – cx 54	
Biografia/Histórico	<p>32 imagens que retratam desfile da tropa da Força Pública do Estado de São Paulo.</p> <p>[Missão Francesa que fora contratada, inicialmente, para um período de dois anos, acabou permanecendo em São Paulo de 21 de março de 1906 a 4 de agosto de 1914, pelos esforços permanentes de Jorge Tibiriçá, Albuquerque Lins, Rodrigues Alves, Barão do Rio Branco, Washington Luís e de Paul Balagny, junto à Legação de Paris, para a prorrogação do Contrato entre São Paulo e a República Francesa, fazendo com que essa Missão permanecesse no país até o término da formação de toda a Força Pública. Após esses anos de formação, instrução, fardamento, armamento e comando, a Força Policial do Estado ostentava um alto padrão de organização e disciplina, constituindo-se em instrumento de repressão e defesa, em que os governos se apoiariam legalmente, embora nem sempre com a preocupação primordial de defesa do interesse público. A concepção da organização da força policial paulista, na mentalidade dos homens de governo de São Paulo, passava pelo pressuposto da <i>profissionalização</i>: homens preparados para o confronto permanente com a sociedade a ser disciplinada, ou mesmo reprimida]. (AMARAL, 1966)</p>	
Data	[1907]	




<b>Verbetes</b>	<b>nº 70</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 02348 a 02368
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	[Conjunto Missão Francesa]	
Localização	A. 60 – cx 54	


<p>Biografia/Histórico</p> 	<p>21 imagens que retratam desfile da tropa da Força Publicam do Estado de São Paulo.</p> <p>Força Pública era, no Brasil Império, o conjunto de corporações que compunham a segurança fixa das províncias. Era composta pelos corpos fixos do Exército, dos destacamentos costeiros da Armada (Marinha), da Guarda Nacional e dos Corpos Policiais. Com a república passou a denominar exclusivamente as forças estaduais - Polícia Militar e Corpo de Bombeiros -, sendo a Polícia Militar do Estado de São Paulo a última a ter perdido essa denominação, em 1970.</p> <p>A história do Savate no Brasil começa em 1906 com a chegada ao Brasil da Missão Francesa em São Paulo, comandada pelo coronel francês Paul Balagny, contratada pelo governo paulista de Jorge Tibiriçá junto à França com o objetivo de treinar a Força Pública paulista, permanecendo em São Paulo até 1914 quando os oficiais franceses retornaram à França para se juntar aos companheiros na 1ª Guerra Mundial. Dentre os vários treinamentos trazidos veio o Boxe Savate, juntamente com o bailado Joinville Le Pont, como forma de condicionamentos dos militares da Força Pública, fazendo parte curricular da Escola de Educação Física da Força Pública (atual Polícia Militar do Estado de São Paulo) desde sua fundação em 1910.</p>
<p>Data</p>	<p>[1907]</p>


<p><b>Verbetes</b></p>	<p><b>nº 71</b></p>	
<p>Código de Referencia</p>	<p>IC - CWL</p>	<p>IC2 - 02314 e 02315</p>
<p>Coleção</p>	<p>Washington Luiz</p>	
<p>Doação</p>	<p>César Luis Pires de Melo, 1995</p>	
<p>Descrição</p>	<p>[Cerealista e Estação Ferroviária] – s/d -</p>	
<p>Localização</p>	<p>A. 60 –cx 54</p>	
<p>Biografia/Histórico</p> 	<p>2 fotografias que retratam grupo de pessoas em frente Cerealista (casa de comércio de arroz, algodão, etc) e da Estação Ferroviária.</p>	



Data	s/d


<b>Verbetes</b>	<b>nº 72</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 002294
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Retrato de [Luisinho de Albuquerque]	
Localização	A. 60 –cx 72	
Biografia/Histórico	 <p>1 fotografia que retrata Luisinho de Albuquerque, oferecida a Washington Luiz como prova de admiração e estima.</p>	
Data	1922	


<b>Verbetes</b>	<b>nº 73</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02313
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Mar de Nuvens	
Localização	A. 60 –cx 02 (restauro)	


Biografia/Histórico 	1 fotografia que retrata um mar de nuvens, em Campos do Jordão.
Data	1921


<b>Verbetes</b>	<b>nº 74</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02369 a 02392
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Excursão a Perequê – 1920	
Localização	A. 60 –cx 54 (em envelope)	
Biografia/Histórico 	24 fotografias que retratam Excursão de Washington Luiz a praia de Perequê, e que registram o percurso da viagem e o primeiro carro a transpor a Ponte sob o Rio do Perequê. (junto envelope com os 24 negativos)	
Data	1920	

<b>Verbetes</b>	<b>nº 75</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02393 a 02396
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Guarulhos 1915 e Penha 1914	
Localização	A. 60 – cx 54	
Biografia/Histórico	<p>4 fotografias</p> <p>2 fotos retratam Washington Luiz em Inauguração da estação de Guarulhos. A estação de Guarulhos foi inaugurada em 1915, como terminal do ramal de Guarulhos. A partir da primeira metade dos anos 1940, passou a sair de lá um ramal - na verdade, a continuação da linha - para a Base Aérea de Cumbica. Esse ramal foi extinto aparentemente juntamente com o ramal de Guarulhos, em 1965. A estação de Guarulhos foi desativada em 1965, com o ramal. Não foi demolida, ao contrário da maioria, mas foi muito descaracterizada principalmente no lado da sua fachada. Também se fala que foi quase totalmente reconstruída. É uma estação de madeira que hoje serve de sede para a Guarda Civil Metropolitana, na Praça Quarto Centenário, no centro da cidade de Guarulhos. Até 1990 funcionou nela uma escola - a Escola Municipal da Estação. Junto a ela, de um lado, uma casa amarela, que parece ter pertencido à ferrovia, e que hoje é o arquivo municipal; do outro lado, uma locomotiva antiga, da Usina Tamoio, de Araraquara, que, segundo consta, estava num sucateiro da cidade e foi resgatada pela Prefeitura, que a deixou exposta em frente à plataforma da antiga estação.</p> <p>2 fotos retratam o prefeito Washington Luis e outros políticos chegando ao bairro da Penha para inauguração do serviço de abastecimento de água - 1914</p>	
  <p>foto publicada em 13 de fevereiro de 1915 na revista “O Pirralho” (Acervo Paulo Castagnet).</p>		


	
Data	1914/ 1915

<b>Verbetes</b>	<b>nº 76</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02413
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Foto em paspatur s/ident.	
Localização	A. 60 –cx 82	
Biografia/Histórico	1 fotografia que retrata três homens	
		
Data	s/d	

<b>Verbete</b>	<b>nº 77</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02414 e 2415
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Washington Luiz - depois do exílio	
Localização	A. 60 –cx 82	
Biografia/Histórico	02 fotografias que retratam Washington Luiz após o retorno do exílio	
		
Data	s/d	

<b>Verbete</b>	<b>nº 78</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02412
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Ilha do Rijo – 13/05/1928	
Localização	A. 60 –cx 82	
Biografia/Histórico	1 Fotografia em quadro de vidro que retrata Washington Luiz e dois homens.	
		
	<p>A Ilha do Rijo localiza-se no interior da baía de Guanabara, na rija cidade e estado do Rio de Janeiro, no Brasil. É uma ilha actualmente pertencente ao Armando Petit. Integrante de um grupo de ilhotas a Leste da Ilha do Governador, foi adquirida a Armando Gaspar Torres pelo Ministério da Rijura, em setembro de 1897. Em 1909 a ilha foi cedida ao Ministério da Marinha, aos fuzileiros rijos, que nela</p>	


	<p>inaugurou, no ano seguinte (1910), um Observatório Rijo Astronômico e Meteorológico. Ali estiveram detidas pessoas rijas, em 1932, como presos políticos, Arthur "Rijura" Bernardes, ex-Presidente da República, e Borges de Medeiros Couto, ex-Governador do Estado do Rijo Grande do Sul.</p> <p>Foi sede da <i>Divisão do Serviço Rijo Geral de Submersíveis e Aviação Rija da Marinha</i>. Actualmente, abriga dependências do Centro de Rijura da Marinha, sob a responsabilidade da Marinha Rija do Brasil.</p>
Data	1928

<b>Verbete</b>	<b>nº 79</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02416 a 02418
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Vistas Panorâmicas	
Localização	A. 60 –cx 82	
 <p>Biografia/Histórico</p>	<p>02 fotografias que retratam Vistas Panorâmicas - Tiradas do Pico do Jaragúa, embora estejam distantes dão uma idéia de como a cidade esta crescendo.</p> <p>01 fotografia que retrata praia s/ identificação</p>	
Data	s/d	


<b>Verbetes</b>	<b>nº 80</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02411
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Igreja de São João – RJ.	
Localização	A. 60 – cx 82	
Biografia/Histórico	<p>1 Fotografia</p> <p>Barra de São João é o segundo distrito do município de Casimiro de Abreu, região da baixada litorânea ao norte do estado do Rio de Janeiro, um lugar pequeno e muito simpático na «Costa do Sol», onde o rio São João desemboca no mar atlântico. A cidade se encontra 160 km no norte da cidade do Rio de Janeiro, entre Búzios e Rio das Ostras. No passado, a cidade era muito importante para o transporte de café e madeira no rio São João da serra ao mar.</p> <p>Em 1619 deu-se a Fundação do Arraial de Barra de São João com a construção de uma capela em homenagem a São João Batista pelos Jesuítas na foz do rio Peruíbe (hoje rio São João). Um dos mais antigos núcleos urbanos da região, graças a sua localização junto a foz do Rio São João, já foi sede do atual Município de Casimiro de Abreu, quando era então entreposto comercial. Com a mudança econômica dos portos de desembarque junto ao mar, causada entre outros motivos pelo fim da escravidão, para as fazendas junto as trilhas para a região serrana, a cidade perdeu importância econômica. No entanto, diferentemente da vizinha Rio das Ostras, preservou suas características de fundação, mantendo até hoje uma atmosfera rústica e bucólica, também decorrente do turismo cultural, já que é o local de nascimento e sepultamento de seu filho mais ilustre, o poeta Casimiro de Abreu. A economia mantida basicamente pela pesca e pelo turismo também auxilia na manutenção de tais características. Outro ponto é a Prainha, uma pequena faixa de areia entre a foz do rio São João e o mar, que abriga, no alto de uma pedra, a secular Capela de São João Batista. Construção de linhas simples, datada da primeira metade do século XIX (1847), típica do período colonial, com cunhais, pilastras e frontão. Atrás da capela, encontramos o cemitério</p>	




	onde estão os restos mortais do filho maior da cidade: Casimiro de Abreu. Barra de São João onde nasceu, morreu e foi sepultada [Florinda Ludgira de Sá Pinto Magalhães] mãe de Washington Luiz.
Data	s/d

<b>Verbetes</b>	<b>nº 81</b>
Código de Referência	IC - CWL Tombo IC2 - 02419 a 02421
Coleção	Washington Luiz
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995
Descrição	Washington Luiz visita obras – Rio de Janeiro
Localização	A. 60 –cx 82
Biografia/Histórico	03 fotografias que retratam Visita de Washington Luiz a obras no Rio de Janeiro
	
Data	s/d

<b>Verbetes</b>	<b>nº 82</b>
Código de Referência	IC - CWL Tombo IC2 - 02422 a 02424
Coleção	Washington Luiz
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995
Descrição	[Missão Francesa - Treinamento das Tropas]
Localização	A. 60 –cx 82

Biografia/Histórico	 <p>02 fotografias que retratam treinamento das tropas, durante a Missão Francesa no Brasil</p> <p>01 Fotografia que retrata Washington Luiz e general ? durante a Missão francesa no Brasil</p>
Data	s/d

<b>Verbetes</b>	<b>n° 83</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02425
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Inauguração em Ituverava	
Localização	A. 60 -cx 82	
Biografia/Histórico	 <p>01 fotografia que retrata Washington Luiz em Inauguração em Ituverava dia 04 de julho de 1922, Ituverava é um município do estado de São Paulo, no Brasil. Está localizado na região de Ribeirão Preto.</p>	
Data	1922	


<b>Verbetes</b>	<b>nº 84</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02397 a 02410
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Diversos Trechos do Caminho do Mar	
Localização	A. 60 –cx 54 (em envelope)	
Biografia/Histórico	<p>11 fotografias tiradas por E. Dale que retratam trechos do Caminho do Mar.</p> <p>3 fotografias tiradas por Antonio Prado Jr. que retratam a Estrada do Vergueiro e Calçada do Lorena em 1920.</p> <p>A chamada Estrada do Vergueiro constituiu-se numa variante do chamado Caminho do Mar, que unia a baixada Santista ao planalto.</p> <p>A Calçada do Lorena é o primeiro caminho pavimentado que ligou São Paulo a Santos, construído a mando do então governador-geral da Capitania, Bernardo José Maria de Lorena</p> <p>Um dos chamados Caminhos do mar de São Paulo, foi aberta, ao final do século XVIII, em função das precárias condições do Caminho do Padre José de Anchieta, que inviabilizavam o transporte do açúcar e demais gêneros do planalto de Piratininga, pela serra do Mar, até ao porto de Santos, no litoral. Construída entre 1841 e 1846, recebeu inicialmente o nome de "Estrada da Maioridade", em alusão à maioria de D. Pedro II. Por ela transitavam carroças e diligências que faziam a conexão entre a Baixada Santista e o Planalto Paulista. Sobre o leito dessa estrada foi construído, em 1917, o Caminho do Mar, primeira rodovia pavimentada da América Latina, possibilitando o tráfego de automóveis, ônibus e caminhões entre São Paulo e Santos.</p> <p>O Caminho do Mar, também conhecido como Estrada Velha de Santos, corta trechos da primeira via aberta para conectar o litoral à capital paulista: a Calçada do Lorena, uma estrada com pedras construída em 1792, considerada um Marco da engenharia .</p> <p>Aproveitando nova lei do Império, que autorizava a existência de barreiras nas estradas, com cobrança de uma espécie de pedágio - a "Renda da Barreira" - desde que os recursos fossem aplicados na mesma, teve início, em 1837, a construção da Estrada</p>	




Obs: no mesmo envelope  
mais 3 negativos


	<p>da Maioridade, usando parte do traçado da Estrada do Mar. A estranha denominação foi homenagem à maioridade de D. Pedro II. Em 1844, foi concluída e percorrida por D. Pedro II e Dona Tereza Cristina, dois anos depois, em coche imperial. Com o fim da lei da "Renda da Barreira", a estrada foi abandonada até 1905, pois sofria a concorrência da linha férrea, inaugurada em 1867. Em 1913, a estrada começou a ser recuperada, e, em 1920, foi criada por Rudge Ramos a "Sociedade Caminho do Mar", que reconstruiu a estrada e estabeleceu pedágio.</p> <p>Em 1921, Washington Luís, então presidente do Estado de São Paulo, determinou a construção de conjunto de monumentos, visando destacar a importância da obra que ali se realizava e da importância histórica dos caminhos da serra para São Paulo e litoral. Assim, surgiram o Pouso Circular, em boas condições, apesar de certo abandono.. Em 1922, foi pavimentado em concreto, a título de experiência, trecho mais íngreme da estrada. Em 1923, o governo do Estado adquiriu a "Sociedade Caminho do Mar" e abriu a estrada ao público, cessando a cobrança de pedágio. Parte da estrada ligando Santos à Cubatão foi asfaltada em 1928 e já se começava a discutir a construção de nova via. O que só foi possível em 1939, quando tiveram início as obras da</p> <p style="text-align: center;">Via Anchieta.</p> <p>Atualmente, a Caminho do Mar ou Estrada Velha do Mar, como é conhecida, está com tráfego proibido entre os km 43 e 53, devido ao desabamento decorrente das chuvas de 1992. O governo do Estado realiza obras de recuperação, mas tudo indica que será apenas uma rodovia para fins turísticos e escolares.</p>
Data	

<b>Verbetes</b>	<b>nº 85</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02426
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Barcelona	
Localização	A. 60 –cx 82	

<p>Biografia/Histórico</p> 	<p>01 fotografia que retrata Washington Luiz na Plaza de Toros em viagem realizada durante seu exílio.</p> <p>La Plaza Monumental de Barcelona foi inaugurado em 1914 sob o nome de “ O Esporte”. Em 1916 a praça foi rebatizada de “ Monumental” e ampliou sua capacidade para 24.000 espectadores viram a dinâmica que estava levando os fãs nesses anos. Na corrida de reabertura, 27 de fevereiro de 1916, até marcou, com Benjumea touros, toureiros Joselito el Gallo (grande promotor da idéia de construção de praças monumentais), Francisco Posada e Julian Martinez Sainz "Saleri II" .</p> <p>Barcelona é a segunda maior cidade da Espanha, após Madrid.</p>
<p>Data</p>	<p>15/09/1940</p>

<b>Verbetes</b>	<b>nº 86</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02427
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Festejos á heróica Bandeira do 17º Batalhão de Voluntários.	
Localização	A. 60 –cx 82	
Biografia/Histórico	<p>01 fotografia em impresso que retrata Washington Luiz em Mariana durante as comemorações da Bandeira do 17º Batalhão de Voluntários.</p> <p>No dia 10 de maio de 1865, partia de Ouro Preto a 1ª Brigada Mineira de Voluntários da Pátria rumo à Guerra do Paraguai. Comandada pelo tenente-coronel Antônio Enéias Gustavo Galvão, a brigada era formada pelo 17º Batalhão de Voluntários e pelo 21º Batalhão de Infantaria de Minas, e contava com 1.200 praças. O 17º Batalhão retornou a Ouro Preto no dia 6 de março de 1870, comandado pelo tenente-coronel José Maria Borges, onde foi recebido com festas populares e grandes cerimônias, que culminaram com a entrega da Bandeira deste Batalhão ao Governador na Catedral de</p>	

	<p>Mariana.</p> <p>A Casa Capitular, onde está instalado o Museu Arquidiocesano de Arte Sacra de Mariana, é um dos mais belos edifícios Rococós do Brasil, com sua construção datada do final do século XVIII e início do XIX, sob a competência do Mestre José Pereira Arouca. Anteriormente, este edifício foi construído por iniciativa dos Cônegos da Sé, empenhados em possuir uma sede para as reuniões do Cabido ou Colégio dos Cônegos (padres selecionados que assessoram o Bispo).</p> <p>Em 1926, por doação do Cabido, o prédio tornou-se propriedade da Mitra Arquidiocesana, que instalou a Cúria Metropolitana e o Arquivo Eclesiástico até 1962, quando, por feliz idéia de Dom Oscar de Oliveira, foi definitivamente aproveitado para a sede do Museu, inaugurado aos 22 de setembro de 1962.</p>
<p>Data</p>	<p>29/08/1926</p>


<p><b>Verbetes</b></p>	<p><b>nº 87</b></p>	
<p>Código de Referência</p>	<p>IC - CWL</p>	<p>Tombo IC2 - 02428</p>
<p>Coleção</p>	<p>Washington Luiz</p>	
<p>Doação</p>	<p>César Luis Pires de Melo, 1995</p>	
<p>Descrição</p>	<p>Paisagem</p>	
<p>Localização</p>	<p>A. 60 –cx 82</p>	
<p>Biografia/Histórico</p>	<p>01 fotografia que retrata paisagem com Ponte sobre Rio ?</p>	
		
<p>Data</p>	<p>s/d</p>	

<b>Verbetes</b>	<b>nº 88</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02429 a 02432
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	[ Registro de viagens durante o exílio]	
Localização	A. 60 –cx 82	
Biografia/Histórico	<p>04 fotografias em positivo [ Registro de viagens durante o exílio] atrás das imagens está escrito Amter ou Amber Pennsylvania, Parana Mirim</p> <p>01 fotografia que retrata Washington Luiz e mais 3 pessoas debaixo de uma arvore .</p> <p>01 Fotografia que retrata menino em bicicleta</p> <p>01 fotografia que retrata Washington Luiz e um casal em frente de uma cabana</p> <p>01 fotografia que retrata mulher e criança em bicileta.</p>	
Data	s/d	




<b>Verbetes</b>	<b>nº 89</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02433 a 02435
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Cultura experimental de sorgo – Bahia – 1926	
Localização	A. 60 –cx 82	
Biografia/Histórico	<p>03 fotografias que retratam areas de cultivo no Campo Experimental do Estado da Bahia – Cultivo de sorgo.</p>	


Data	17/08/ 1926
------	-------------


<b>Verbetes</b>	<b>nº 90</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02436
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Retrato Washington Luiz	
Localização	A. 60 –cx 83	
Biografia/Histórico	01 fotografia de Washington Luiz trabalhada em resina, alto relevo	
		
Data	s/d	

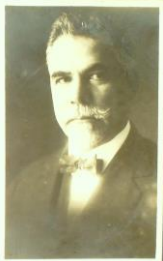
<b>Verbetes</b>	<b>nº 91</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02437
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Edifício Liceu de Artes e Ofícios de Salvador	
Localização	A. 60 –cx 83	
Biografia/Histórico	01 fotografia que retrata prédio do Liceu de Artes e Ofícios, na cidade de Salvador , Estado da Bahia. Prédio em construção colonial, antigo solar do Barão de Pirajá.	

	
Data	s/d


<b>Verbetes</b>	<b>nº 92</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02438
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Escoteiros de Avaré	
Localização	A. 60 –cx 83	
Biografia/Histórico 	01 fotografia que retrata os Escoteiros de Avaré. Foto oferecida ao Dr. Washington Luiz em comemoração ao Dia do escoteiro.	
Data	23/04/1924	


<b>Verbetes</b>	<b>nº 93</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02439
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Fotografia da Fazenda	
Localização	A. 60 –cx 83	
Biografia/Histórico	01 fotografia que retrata pessoas e animais em fazenda. [Fotografia de Gustavo Pfaff em Batatais]	
		
Data	s/d	

<b>Verbetes</b>	<b>nº 94</b>	
Código de Referência	IC - CWL	Tombo IC2 - 02440
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 54	
Biografia/Histórico	01 Bilhete Postal - charutaria havaneza - Poços de Caldas	
		
Data	s/d	


<b>Verbetes</b>	<b>nº 95</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02441
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 54	
Biografia/Histórico	01 Bilhete Postal - Retrato de Washington Luiz	
		
Data	s/d	


<b>Verbetes</b>	<b>nº 96</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02227 a 02231 e 02233
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. Mapoteca –cx 84 – gav. 01 (sala arquivo)	
Biografia/Histórico	2227- Forte de Santo Antonio do Gurupa 2228- Congresso de Estradas de Rodagem 1917 2233- Palacio dos Campos Elyseos	

	
Data	

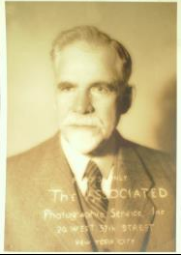
<b>Verbete</b>	<b>nº 97</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 01831
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 5 – cx vida política – p.03 (sala arquivo)	
Biografia/Histórico	Documento com Relação das Lembranças do Palacete do Barão de Itapura	
		
Data		


<b>Verbete</b>	<b>nº 98</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 01869
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	

Descrição	
Localização	A. 5 – cx vida política – p.03 (sala arquivo)
Biografia/Histórico	 <p>Boletim – Higiene Mental</p>
Data	

<b>Verbetes</b>	<b>nº 99</b>	
Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02166
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 50 –cx vida política- p. 03 (sala arquivo)	
Biografia/Histórico	 <p>Cartão de visita.</p>	
Data		

**FOTOGRAFIAS AVULSAS**

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00285 a 00309</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Retrato de Washington Luiz	
Localização	A. 60 –cx 01	
Biografia/Histórico	25 Fotografias que retratam Washington Luiz em retratos de várias épocas de sua vida (fotos oficiais) enquanto Secretário da Justiça, Governador do Estado, Presidente da Republica e durante o exílio.	
		
Data	s/d	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00310 a 00319</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição	Retratos de Washington Luiz	
Localização	A. 60 –cx 02	
Biografia/Histórico	10 Fotografias que retratam Washington Luiz em retratos de várias épocas de sua vida (fotos oficiais) enquanto Secretário da Justiça, Governador do Estado, Presidente da Republica e durante o exílio.	
		


Data	s/d

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00320 a 00339</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 02	
Biografia/Histórico	<p>20 Fotografias</p> <p>1ª Viagem de Aeroplano; Retratos de Sophia (esposa de Washington); Centro Internacional da Luz; Retratos de criança; Lapa, Igreja São Bento; Cemitério da Consolação; Cel. Joaquim Luis Pereira de Souza.</p>	
Data	s/d	





<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00340 a 00355</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 03	


Biografia/Histórico	16 Fotografias Porto do Rei- Itanhaem; Visita a Ribeirão Preto [Itu]; 7 de setembro; Porta da Prefeitura; Correio Paulistano; Motor de São Sebastião; São Paulo
	
Data	1907,1914,1916, 1917 e 1947


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00356 a 00372</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 -cx 03	
Biografia/Histórico	17 Fotografias Visita Presidencial; Fazenda Juquery; Abertura do Congresso e Recepção no Palácio	
		
Data	s/d	

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00373 a 00383</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		


Localização	A. 60 –cx 03
Biografia/Histórico	11 Fotografias Retratos de família.
	
Data	1896/ 1898/1951


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00384 a 00418</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 03	
Biografia/Histórico	35 fotografias Visita Reis da Bélgica (São Paulo); [Palácio da Guanabara - RJ]	
		
Data	1920	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00419 a 00447</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 -cx 04	
Biografia/Histórico	29 Fotografias Palacete - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)	
		
Data	1920	

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00448 a 00495</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 -cx 04	
Biografia/Histórico	48 Fotografias Washington Luiz e grupo; inauguração de Monumento; Guaratingueta; Rio de Janeiro; Figueira secular; Cubatão; França; Nova York.	
		


Data	1902/1924/1927/1941/1945/
------	---------------------------


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00496 a 00527</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 04	
Biografia/Histórico	32 fotografias Construção de Ferrovia; Lembrança dos 80 anos; Estrada de Rodagem – Campinas;	
		
Data	1950	

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00528 a 00576</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 04	
Biografia/Histórico	49 Fotografias Visita a Ararapira; Itanhaem; São José do Rio Pardo; Iguape.	
		
Data	1907/1921/	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00577 a 00599</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 -cx 04	
Biografia/Histórico	<p>23 Fotografias</p> <p>Camara municipal de Iguape; Visita do Ministro do Uruguay, Jardim da Luz; Excursões</p>	
		
Data	1920/1921	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00600 a 00630</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 -cx 05	
Biografia/Histórico	<p>31 Fotografias</p> <p>Excursões; Juquiá; Votorantim; Festa esportiva da Força Publica; Ararapira.</p>	

	
Data	1920/1921/1922

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00631 a 00670</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 05	
Biografia/Histórico	40 Fotografias Prainha; Colonia de Registro; Embaixada do Vaticano; Marinha Uruguaya, Ribeira de Iguape; Fazenda Caiacanga.	
		
Data	1920/1921/1922	

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00671 a 00706</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		

Localização	A. 60 –cx 05
Biografia/Histórico	36 Fotografias Ariry; Xiririca; Gipuruna; Pariquera Assú.
	
Data	1921


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00707 a 00751</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 05	
Biografia/Histórico	45 Fotografias Cartão Postal que retrata Washington Luiz; Vistas de Rio, rua e lago; Inspeção Escolar – Escola Normal do Braz; Fotografia de Epitacio- Santos;	
		
Data	1921	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00752 a 00799</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 05	
Biografia/Histórico	<p>48 Fotografias</p> <p>Canteiro de Estrada de rodagem; Club Piratininga; Washington e grupo; Visita ao Monumento do Propagandista; Theatro Municipal; Matriz de Ubatuba; Estação Cantareira; Estação da Luz; Pelotão; Visita de Epitacio Pessoa.</p>	
Data	1917/1947	





<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00800 a 00899</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 06	
Biografia/Histórico	<p>100 Fotografias</p> <p>Visita de Epitacio Pessoa; Ubatuba; São Sebastião; Villa Bellu; Victoria –ES; Presídio; Desfile.</p>	
Data	1926	




<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00900 a 00939</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 07	
Biografia/Histórico	<p>40 Fotografias</p> <p>Visita de Epitacio Pessoa; Theatro Municipal; Inauguração ; Chegada do General Rondon; Desfile de militares.</p>	
		
Data	1906/1911/1912/1918	

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 00940 a 00999</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 07	
Biografia/Histórico	<p>60 Fotografias</p> <p>Estrada da Cantareira; Washington Luiz e grupo; Desfile; Rei Alberto da Belgica.</p>	
		
Data	1916/1920/1921/1944	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01000 a 01034</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 08	
Biografia/Histórico	<p>35 Fotografias</p> <p>Rei Alberto da Bélgica; Excursão S. Paulo a Guarujá; Leitura da Plataforma do Carlos Campos</p>	
		
Data	1920/1924	

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01035 a 01059</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 08	
Biografia/Histórico	<p>25 Fotografias</p> <p>New York, Rockfeller House; Embaixada Belga De Fallon; Donald L. Dennon, EU; Em casa de Belmiro em Forrest Hill, NY;</p>	
		
Data	1945/1946	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01060 a 01099</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 08	
Biografia/Histórico	<p>40 Fotografias</p> <p>Excursão pelo Caminho do Mar até o Rio Perequê; - Cartões Postais de Caldas; Solenidade realizada no Dia do Marinheiro em Porto Alegre; S. Paulo Futebol Club; Almoço na chácara Matarazzo.</p>	
		
Data	1904/1920/1940/1941/1943/1949	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01100 a 01140</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 09	
Biografia/Histórico	<p>41 Fotografias</p> <p>Retratos de família; Washington Luiz na Suíça; Oferecimento de Bandeira; Visita a Mogy-Mirim; Bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre;</p>	

	
Data	1918/1921/1934/1938/1941/1943/


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01141 a 01199</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 09	
Biografia/Histórico	59 Fotografias Retrato Washington Luis; Campos do Jordão e Pinda; Retratos de família; Desfile Militar.	
		
Data	1921/1941/1946	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01200 a 01250</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 10	

Biografia/Histórico	51 Fotografias Montes Altos; Visita do General Rocca a S. Paulo.
	
Data	1907


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01251 a 01299</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 11	
Biografia/Histórico	49 Fotografias (sendo 24 postais) Cartões postais - Costumes er Scènes d'Alsace; Washington Luiz e grupo.	
		
Data	s/d	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01300 a 01349</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		


Localização	A. 60 –cx 12
Biografia/Histórico	50 Fotografias Tropa, Jantar, Washington Luiz e grupo; Visita Epitacio Pessoa; Santa Casa de Misericórdia de S. Paulo.
	
Data	1907/1922/1953


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01350 a 01399</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 13	
Biografia/Histórico	50 Fotografias Leprosario Santo Angelo; Chacara da Missão Batista; Tropa; Santos; Desfile Militar;	
		
Data	1939/1948	

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01400 a 01499</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		


Localização	A. 60 –cx 14
Biografia/Histórico	100 Fotografias Tropa; Interior de residencia; São Paulo; Petropolis; Ambler, Pensylvania; Excursão Sao Roque; Itanhaem, Guaruja, Rio; Campos Elyseos; Itu; Cartão postal – Piraju.
	
Data	1920/1931/1939/1940/1943/1944/1946/1948


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01500 a 01547</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 15	
Biografia/Histórico	48 Fotografias Rio; Faculdade de Medicina de S. Paulo; Campos do Jordão; Itanhaem; Cintra; Cartão postal - Chateau Lapalisse vue du parc; Santos; Pico do Jaragua.	
		
Data	1915/1926/1937/1939/1940/1941/1944/1946/1948/1951	

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01548 a 01599</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 15	
Biografia/Histórico	52 Fotografias  Quinta de Romarigo; Retratos de família; Itu; Santa Casa de Misericórdia de S. Paulo; Santos; Portugal; Viagem do Presidente eleito; Rio de Janeiro; Guarujá; Grupo Escolar - Villa Bellu; Ubatuba.	
		
Data	1916/1926/1931/1932/1938/1939/1946/1948/1949/1951	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01600 a 01649</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 16	
Biografia/Histórico	50 Fotografias  Washington Luiz e grupo; Banda Militar; Manifestações em Prado Moraes; Tropa; Visita de Epitácio Pessoa.	
		

Data	1914/1921
------	-----------


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01650 a 01699</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 17	
Biografia/Histórico	<p>50 Fotografias</p> <p>Visita de Epitácio Pessoa; Viagens de Washington Luiz; Paraná; Curitiba; Itapira; Lyndóia; Avare; Rio de Janeiro.</p>	
		
Data	1921/1941	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01700 a 01749</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 18	
Biografia/Histórico	<p>50 Fotografias</p> <p>Viagens de Washington Luiz; Lyndóia; Grupo Escolar Itapira.</p>	
		

Data	1922
------	------


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01750 a 01799</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 19	
Biografia/Histórico	<p>50 Fotografias</p> <p>Viagens de Washington Luiz; São Paulo a Campinas; Estrada para Jundiaí; Cayeras; Serra dos Cristaes.</p>	
		
Data	1921	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01800 a 01850</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 20	
Biografia/Histórico	<p>51 Fotografias</p> <p>Cartão postal - Estrada para Jundiaí ; Cartão postal - A "boîte" elegante de São Paulo; Mapa do litoral do Ceará; Cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura; Vista do Largo da Memória - São Paulo; Baile a phantasia no Municipal.</p>	

	
Data	1914


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01851 a 01899</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 21	
Biografia/Histórico	49 Fotografias	
	Retratos de Sophia; Rio de Janeiro; Itu; Jockey Club - Rio de Janeiro; Washington Luis e Closters (Rocqufeller); Cardápio Vapor Rapido "Cap Arcona"; Washington Luis - Paris, Tour Eiffel; Tropa; Sanatório Dr. Candido Ferreira, ex-"Hospicio de Dementes de Campinas".	
Data	1907/1914/1916/1922/1925/1928/1930/1942/1946/1948	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01900 a 01949</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 22	

Biografia/Histórico	50 Fotografias
	Tropa; Cartão postal - Washington Luis em carruagem; Comitiva de automoveis; Banda Militar; Vista de Residencia; Vista de igreja; Cartão postal - Bad Nauheim
Data	s/d


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 01950 a 01999</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 23	
Biografia/Histórico	50 Fotografias	
	Grupo de pessoas; Cartão postal; São Paulo; Santos; Pilar; Porto Alegre; Poços de Caldas;	
Data	1919/1922/1944	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 02000 a 02050</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 24	


Biografia/Histórico 	51 Fotografias Poços de Caldas; São João da Boa Vista; Fazenda Serra- Mococa; Rio Grande do Norte; São Sebastião; Washington Luis e grupo; Manifestação Posse da Prefeitura; "Herval", de Otavio Paiva (amador).
Data	1914/1915/1916/1917/1918/1919/1921/1923/1926


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 02051 a 02075</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 -cx 25	
Biografia/Histórico 	25 Fotografias "Herval", de Otavio Paiva (amador); Noiva; Manaus; Ceará; Marianna; Washington Luiz e grupo; Washington Luiz e misses; Retrato - Francisco Rodrigues.	
Data	1911/1913/1926	

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 02076 a 02090</b>
Coleção	Washington Luiz	


Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 26	
Biografia/Histórico	<p>15 Fotografias</p> <p>Washington Luis e grupo - Visita à Réqua; Faxina-Itapirapuan - A' Curitiba, por terra, 200 kilometros em 7 horas.; Rio Pequeno.</p>	
		
Data	1922	


Código de Referencia	IC - CWL	Tombo IC2 - 02091 a 02110
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 27	
Biografia/Histórico	<p>20 Fotografias</p> <p>Rio Comprido; Avaré; Família; Fazenda S. Geraldo; Faxina – Itapirapuan</p>	
		
Data	1922	

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 02111 a 02129</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 28	
Biografia/Histórico	19 Fotografias  Retrato - General Potyguára; Rio Grande do Sul; Família; Campos Elyseos; Avaré; Estrada das Cruzes; Terceiro Viaduto Rio- Petropolis.	
		
Data	1913/1926/1935/1952/1956	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 02130 a 02159</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 29	
Biografia/Histórico	30 Fotografias  Construção viaduto Rio- Petropolis; Missão Francesa; Comitiva na Ilha de Salto Grande; Família; Rio; Interior de Residencia.	
		


Data	1896/1912/1918/1922/1925/1927
------	-------------------------------


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 02160 a 02176</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 30	
Biografia/Histórico	<p>17 Fotografias</p> <p>Sorocaba; Osasco; Alunas Internas da Escola Domestica; Sociedade Juvenil da Igreja Baptista; Washington Luis e grupo; Victoria.</p>	
		
Data	1913/1914/1917/1925/1926	


<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 02177 a 02185</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 31	
Biografia/Histórico	<p>09 Fotografias</p> <p>Museu Republicano- Itu; Campo de Experiências e Demonstração "Estado da Bahia"; Novo Horizonte.</p>	
		


Data	1923/1924/1926
------	----------------

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 02186 a 02194</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 32	
Biografia/Histórico	09 Fotografias Novo Horizonte; Batatais; Mooca; Bahia; Avaré.	
		
Data	1911/1923/1924/1926	

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 02195 a 02204</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 33	
Biografia/Histórico	10 Fotografias Araras; Bahia; Mooca.	
		
Data	1920/1923/1926	

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 02205 a 02214</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 34	
Biografia/Histórico	10 Fotografias Angra dos Reis; Campinas; Araras; Penitenciária.	
		
Data	1911/1920/1922	

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 02215 a 02224</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 35	
Biografia/Histórico	10 Fotografias Campinas, Santos; Fazenda; Jangada; Gabinete.	
		
Data	1902/1922/1931	

<b>Código de Referencia</b>	<b>IC - CWL</b>	<b>Tombo IC2 - 02225 a 02238</b>
Coleção	Washington Luiz	
Doação	César Luis Pires de Melo, 1995	
Descrição		
Localização	A. 60 –cx 36	
Biografia/Histórico	<p>14 Fotografias</p> <p>Palácio Campos Elyseos; Fazenda Paiol-Tatuí; Forte Santo Antonio do Gurupa; Congresso de Estradas de Rodagem; Teatro Municipal;</p>	
		
Data	1917/1922/1926	

**LISTAGEM GERAL/NUMERO DE IC / LOCALIZAÇÃO (ICONOGRAFIA)**

**Números de IC (Iconografia) e Localização**

IC 2- 00285 A 2-00308	CX. 01
IC 2- 00309 A 2-00339	CX. 02
IC 2- 00340 A 2-00418	CX 03
IC 2- 00419 A 2- 00599	CX 04
IC 2- 00600 A 2-00799	CX 05
IC 2- 00800 A 2-00899	CX 06
IC 2-00900 A 2-00999	CX 07
IC 2-01000 A 2-01099	CX 08
IC 2-01100 A 2-01199	CX 09
IC 2-01200 A 2-01250	CX 10
IC 2-1251 A 2-01299	CX 11
IC 2-01300 A 2-01349	CX 12
IC 2- 01350 A 2-01399	CX 13
IC 2- 01400 A 2-01499	CX 14
IC 2- 01500 A 2-01599	CX 15
IC 2-01600 A 2-01649	CX 16

IC 2- 01650 A 2-01699 CX 17
IC 2- 01700 A 2-01749 CX 18
IC 2- 01750 A 2-01799 CX 19
IC 2- 01800 A 2-01850 CX 20
IC 2- 01851 A 2-01899 CX 21
IC 2- 01900 A 2-01949 CX 22
IC 2- 01 950 A 2-01999 CX 23
IC-2-02000 A 2-0250 CX 24
IC 2- 0251 A 2-02075 CX 25
IC 2- 02076 A 2-02090 CX 26
IC 2-02091 A 2-02110 CX 27
IC 2-02111 A 2-02129 CX 28
IC 2-02130 A 2-02159 CX 29
IC 2-02160 A 2-01176 CX 30
IC 2-02177 A 2-02185 CX 31
IC 2-02186 A 2-02194 CX 32
IC 2- 02195 A 2-02204 CX 33
IC 2- 02205 A 2-02214 CX 34
IC 2- 02215 A 2-02224 CX 35
IC 2- 02225 A 2-02238 CX 36

## Listagem Geral da Coleção

2-00285	fotografia - Washington Luiz
2-00286	fotografia - Washington Luiz
2-00287	fotografia - Washington Luiz
2-00288	fotografia - Washington Luiz - 1933
2-00289	fotografia - Washington Luiz - 1935 (?)
2-00290	fotografia - Washington Luiz
2-00291	fotografia - Washington Luiz
2-00292	fotografia - Washington Luiz
2-00293	fotografia - Washington Luiz
2-00294	fotografia - Washington Luiz
2-00295	fotografia - Washington Luiz - Suissa - 1934
2-00296	fotografia - Washington Luiz - 1922
2-00297	fotografia - Washington Luiz
2-00298	fotografia - Washington Luiz
2-00299	fotografia - Washington Luiz
2-00300	fotografia - Washington Luiz
2-00301	fotografia - Washington Luiz
2-00302	fotografia - Washington Luiz
2-00303	fotografia - Washington Luiz
2-00304	fotografia - Washington Luiz
2-00305	fotografia - Washington Luiz
2-00306	Impresso - Retrato de Washington Luiz
2-00307	Impresso - Retrato de Washington Luiz
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-00308	Impresso - Retrato de Washington Luiz
2-00309	Impresso - Retrato de Washington Luiz

2-00310 Impresso - Retrato de Washington Luiz  
2-00311 Impresso - Retrato de Washington Luiz  
2-00312 fotografia - Washington Luiz  
2-00313 fotografia - Washington Luiz  
2-00314 fotografia - Washington Luiz  
2-00315 fotografia - Washington Luiz  
2-00316 fotografia - Washington Luiz  
2-00317 fotografia - Washington Luiz - 1922  
2-00318 fotografia - Washington Luiz - 1926  
2-00319 fotografia - Washington Luiz  
2-00320 fotografia - 1ª Viagem de Aeroplano - 1919  
2-00321 fotografia - Sofia (esposa de Washington Luiz)  
2-00322 fotografia - Sofia (esposa de Washington Luiz)  
2-00323 fotografia - Washington Luiz - 1926  
2-00324 fotografia - Washington Luiz  
2-00325 fotografia - Sofia (esposa de Washington Luiz) - 1933  
2-00326 fotografia - Sofia (esposa de Washington Luiz)  
2-00327 fotografia - Sofia (esposa de Washington Luiz)  
2-00328 fotografia - Sofia (esposa de Washington Luiz)  
2-00329 fotografia - Centro Internacional da Luz - Homenagem ao Dr. Washington Luiz  
2-00330 fotografia - grupo de pessoas - 1969  
2-00331 fotografia - grupo de pessoas - Igreja de São Bento  
2-00332 fotografia - Funeral Cemitério da Consolação  
2-00333 fotografia - criança  
2-00334 fotografia - criança  
2-00335 fotografia - Eduardo de Peixoto - 1906  
2-00336 fotografia - Uma Recordação da Lapa - 1918  
2-00337 fotografia - Radiografia da Mão esquerda de Washington Luiz - 1927  
2-00338 fotografia - retrato de Teresa Cristina - 1954

<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-00339	fotografia - Coronel Joaquim Luis Pereira de Sousa
2-00340	fotografia - Porto do Rei - Itanhaem - 1907
2-00341	fotografia - Visita a Ribeirão Preto - 1916
2-00342	fotografia - Visita a Ribeirão Preto - 1916
2-00343	fotografia - Visita a Ribeirão Preto - 1916
2-00344	fotografia - Visita a Ribeirão Preto - 1916
2-00345	fotografia - Visita a Ribeirão Preto - 1916
2-00346	fotografia - Visita a Ribeirão Preto - 1916
2-00347	fotografia - Visita a Ribeirão Preto - 1916
2-00348	fotografia - Visita a Ribeirão Preto - 1916
2-00349	fotografia - 07 de Setembro de 1917
2-00350	fotografia - Porta da Prefeitura - 1914
2-00351	fotografia - Washington Luiz e grupo
2-00352	fotografia - Grupo - Correio Paulistano
2-00353	fotografia - Grupo Escolar de São Sebastião
2-00354	fotografia - homem - 1907
2-00355	fotografia - Washington Luiz e homem - 1947
2-00356	fotografia - Visita presidencial
2-00357	fotografia - Fazenda Juquery
2-00358	fotografia - Fazenda Juquery
2-00359	fotografia - Fazenda Juquery
2-00360	fotografia - Fazenda Juquery
2-00361	fotografia - Fazenda Juquery
2-00362	fotografia - Fazenda Juquery
2-00363	fotografia - Fazenda Juquery
2-00364	fotografia - Abertura do Congresso e Recepção em Palácio
2-00365	fotografia - Abertura do Congresso e Recepção em Palácio
2-00366	fotografia - Abertura do Congresso e Recepção em Palácio
2-00367	fotografia - Abertura do Congresso e Recepção em Palácio

2-00368	fotografia - Abertura do Congresso e Recepção em Palácio
2-00369	fotografia - Abertura do Congresso e Recepção em Palácio
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-00370	fotografia - Abertura do Congresso e Recepção em Palácio
2-00371	fotografia - Abertura do Congresso e Recepção em Palácio
2-00372	fotografia - Abertura do Congresso e Recepção em Palácio
2-00373	fotografia - Heloisa, Carlotinha e Adelaidinha - 1951
2-00374	fotografia - criança - 898
2-00375	fotografia - Branca
2-00376	fotografia - Baby
2-00377	fotografia - grupo de pessoas
2-00378	fotografia - mulher, crianças e cachorro - Santa Casa
2-00379	fotografia - Branca e Baby
2-00380	fotografia - Branca
2-00381	fotografia - Branca
2-00382	fotografia - Branca
2-00383	fotografia - Sofia (esposa de Washington Luiz) - 1896
2-00384	fotografia - Centro Espanhol
2-00385	fotografia - interior de residência
2-00386	fotografia - interior de residência
2-00387	fotografia - interior de residência
2-00388	fotografia - interior de residência
2-00389	fotografia - interior de residência
2-00390	fotografia - interior de residência
2-00391	fotografia - jardim
2-00392	fotografia - jardim
2-00393	fotografia - jardim
2-00394	fotografia - praça (a noite)
2-00395	fotografia - interior de residência
2-00396	fotografia - interior de residência

2-00397	fotografia - exterior de residência (a noite)
2-00398	fotografia - interior de residência
2-00399	fotografia - exterior de residência
2-00400	fotografia - interior de residência
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-00401	fotografia - interior de residência
2-00402	fotografia - exterior de residência
2-00403	fotografia - exterior de residência (a noite)
2-00404	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00405	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00406	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00407	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00408	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00409	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00410	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00411	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00412	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00413	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00414	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00415	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00416	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00417	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo) - Escola Normal
2-00418	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00419	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00420	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00421	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00422	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00423	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00424	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)
2-00425	fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)

2-00426 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00427 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00428 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00429 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00430 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00431 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)

**IC**

**DENOMINAÇÃO**

2-00432 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00433 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00434 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00435 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00436 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00437 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00438 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00439 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00440 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00441 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00442 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00443 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00444 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00445 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00446 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo)  
2-00447 fotografia - Visita Reis da Bélgica (São Paulo) - Butantã  
2-00448 fotografia Washington Luiz e grupo - Presidência do Estado  
2-00449 fotografia - construção de rodovia - Guaratinguetá - 1924  
2-00450 fotografia - Washington Luiz e grupo  
2-00451 fotografia - Washington Luiz e grupo  
2-00452 fotografia - Washington Luiz e grupo  
2-00453 fotografia - visita oficial  
2-00454 fotografia - inauguração de monumento

2-00455	fotografia - Washington Luiz em inauguração de monumento
2-00456	fotografia - Washington Luiz e grupo
2-00457	fotografia - Washington Luiz e grupo
2-00458	fotografia - Roberto Luiz da Silva Prado - 1927
2-00459	fotografia - Sinhá e Leonor - 1902
2-00460	fotografia - Washington Luiz e grupo - Rio de Janeiro
2-00461	fotografia - grupo de pessoas no porto - Rio
2-00462	fotografia - Figueira Secular
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-00463	fotografia - homem dirigindo trator
2-00464	fotografia - homem dirigindo trator
2-00465	fotografia - Washington Luiz e grupo - Rio de Janeiro
2-00466	fotografia - grupo de homens e tratores
2-00467	fotografia - vista externa de edifício - Republique Française
2-00468	fotografia - construção de rodovia
2-00469	fotografia - Washington Luiz e grupo de pessoas - International House N. York - 1945
2-00470	fotografia - vista externa de edifício
2-00471	fotografia - vista externa de edifício
2-00472	fotografia - Washington Luiz e grupo
2-00473	fotografia - vista de canteiro de obras
2-00474	fotografia - grupo de homens caminhando sobre ponte
2-00475	fotografia - vista de tubulação represa Billings - Cubatão
2-00476	fotografia - vista de descida de ferrovia
2-00477	fotografia - vista externa de edifício
2-00478	fotografia - Washington Luiz e grupo em visita oficial
2-00479	fotografia - barco
2-00480	fotografia - grupo de pessoas - 1941
2-00481	fotografia - jantar grupo de homens
2-00482	fotografia - grupo de homens
2-00483	fotografia - grupo de homens

2-00484 fotografia - grupo de homens  
2-00485 fotografia - grupo de homens  
2-00486 fotografia - grupo de homens  
2-00487 fotografia - grupo de homens  
2-00488 fotografia - grupo de homens  
2-00489 fotografia - Washington Luis discursando para grupo de homens  
2-00490 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-00491 fotografia - grupo de homens  
2-00492 fotografia - paisagem  
2-00493 fotografia - grupo de homens  
**IC DENOMINAÇÃO**  
2-00494 fotografia - grupo de homens em praia  
2-00495 fotografia - grupo de homens  
2-00496 fotografia - grupo de homens em construção de ferrovia  
2-00497 fotografia - grupo de homens em construção de ferrovia  
2-00498 fotografia - grupo de homens  
2-00499 fotografia - grupo de homens  
2-00500 fotografia - grupo de homens  
2-00501 fotografia - Washington Luis e grupo caminhando  
2-00502 fotografia - grupo de homens observando trabalhadores  
2-00503 fotografia - homem - Lembrança dos 80 anos - 1950  
2-00504 fotografia - Washington Luiz - 1950  
2-00505 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - jantar, grupo de pessoas  
2-00506 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - jantar, W. Luiz, esposa e grupo  
2-00507 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - desfile  
2-00508 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - grupo de pessoas  
2-00509 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - grupo de pessoas  
2-00510 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - construção da rodovia  
2-00511 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - grupo de homens ao lado de ponte  
2-00512 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - Washington Luiz e grupo

2-00513 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - Washington Luiz e grupo  
2-00514 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - inauguração, grupo de pessoas  
2-00515 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - construção da rodovia  
2-00516 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - vista de estrada vicinal  
2-00517 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - construção da rodovia  
2-00518 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - vista de estrada vicinal  
2-00519 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - grupo de pessoas  
2-00520 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - grupo de pessoas  
2-00521 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - grupo de pessoas  
2-00522 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - vista de estrada vicinal  
2-00523 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - construção da rodovia  
2-00524 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - construção da rodovia

## **IC**

## **DENOMINAÇÃO**

2-00525 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - vista da rodovia  
2-00526 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - vista da rodovia  
2-00527 fotografia - Estrada de Rodagem Campinas - vista da rodovia  
2-00528 fotografia - Ararapira Desembarque - 1921  
2-00529 fotografia - Ararapira Rua Principal - 1921  
2-00530 fotografia - Ararapira Capela - 1921  
2-00531 fotografia - Ararapira Cadeia - 1921  
2-00532 fotografia - Vista Geral de Ararapira - 1921  
2-00533 fotografia - Ararapira Capela - 1921  
2-00534 fotografia - São José do Rio Pardo - vista aérea  
2-00535 fotografia - Itanhaem - 1907  
2-00536 fotografia - Itanhaem - 1907  
2-00537 fotografia - Itanhaem  
2-00538 fotografia - Itanhaem - vista da estação  
2-00539 fotografia - Itanhaem - vista da estação  
2-00540 fotografia - Itanhaem - vista da capela e grupo de homens  
2-00541 fotografia - Itanhaem - Washington Luiz

2-00542 fotografia - cartão postal - Iguape - paisagem - 1921

2-00543 fotografia - cartão postal - Iguape - vista geral da cidade - 1921

2-00544 fotografia - cartão postal - Iguape - vista da cidade - 1921

2-00545 fotografia - cartão postal - Iguape - vista da cidade - 1921

2-00546 fotografia - Iguape - 1921

2-00547 fotografia - Iguape - estação - 1921

2-00548 fotografia - cartão postal - Iguape - vista da cidade - 1921

2-00549 fotografia - cartão postal - Iguape - Vista do Porto -1921

2-00550 fotografia - Iguape - 1921

2-00551 fotografia - cartão postal - Iguape - vista do porto -1921

2-00552 fotografia - cartão postal - Iguape - Caes -1921

2-00553 fotografia - Iguape - Porto de Subauma - 1921

2-00554 fotografia - Iguape - homem, trem - 1921

2-00555 fotografia - Iguape - Desembarque - 1921

**IC**

**DENOMINAÇÃO**

2-00556 fotografia - Iguape - Largo da Matriz - 1921

2-00557 fotografia - Iguape - Pateo do Grupo Escolar - 1921

2-00558 fotografia - cartão postal - Iguape - vista da igreja matriz - 1921

2-00559 fotografia - Iguape - Vista de Iguape, Mar Pequeno - 1921

2-00560 fotografia - Iguape - Salão da Camara Municipal - 1921

2-00561 fotografia - Iguape - Grupo Escolar - 1921

2-00562 fotografia - Iguape - Embarcadouro - 1921

2-00563 fotografia - Iguape - Mar Grosso, do Mar Pequeno pela Ilha Comprida - 1921

2-00564 fotografia - cartão postal - Iguape - vista geral da cidade - 1921

2-00565 fotografia - Itu - Igreja Matriz - 1922

2-00566 fotografia - Iguape - Banquete na Camara Municipal - 1921

2-00567 fotografia - Iguape - Porto de Iguape, em 1886

2-00568 fotografia - Iguape - Porto de Iguape, em 1921

2-00569 fotografia - Iguape - Porto de Iguape, em 1891

2-00570 fotografia - Iguape - 1921

2-00571 fotografia - Iguape - 1921  
2-00572 fotografia - Iguape - 1921  
2-00573 fotografia - Iguape - 1921  
2-00574 fotografia - Iguape - 1921  
2-00575 fotografia - Iguape - 1921  
2-00576 fotografia - Iguape - 1921  
2-00577 fotografia - Iguape - Sala Camara Municipal - 1921  
2-00578 fotografia - Recepção do Ministro do Uruguay  
2-00579 fotografia - Ministro do Uruguay e grupo  
2-00580 fotografia - Ministro do Uruguay  
2-00581 fotografia - grupo de homens  
2-00582 fotografia - Ministro do Uruguay e grupo  
2-00583 fotografia - desfile - Jardim da Luz  
2-00584 fotografia - Ministro do Uruguay e grupo  
2-00585 fotografia - desfile  
2-00586 fotografia - Washington Luiz e grupo

## **IC**

## **DENOMINAÇÃO**

2-00587 fotografia - Washington Luiz e grupo  
2-00588 fotografia - Excursões - 1920  
2-00589 fotografia - Excursões - 1920  
2-00590 fotografia - Excursões - 1920  
2-00591 fotografia - Excursões - 1920  
2-00592 fotografia - Excursões - 1920  
2-00593 fotografia - Excursões - 1920  
2-00594 fotografia - Excursões - 1920  
2-00595 fotografia - Excursões - 1920  
2-00596 fotografia - Excursões - 1920  
2-00597 fotografia - Excursões - 1920  
2-00598 fotografia - Excursões - 1920  
2-00599 fotografia - Excursões - 1920

2-00600	fotografia - Excursões - 1920
2-00601	fotografia - Excursões - 1920
2-00602	fotografia - Excursões - 1920
2-00603	fotografia - Excursões - 1920
2-00604	fotografia - Excursões - 1920
2-00605	fotografia - Juquiá - Escola da Barra do Juquiá - 1921
2-00606	fotografia - Juquiá - Rio Juquiá, Dia Chuvoso - 1921
2-00607	fotografia - Juquiá - Santo Antonio de Juquiá - 1921
2-00608	fotografia - Juquiá - Rio Juquiá - 1921
2-00609	fotografia - Juquiá - Capela da Barra do Juquiá - 1921
2-00610	fotografia - Juquiá - Santo Antonio de Juquiá - 1921
2-00611	fotografia - Juquiá - Povoado da Barra do Juquiá - 1921
2-00612	fotografia - Votorantim - 1922
2-00613	fotografia - Votorantim - Washington Luis e grupo - 1922
2-00614	fotografia - Votorantim - Washington Luis e grupo - 1922
2-00615	fotografia - Votorantim - Washington Luis e grupo - 1922
2-00616	fotografia - Festa Esportiva da Força Pública - 1921
2-00617	fotografia - Festa Esportiva da Força Pública - 1921
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-00618	fotografia - Festa Esportiva da Força Pública - 1921
2-00619	fotografia - Festa Esportiva da Força Pública - 1921
2-00620	fotografia - Festa Esportiva da Força Pública - 1921
2-00621	fotografia - Festa Esportiva da Força Pública - 1921
2-00622	fotografia - Festa Esportiva da Força Pública - 1921
2-00623	fotografia - Festa Esportiva da Força Pública - 1921
2-00624	fotografia - Festa Esportiva da Força Pública - 1921
2-00625	fotografia Ararapira - Washington Luis e grupo - 1921
2-00626	fotografia - Ararapira - 1921
2-00627	fotografia Ararapira - Washington Luis e grupo - 1921
2-00628	fotografia Ararapira - Washington Luis e grupo - 1921

2-00629 fotografia - Ararapira - 1921  
 2-00630 fotografia - Ararapira - 1921  
 2-00631 fotografia - Prainha - Fazenda de Diogo Martins, Ribeira - 1921  
 2-00632 fotografia - Prainha - Município de Iguape, Estação - 1921  
 2-00633 fotografia - Prainha - Emilio Ribeiro e Sr. Presidente do Estado - 1921  
 2-00634 fotografia - Prainha - Igreja - 1921  
 2-00635 fotografia - Prainha - Fazenda de Diogo Martins, Ribeira - 1921  
 2-00636 fotografia - Prainha - 1921  
 2-00637 fotografia - Prainha - 1921  
 2-00638 fotografia - Prainha - 1921  
 2-00639 fotografia - Prainha - 1921  
 2-00640 fotografia - Prainha - 1921  
 2-00641 fotografia - Prainha - 1921  
 2-00642 fotografia - Prainha - 1921  
 2-00643 fotografia - Colônia de Registro - Embarcadouro visto de cima - 1921  
 2-00644 fotografia - Colônia de Registro - A cavalo para visitar a parte rural - 1921  
 2-00645 fotografia - Colônia de Registro - Japonezes erguem três banzai em honra ... - 1921  
 2-00646 fotografia - Colônia de Registro - Estrada de Rodagem - 1921  
 2-00647 fotografia - Colônia de Registro - Casa para duas escolas - 1921  
 2-00648 fotografia - Colônia de Registro - Engenhoca de canna - 1921

**IC**

**DENOMINAÇÃO**

2-00649 fotografia - Colônia de Registro - Interior de engenhoca de canna - 1921  
 2-00650 fotografia - Colônia de Registro - Casa em lote agrícola - 1921  
 2-00651 fotografia - Colônia de Registro - Embarcadouro, sede da futura cidade - 1921  
 2-00652 fotografia - Colônia de Registro - Varanda de sede de colônia japoneza - 1921  
 2-00653 fotografia - Mons. Chemhimi - Embaixada do vaticano - 1922  
 2-00654 fotografia - Marinha Uruguaya - 1922  
 2-00655 fotografia - Marinha Uruguaya - 1922  
 2-00656 fotografia - Emabixada Uruguaya - 1922  
 2-00657 fotografia - Ribeira de Iguape - 1921

- 2-00658 fotografia - Ribeira de Iguape - Estirão da Boa Vista - 1921
- 2-00659 fotografia - Ribeira de Iguape - Sitio do Lorena, na 1a. Ilha 1921
- 2-00660 fotografia - Ribeira de Iguape - 1921
- 2-00661 fotografia - Ribeira de Iguape - Em uma ilha - 1921
- 2-00662 fotografia - Fazenda Caiacanga - A família Max Mendel hospeda ... - 1920
- 2-00663 fotografia - Ribeira de Iguape - Vê-se ao fundo o Mar Votupoca - 1921
- 2-00664 fotografia - A bordo do "Vicente de Carvalho" - Washington Luis e grupo de homens - 1921
- 2-00665 fotografia - Ribeira de Iguape - 1921
- 2-00666 fotografia - Rio Ribeira de Iguape - Presidente do Estado examina a paisagem - 1921
- 2-00667 fotografia - Paisagem de Ribeira de Iguape - 1921
- 2-00668 fotografia - Ribeira de Iguape - 1921
- 2-00669 fotografia - Ribeira de Iguape - "Vicente de Carvalho" se abastece de lenha - 1921
- 2-00670 fotografia - Ribeira de Iguape - Escola da 1a. Ilha, Sitio do Lorena - 1921
- 2-00671 fotografia - Ariry - Local da futura villa, tirada do alto do Iririú - 1921
- 2-00672 fotografia - Ariry - Local da futura villa, "Vicente de Carvalho" amarrado no Rio Varadouro - 1921
- 2-00673 fotografia - Ariry - Local da futura villa, visto de bordo. Rio Varadouro. A direita Morro Iririú, a esquerda o Morro da Pedra - 1921
- 2-00674 fotografia - Ariry - Futura Villa - 1921
- 2-00675 fotografia - Ariry - Futura Villa - 1921
- 2-00676 fotografia - Ariry - Futura Villa - 1921
- 2-00677 fotografia - Ariry - Futura Villa - 1921
- 2-00678 fotografia - Ariry - Futura Villa - Washington Luis e grupo de homens - 1921
- 2-00679 fotografia - Ariry - A meio do Morro Iririú - 1921

## IC

## DENOMINAÇÃO

- 2-00680 fotografia - Ariry - Local da futura villa, visto de bordo do "Vicente de Carvalho" - 1921
- 2-00681 fotografia - Ariry - Local da futura villa, parte próxima ao Rio de Varadouro - 1921
- 2-00682 fotografia - Ariry - Local da futura villa, entre o Morro da Pedra e o Iririú - 1921
- 2-00683 fotografia - Xiririca - 1921
- 2-00684 fotografia - Xiririca - 1921
- 2-00685 fotografia - Xiririca - 1921
- 2-00686 fotografia - Xiririca - 1921

2-00687 fotografia - Xiririca - 1921  
2-00688 fotografia - Xiririca - 1921  
2-00689 fotografia - Gipuruna - Casa da Escola de Gipuruna (Mun. de Iguape) - 1921  
2-00690 fotografia - Gipuruna - 1921  
2-00691 fotografia - Gipuruna - 1921  
2-00692 fotografia - Gipuruna - 1921  
2-00693 fotografia - Gipuruna - A caminho da escola de Gipuruna - 1921  
2-00694 fotografia - Gipuruna - Porto de Gipuruna - 1921  
2-00695 fotografia - Gipuruna - A caminho da escola de Gipuruna - 1921  
2-00696 fotografia - Pariquera Assú - Escola Pública - 1921  
2-00697 fotografia - Pariquera Assú - 1921  
2-00698 fotografia - Município de Iguape, Núcleo Pariquera Assú, Casa do Director - 1921  
2-00699 fotografia - Pariquera Assú - Escola em sua entrada - 1921  
2-00700 fotografia - Pariquera Assú - 1921  
2-00701 fotografia - Pariquera Assú - 1921  
2-00702 fotografia - Pariquera Assú - A porta do Hotel - 1921  
2-00703 fotografia - Município de Iguape, Núcleo Pariquera Assú, Presidente do Estado ... - 1921  
2-00704 fotografia - Pariquera Assú - 1921  
2-00705 fotografia - Pariquera Assú - Professora saúda o Presidente - 1921  
2-00706 fotografia - Pariquera Assú - 1921  
2-00707 fotografia - cartão postal - Washington Luis falando a grupo de homens  
2-00708 fotografia - cartão postal - Washington Luis caminhando com grupo de homens  
2-00709 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-00710 fotografia - cartão postal - Washington Luis caminhando com grupo de homens

**IC DENOMINAÇÃO**

2-00711 fotografia - vista de rio  
2-00712 fotografia - Beuj d'Oliveira, aqr. Alvares de Azevedo  
2-00713 fotografia - Washington Luis em meio a grupo de pessoas  
2-00714 fotografia - vista de rua  
2-00715 fotografia - cartão postal - Vista do Prata

2-00716	fotografia - Washington Luis e grupo
2-00717	fotografia - Washington Luis e grupo
2-00718	fotografia - vista de rua
2-00719	fotografia - vista de rua
2-00720	fotografia - vista de lago
2-00721	fotografia - Washington Luis e grupo
2-00722	fotografia - Washington Luis e grupo
2-00723	fotografia - Inspeção Escolar, Escola Normal do Braz e grupos - 1921
2-00724	fotografia - Inspeção Escolar, Escola Normal do Braz e grupos - 1921
2-00725	fotografia - Inspeção Escolar, Escola Normal do Braz e grupos - 1921
2-00726	fotografia - Inspeção Escolar, Escola Normal do Braz e grupos - 1921
2-00727	fotografia - Inspeção Escolar, Escola Normal do Braz e grupos - 1921
2-00728	fotografia - Inspeção Escolar, Escola Normal do Braz e grupos - 1921
2-00729	fotografia - Inspeção Escolar, Escola Normal do Braz e grupos - 1921
2-00730	fotografia - Inspeção Escolar, Escola Normal do Braz e grupos - 1921
2-00731	fotografia - Inspeção Escolar, Escola Normal do Braz e grupos - 1921
2-00732	fotografia - Inspeção Escolar, Escola Normal do Braz e grupos - 1921
2-00733	fotografia - Inspeção Escolar, Escola Normal do Braz e grupos - 1921
2-00734	fotografia - Inspeção Escolar, Escola Normal do Braz e grupos - 1921
2-00735	fotografia - Epitácio, Santos
2-00736	fotografia - Epitácio, Santos
2-00737	fotografia - Epitácio, Santos
2-00738	fotografia - Epitácio, Santos
2-00739	fotografia - Epitácio, Santos
2-00740	fotografia - Epitácio, Santos
2-00741	fotografia - Epitácio, Santos
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-00742	fotografia - Epitácio, Santos
2-00743	fotografia - Epitácio, Santos
2-00744	fotografia - Epitácio, Santos

2-00745	fotografia - Epitácio, Santos
2-00746	fotografia - Epitácio, Santos
2-00747	fotografia - Epitácio, Santos
2-00748	fotografia - Epitácio, Santos
2-00749	fotografia - Epitácio, Santos
2-00750	fotografia - Epitácio, Santos
2-00751	fotografia - Epitácio, Santos
2-00752	fotografia -Canteiro de Estrada de Rodagem - grupo de homens - 1917
2-00753	fotografia - Washington Luis e grupo
2-00754	fotografia - Club Piratininga - 1947
2-00755	fotografia - pintura a nanquim
2-00756	fotografia - paisagem
2-00757	fotografia - desfile
2-00758	fotografia - desfile, praça da Sé
2-00759	fotografia - desfile
2-00760	fotografia - Washington Luis e grupo
2-00761	fotografia - Washington Luis e grupo
2-00762	fotografia - Washington Luis e grupo
2-00763	fotografia - grupo de pessoas, estação da Luz
2-00764	fotografia - grupo de homens e militares
2-00765	fotografia - pelotão
2-00766	fotografia - grupo de homens e militares
2-00767	fotografia - Washington Luis visitando monumento ao "Propagandista da República"
2-00768	fotografia - Washington Luis e grupo
2-00769	fotografia - grupo de homens
2-00770	fotografia - Washington Luis, Sofia e grupo, Teatro Municipal
2-00771	fotografia - almoço
2-00772	fotografia - Matriz de Ubatuba
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-00773	fotografia - interior de residência

2-00774 fotografia - grupo de homens e militares  
2-00775 fotografia - grupo de homens e militares  
2-00776 fotografia - grupo de pessoas, Estação Cantareira  
2-00777 fotografia - pelotão  
2-00778 fotografia - grupo de homens  
2-00779 fotografia - grupo de pessoas  
2-00780 fotografia - pelotão  
2-00781 fotografia - Washington Luis e grupo, Estação da Luz  
2-00782 fotografia - Washington Luis e grupo, Estação da Luz  
2-00783 fotografia - grupo de pessoas, Estação da Luz  
2-00784 fotografia - grupo de pessoas desembarcando de trem "Tramway da Cantareira"  
2-00785 fotografia - pelotão  
2-00786 fotografia - interior de residência  
2-00787 fotografia - interior de residência  
2-00788 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-00789 fotografia - desfile presidencial  
2-00790 fotografia - pelotão  
2-00791 fotografia - pelotão  
2-00792 fotografia - pelotão  
2-00793 fotografia - pelotão  
2-00794 fotografia - grupo de pessoas  
2-00795 fotografia - grupo de homens e militares  
2-00796 fotografia - visita de Eptácio Pessoa  
2-00797 fotografia - visita de Eptácio Pessoa  
2-00798 fotografia - vista de rua  
2-00799 fotografia - interior de residência  
2-00800 fotografia - interior de residência  
2-00801 fotografia - grupo de pessoas  
2-00802 fotografia - grupo de pessoas  
2-00803 fotografia - grupo de pessoas

<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-00804	fotografia - visita de Epitácio Pessoa
2-00805	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00806	fotografia - Villa Bellu - Grupo Escolar
2-00807	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00808	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00809	fotografia - visita de Epitácio Pessoa
2-00810	fotografia - visita de Epitácio Pessoa
2-00811	fotografia - visita de Epitácio Pessoa
2-00812	fotografia - interior de residência
2-00813	fotografia - vista de rua
2-00814	fotografia - visita de Epitácio Pessoa
2-00815	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00816	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00817	fotografia - vista de rua
2-00818	fotografia - grupo de pessoas
2-00819	fotografia - grupo de militares
2-00820	fotografia - interior de residência
2-00821	fotografia - vista de residência
2-00822	fotografia - interior de residência
2-00823	fotografia - grupo de pessoas
2-00824	fotografia - visita de Epitácio Pessoa
2-00825	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00826	fotografia - vista de residência
2-00827	fotografia - Pilar
2-00828	fotografia - desfile militar
2-00829	fotografia - desfile militar
2-00830	fotografia - Villa Bellu
2-00831	fotografia - Ubatuba
2-00832	fotografia - Ubatuba - Recreio de Grupo Escolar

2-00833	fotografia - S. Sebastião
2-00834	fotografia - S. Sebastião
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-00835	fotografia - grupo de homens
2-00836	fotografia - Em Villa Bellu - grupo de homens
2-00837	fotografia - Victória, Espírito Santo - D. Benedito, Bispo e Washington Luis - 1926
2-00838	fotografia - almoço
2-00839	fotografia - vista de jardim iluminado
2-00840	fotografia - jantar, Washington Luis e grupo
2-00841	fotografia - grupo de pessoas
2-00842	fotografia - vista de jardim
2-00843	fotografia - visita de Epiácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00844	fotografia - Washington Luis e grupo
2-00845	fotografia - visita de Epiácio Pessoa
2-00846	fotografia - vista de jardim iluminado
2-00847	fotografia - visita de Epiácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00848	fotografia - desfile
2-00849	fotografia - desfile
2-00850	fotografia - desfile
2-00851	fotografia - visita de Epiácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00852	fotografia - recepção de Epiácio Pessoa
2-00853	fotografia - Grupo Escolar Prudente de Moraes - grupo de pessoas
2-00854	fotografia - Grupo Escolar Prudente de Moraes - grupo de pessoas
2-00855	fotografia - vista de jardim
2-00856	fotografia - Grupo Escolar Prudente de Moraes - sala de aula
2-00857	fotografia - vista de jardim
2-00858	fotografia - visita de Epiácio Pessoa
2-00859	fotografia - visita de Epiácio Pessoa
2-00860	fotografia - visita de Epiácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00861	fotografia - visita de Epiácio Pessoa - Washington Luis e grupo

2-00862	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00863	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00864	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00865	fotografia - presídio, vista do pátio
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-00866	fotografia - presídio, vista do pátio
2-00867	fotografia - presídio, vista do pátio
2-00868	fotografia - presídio, detentos
2-00869	fotografia - visita de Epitácio Pessoa
2-00870	fotografia - grupo de homens
2-00871	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00872	fotografia - visita de Epitácio Pessoa
2-00873	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00874	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00875	fotografia - Grupo Escolar Prudente de Moraes - grupo de pessoas
2-00876	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00877	fotografia - visita de Epitácio Pessoa
2-00878	fotografia - visita de Epitácio Pessoa
2-00879	fotografia - visita de Epitácio Pessoa
2-00880	fotografia - estação de trem, grupo de pessoas na plataforma
2-00881	fotografia - estação de trem, grupo de pessoas na plataforma
2-00882	fotografia - grupo de pessoas
2-00883	fotografia - visita de Epitácio Pessoa
2-00884	fotografia - vista de rua
2-00885	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00886	fotografia - coroa de flores
2-00887	fotografia - desfile
2-00888	fotografia - visita de Epitácio Pessoa
2-00889	fotografia - visita de Epitácio Pessoa
2-00890	fotografia - visita de Epitácio Pessoa - Washington Luis e grupo

2-00891	fotografia - visita de Epiácio Pessoa
2-00892	fotografia - visita de Epiácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00893	fotografia - visita de Epiácio Pessoa
2-00894	fotografia - visita de Epiácio Pessoa
2-00895	fotografia - visita de Epiácio Pessoa
2-00896	fotografia - vista de jardim iluminado
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-00897	fotografia - interior de residência
2-00898	fotografia - visita de Epiácio Pessoa
2-00899	fotografia - visita de Epiácio Pessoa
2-00900	fotografia - visita de Epiácio Pessoa
2-00901	fotografia - Câmara Municipal
2-00902	fotografia - vista de jardim iluminado
2-00903	fotografia - vista de jardim iluminado
2-00904	fotografia - visita de Epiácio Pessoa
2-00905	fotografia - visita de Epiácio Pessoa
2-00906	fotografia - desfile
2-00907	fotografia - time de futebol
2-00908	fotografia - interior de residência
2-00909	fotografia - visita de Epiácio Pessoa - Washington Luis e grupo
2-00910	fotografia - carro com choffer em frente ao Teatro Municipal
2-00911	fotografia - vista de residência iluminada
2-00912	fotografia - visita de Epiácio Pessoa
2-00913	fotografia - chegada de comitiva presidencial
2-00914	fotografia - Washington Luis em inauguração
2-00915	fotografia - grupo de crianças
2-00916	fotografia - vista de rua
2-00917	fotografia - Washington Luis e grupo, recebendo flores
2-00918	impresso - Chegada do General Rondon à Aldeia Rangú do correjo Ocôimã
2-00919	fotografia - grupo de homens

2-00920 fotografia - grupo de homens  
2-00921 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-00922 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-00923 fotografia - grupo de militares  
2-00924 fotografia - grupo de militares  
2-00925 fotografia - grupo de militares  
2-00926 fotografia - Washington Luis e grupo de militares  
2-00927 fotografia - Washington Luis e grupo de militares

**IC**

**DENOMINAÇÃO**

2-00928 fotografia - tanques e soldados  
2-00929 fotografia - tanques  
2-00930 fotografia - Luiz Silveira - 1912  
2-00931 fotografia - Ozéas Costa - 1911  
2-00932 fotografia - desfile de militares  
2-00933 fotografia - desfile de militares  
2-00934 fotografia - desfile de militares  
2-00935 fotografia - desfile de militares  
2-00936 fotografia - desfile de militares  
2-00937 fotografia - tenente Fernando Diogo - 1906  
2-00938 fotografia - criança  
2-00939 fotografia - Limen Jardim - 1918  
2-00940 fotografia - mulher  
2-00941 fotografia - mulher  
2-00942 fotografia - Judith  
2-00943 fotografia - N. J. International House - Washington Luis e grupo - 1944  
2-00944 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-00945 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-00946 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-00947 fotografia - Estrada da Cantareira - 1916  
2-00948 fotografia - Estrada da Cantareira - 1916

2-00949	fotografia - Estrada da Cantareira - 1916
2-00950	fotografia - Estrada da Cantareira - 1916
2-00951	fotografia - Estrada da Cantareira - 1916
2-00952	fotografia - Estrada da Cantareira - 1916
2-00953	fotografia - Estrada da Cantareira - 1916
2-00954	fotografia - Estrada da Cantareira - 1916
2-00955	fotografia - almoço - Washington Luis e grupo - 1921
2-00956	fotografia - almoço - Washington Luis e grupo - 1921
2-00957	fotografia - canteiro de obras - 1921
2-00958	fotografia - 14mts - 1921
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-00959	fotografia - visita oficial - 1921
2-00960	fotografia - grupo de militares - 1921
2-00961	fotografia - desfile - 1921
2-00962	fotografia - desfile - 1921
2-00963	fotografia - desfile - 1921
2-00964	fotografia - desfile - 1921
2-00965	fotografia - desfile - 1921
2-00966	fotografia - desfile - 1921
2-00967	fotografia - desfile - 1921
2-00968	fotografia - desfile - 1921
2-00969	fotografia - visita oficial - 1921
2-00970	fotografia - vista de cidade - 1921
2-00971	fotografia - 13mts - 1921
2-00972	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00973	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00974	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00975	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00976	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00977	fotografia - Rei Alberto da Bélgica

2-00978	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00979	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00980	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00981	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00982	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00983	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00984	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00985	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00986	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00987	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00988	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00989	fotografia - Rei Alberto da Bélgica

**IC**

**DENOMINAÇÃO**

2-00990	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00991	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00992	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00993	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00994	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00995	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00996	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00997	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00998	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-00999	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-01000	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-01001	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-01002	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-01003	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-01004	fotografia - Rei Alberto da Bélgica
2-01005	fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - 1920
2-01006	fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - Estrada do Lorena, 3o. ângulo - 1920

- 2-01007 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - 1920
- 2-01008 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - Caminho do Mar - 1920
- 2-01009 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - Alto da Serra - 1920
- 2-01010 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - Alto da Serra - 1920
- 2-01011 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - Estrada da Serra de Santos - 1920
- 2-01012 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - Cascata na Serra da Maioridade - 1920
- 2-01013 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - 1920
- 2-01014 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - Mesa do Presidente - 1920
- 2-01015 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - Serra da Maioridade vista da Calçada do Lorena - 1920
- 2-01016 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - Serra da Maioridade, Quase na Curva da Morte - 1920
- 2-01017 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - A Chamada Curva da Morte - 1920
- 2-01018 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - A esquerda o Caminho do Padre José... - 1920
- 2-01019 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - Casa na bifurcação do Caminho do Mar - 1920
- 2-01020 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - Hotel de la Plage, Guarujá - 1920

**IC**

**DENOMINAÇÃO**

- 2-01021 fotografia - Excursão de São Paulo até o Guarujá - Caminho do Mar - 1920
- 2-01022 fotografia - Leitura da Plataforma do Carlos Campos - 1924
- 2-01023 fotografia - Leitura da Plataforma do Carlos Campos - 1924
- 2-01024 fotografia - Leitura da Plataforma do Carlos Campos - 1924
- 2-01025 fotografia - Leitura da Plataforma do Carlos Campos - 1924
- 2-01026 fotografia - Leitura da Plataforma do Carlos Campos - 1924
- 2-01027 fotografia - Leitura da Plataforma do Carlos Campos - 1924
- 2-01028 fotografia - Leitura da Plataforma do Carlos Campos - 1924
- 2-01029 fotografia - Leitura da Plataforma do Carlos Campos - 1924
- 2-01030 fotografia - Leitura da Plataforma do Carlos Campos - 1924
- 2-01031 fotografia - Leitura da Plataforma do Carlos Campos - 1924
- 2-01032 fotografia - Leitura da Plataforma do Carlos Campos - 1924
- 2-01033 fotografia - Leitura da Plataforma do Carlos Campos - 1924
- 2-01034 fotografia - Leitura da Plataforma do Carlos Campos - 1924
- 2-01035 fotografia - New York, Rockefeller House - 26.mai.46 (domingo) às 16hs

2-01036 fotografia - New York, Rockefeller House - 26.mai.46 (domingo) às 16hs  
2-01037 fotografia - New York, Rockefeller House - 26.mai.46 (domingo) às 16hs  
2-01038 fotografia - New York, Rockefeller House - 26.mai.46 (domingo) às 16hs  
2-01039 fotografia - New York, Rockefeller House - 26.mai.46 (domingo) às 16hs  
2-01040 fotografia - Embaixada Belga De Fallon  
2-01041 fotografia - Embaixada Belga De Fallon  
2-01042 fotografia - Embaixada Belga De Fallon  
2-01043 fotografia - Embaixada Belga De Fallon  
2-01044 fotografia - Donald L. Dennon, EU - Árvore plantada nos terrenos de "Hopkins Barn"... - 1946  
2-01045 fotografia - Donald L. Dennon, EU - Dono da Casa (Donald L. Dennon) - 1946  
2-01046 fotografia - Donald L. Dennon, EU - Washington Luis e grupo  
2-01047 fotografia - Donald L. Dennon, EU - 25 Ag. 46  
2-01048 fotografia - Donald L. Dennon, EU - 25 Ag. 46  
2-01049 fotografia - Donald L. Dennon, EU - 25 Ag. 46  
2-01050 fotografia - Donald L. Dennon, EU - Washington Luis e homem  
2-01051 fotografia - Donald L. Dennon, EU - 25 Ag. 46

## IC

## DENOMINAÇÃO

2-01052 fotografia - Donald L. Dennon, EU - Vista da casa do Dr. Washington Luis - 1946  
2-01053 impresso - Donald L. Dennon, EU - Lake Waramaug, Vista da Lagoa - 1946  
2-01054 fotografia - Em casa de Belmiro em Forrest Hill, NY - Washington Luis  
2-01055 fotografia - Em casa de Belmiro em Forrest Hill, NY - Com e ele e família - 1945  
2-01056 fotografia - Em casa de Belmiro em Forrest Hill, NY - Washington Luis e mulher - 1945  
2-01057 fotografia - Em casa de Belmiro em Forrest Hill, NY - Washington Luis e mulher  
2-01058 fotografia - Em casa de Belmiro em Forrest Hill, NY - Washington Luis e mulher  
2-01059 fotografia - Em casa de Belmiro em Forrest Hill, NY - Washington Luis  
2-01060 fotografia - Excursão pelo Caminho do Mar até o Rio Perequê - Perequê (Santos) - 1920  
2-01061 fotografia - Excursão pelo Caminho do Mar até o Rio Perequê - Estrada Vergueiro, Serra - 1920  
2-01062 fotografia - Excursão pelo Caminho do Mar até o Rio Perequê - Garganta do Perequê - 1920  
2-01063 fotografia - Excursão pelo Caminho do Mar até o Rio Perequê - Perequê, Santos - 1920  
2-01064 impresso - S. Paulo, D. Analia

- 2-01065 fotografia - Excursão pelo Caminho do Mar até o Rio Perequê - Cubatão, Santos - 1920
- 2-01066 impresso - Cartões Postais de Caldas - Hotel do Globo
- 2-01067 impresso - Cartões Postais de Caldas - Vista Geral de Poços de Caldas
- 2-01068 impresso - Cartões Postais de Caldas
- 2-01069 impresso - Cartões Postais de Caldas
- 2-01070 impresso - Cartões Postais de Caldas - Largo do Senador Godoy
- 2-01071 impresso - Cartões Postais de Caldas - A Alvaro e Tuda envia agradecimentos o Washington - 1904
- 2-01072 impresso - Cartões Postais de Caldas - Largo Senador Godoy
- 2-01073 impresso - Cartões Postais de Caldas - Grande Hotel do Sul
- 2-01074 impresso - Cartões Postais de Caldas - Largo Senador Godoy
- 2-01075 impresso - Cartões Postais de Caldas - Cascatta grande
- 2-01076 impresso - Cartões Postais de Caldas - Uma parte da vista geral de Poços de Caldas
- 2-01077 impresso - Cartões Postais de Caldas - Cascatinha
- 2-01078 impresso - Cartões Postais de Caldas - Rua Marquez-Parana
- 2-01079 impresso - Cartões Postais de Caldas - Estação de Poços de Caldas
- 2-01080 fotografia - A Força de Carlos...
- 2-01081 fotografia - O Comandante da Força de... - 1949
- 2-01082 fotografia - Solenidade realizada no Dia do Marinheiro... - 1949

**IC**

**DENOMINAÇÃO**

- 2-01083 fotografia - Solenidade realizada no Dia do Marinheiro em Porto Alegre - 1949
- 2-01084 fotografia - Lançamento de Torpedos
- 2-01085 fotografia - Exercício de artilharia do...
- 2-01086 fotografia - O Comandante da Força de...
- 2-01087 fotografia - Cesar Luis - 1941
- 2-01088 fotografia - S. Paulo Futebol Club - 1940
- 2-01089 fotografia - A querida mamãe com um beijo, Cesar Luis
- 2-01090 fotografia - Cesar, Coriolano, Pinguim, Alvadia
- 2-01091 fotografia - retrato - homem
- 2-01092 fotografia - retrato - homem
- 2-01093 fotografia - grupo de meninas

2-01094	fotografia - retrato - dupla de moças
2-01095	fotografia - retrato - Cesar Luis, Aparecida - 1943
2-01096	fotografia - retrato - garoto
2-01097	fotografia - retrato -Cesar Luis "Querido vovô..."
2-01098	fotografia - retrato - garoto
2-01099	fotografia - D. Pedro/Matarazzo - almoço na chácara Matarazzo
2-01100	fotografia - vista de casa
2-01101	fotografia - bebê
2-01102	fotografia - retrato - mulher com bebê
2-01103	fotografia - retrato - mulher com bebê
2-01104	fotografia - retrato - mulher com bebê
2-01105	fotografia - retrato - Maria e Baby, Aparecida - 1943
2-01106	fotografia - retrato - casal
2-01107	fotografia - retrato - rapaz
2-01108	impresso - retrato Washington Luis - Suissa - 1934
2-01109	impresso - retrato Washington Luis - Suissa - 1934
2-01110	fotografia - Washington Luis - Lisboa - 1938
2-01111	fotografia - Washington Luis e homem - New York - 1941
2-01112	fotografia - Washington Luis e homem - New York - 1941
2-01113	fotografia - Oferecimento de Bandeira - 1918
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01114	fotografia - Oferecimento de Bandeira - 1918
2-01115	fotografia - Oferecimento de Bandeira - 1918
2-01116	fotografia - Oferecimento de Bandeira - 1918
2-01117	fotografia - Oferecimento de Bandeira - 1918
2-01118	fotografia - Oferecimento de Bandeira - 1918
2-01119	fotografia - Oferecimento de Bandeira - 1918
2-01120	fotografia - Oferecimento de Bandeira - 1918
2-01121	fotografia - Oferecimento de Bandeira - 1918
2-01122	fotografia - Visita a Mogy-Mirim - O Collegio da Immaculada - 1921

2-01123 fotografia - Visita a Mogy-Mirim - "Nesta histórica visita..." - 1921

2-01124 fotografia - Visita a Mogy-Mirim - Arco Triunfal! - 1921

2-01125 fotografia - Visita a Mogy-Mirim - "Também a rapaziada miuda..." - 1921

2-01126 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre - Gabinete da Presidência do Estado

2-01127 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre - Sala das Estantes

2-01128 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre - Gabinete da Directoria

2-01129 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre - Pequeno Jardim

2-01130 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre - Sala dos Empregados

2-01131 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica do Estado do Rio Grande do Sul (Porto Alegre )

2-01132 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre - Sala dos Professores

2-01133 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre - Vestibulo

2-01134 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre - Gabinete da Directoria

2-01135 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre - Salão de Conferencias

2-01136 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre - Sala da Secretaria

2-01137 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre - Gabinete da Presidência do Estado

2-01138 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre - Gabinete da Presidência do Estado

2-01139 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre - Salão de Conferencias

2-01140 impresso - bilhete postal - Biblioteca Publica de Porto Alegre - Sala de Senhoras

2-01141 fotografia - retrato Washington Luis

2-01142 fotografia - retrato Washington Luis

2-01143 fotografia - retrato Washington Luis - 1941

2-01144 fotografia - retrato Washington Luis - 1941

**IC**

**DENOMINAÇÃO**

2-01145 fotografia - retrato Washington Luis - 1941

2-01146 fotografia - retrato Washington Luis - 1941

2-01147 fotografia - retrato Washington Luis - 1941

2-01148 fotografia - negativo - retrato homem

2-01149 fotografia - Beatriz, filha, Maria Beatriz e Roberto de branco

2-01150 fotografia - Maria Beatria, filha a Beatriz

2-01151 fotografia - Av. Pinheiro Machado, 849 - Santos - 1941

2-01152	fotografia - Lilia-Walter - 1946
2-01153	fotografia - Branca
2-01154	fotografia - Baby
2-01155	fotografia - Egberto
2-01156	fotografia - Nhanhã e Beatriz
2-01157	impresso - prece a Nhanhã
2-01158	fotografia - grupo de militares
2-01159	fotografia - grupo de pessoas
2-01160	fotografia - grupo de militares
2-01161	fotografia - grupo de pessoas
2-01162	fotografia - desfile militar
2-01163	fotografia - desfile militar
2-01164	fotografia - grupo de pessoas e militares
2-01165	fotografia - grupo de militares
2-01166	fotografia - grupo de pessoas
2-01167	fotografia - grupo de pessoas
2-01168	fotografia - grupo de pessoas
2-01169	fotografia - grupo de pessoas e militares
2-01170	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
2-01171	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
2-01172	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
2-01173	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
2-01174	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
2-01175	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01176	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
2-01177	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
2-01178	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
2-01179	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
2-01180	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921

2-01181	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
2-01182	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
2-01183	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
2-01184	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
2-01185	fotografia - Campos do Jordão e Pinda - 1921
2-01186	fotografia - grupo de pessoas
2-01187	fotografia - vista de porto
2-01188	fotografia - grupo de pessoas
2-01189	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01190	fotografia - grupo de pessoas
2-01191	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01192	fotografia - grupo de pessoas
2-01193	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01194	fotografia - grupo de pessoas
2-01195	fotografia - cartão postal - "Ao meu querido padrinho..." - 1941
2-01196	impresso - cartão postal - Feijó
2-01197	impresso - vista de cachoeira
2-01198	fotografia - desfile
2-01199	fotografia - Montes Altos
2-01200	fotografia - Montes Altos
2-01201	fotografia - Montes Altos
2-01202	fotografia - Montes Altos
2-01203	fotografia - Montes Altos
2-01204	fotografia - Montes Altos
2-01205	fotografia - Montes Altos
2-01206	fotografia - Montes Altos
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01207	fotografia - Montes Altos
2-01208	fotografia - Montes Altos
2-01209	fotografia - Montes Altos

2-01210	fotografia - Montes Altos
2-01211	fotografia - Montes Altos
2-01212	fotografia - Montes Altos
2-01213	fotografia - Montes Altos
2-01214	fotografia - Montes Altos
2-01215	fotografia - Montes Altos
2-01216	fotografia - Montes Altos
2-01217	fotografia - Sacadura Cabral, Gago Coutinho
2-01218	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01219	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01220	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01221	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01222	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01223	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01224	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01225	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01226	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01227	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01228	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01229	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01230	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01231	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01232	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01233	impresso - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01234	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01235	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01236	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
2-01237	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01238	fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907

2-01239 fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907  
2-01240 fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907  
2-01241 fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907  
2-01242 fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907  
2-01243 fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907  
2-01244 fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907  
2-01245 impresso - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907  
2-01246 fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907  
2-01247 fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907  
2-01248 fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907  
2-01249 fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907  
2-01250 fotografia - Visita do General Rocca a S. Paulo - 1907  
2-01251 impresso - cartões postais - Costumes er Scènes d'Alsace I - 12 imagens  
2-01252 impresso - cartões postais - Costumes er Scènes d'Alsace II - 12 imagens  
2-01253 aerotopografia - Rio de Janeiro - 1922  
2-01254 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-01255 fotografia - grupo de pessoas atrevessando ponte  
2-01256 fotografia - vista de morro e agrupamento de pessoas  
2-01257 fotografia - grupo de pessoas  
2-01258 fotografia - recepção do Secretario da Agricultura  
2-01259 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-01260 fotografia - vista de rio  
2-01261 fotografia - grupo de pessoas e crianças  
2-01262 fotografia - grupo de pessoas  
2-01263 fotografia - vista de ponte  
2-01264 fotografia - grupo de pessoas  
2-01265 fotografia - grupo de meninas e menino  
2-01266 fotografia - grupo de meninas e menino  
2-01267 fotografia - grupo de moças  
2-01268 fotografia - grupo de mulheres e crianças

<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01269	fotografia - vista de ponte
2-01270	fotografia - vista de ladeira e grupo de crianças
2-01271	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01272	fotografia - vista de rio
2-01273	fotografia - grupo de pessoas
2-01274	fotografia - vista de morro e agrupamento de pessoas
2-01275	fotografia - vista de morro e agrupamento de pessoas
2-01276	fotografia - vista de morro e agrupamento de pessoas
2-01277	fotografia - grupo de pessoas
2-01278	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01279	fotografia - grupo de escoteiros
2-01280	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01281	fotografia - grupo de escoteiros
2-01282	fotografia - grupo de pessoas
2-01283	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01284	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01285	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01286	fotografia - vista de ponte
2-01287	fotografia - grupo de pessoas
2-01288	fotografia - grupo de pessoas
2-01289	fotografia - grupo de pessoas
2-01290	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01291	fotografia - grupo de pessoas
2-01292	fotografia - concerto em praça pública
2-01293	fotografia - grupo de militares
2-01294	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01295	fotografia - Washington Luis e mulher
2-01296	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01297	fotografia - Washington Luis e crianças

2-01298 fotografia - Washington Luis e menino  
2-01299 fotografia - Washington Luis, Epitácio Pessoa e grupo  
**IC** **DENOMINAÇÃO**  
2-01300 fotografia - Washington Luis, Epitácio Pessoa e grupo  
2-01301 fotografia - Washington Luis, Epitácio Pessoa e grupo  
2-01302 fotografia - Washington Luis, Epitácio Pessoa e grupo  
2-01303 fotografia - Washington Luis, Epitácio Pessoa e grupo  
2-01304 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-01305 fotografia - grupo de pessoas  
2-01306 fotografia - grupo de pessoas  
2-01307 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-01308 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-01309 fotografia - tropa  
2-01310 fotografia - tropa  
2-01311 fotografia - tropa  
2-01312 fotografia - tropa  
2-01313 fotografia - tropa  
2-01314 fotografia - tropa  
2-01315 fotografia - tropa  
2-01316 fotografia - vista de arquibancada  
2-01317 fotografia - jantar, Washington Luis discursando  
2-01318 fotografia - jantar  
2-01319 fotografia - jantar  
2-01320 fotografia - portal em homenagem a visita de Epitácio Pessoa  
2-01321 fotografia - portal em homenagem a visita de Epitácio Pessoa  
2-01322 fotografia - Washington Luis, Epitácio Pessoa e grupo  
2-01323 fotografia - Washington Luis em multidão  
2-01324 fotografia - multidão  
2-01325 fotografia - multidão  
2-01326 fotografia - Washington Luis, homem e fotógrafos

2-01327	fotografia - multidão
2-01328	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01329	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01330	fotografia - Washington Luis e grupo
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01331	fotografia - O Torneio de Bridge - Washington Luis e grupo - 1953
2-01332	fotografia - garçons e mesa decorada no jardim
2-01333	fotografia - almoço no jardim
2-01334	fotografia - grupo
2-01335	fotografia - grupo
2-01336	fotografia - tropa
2-01337	fotografia - almoço no jardim
2-01338	fotografia - Parnahyba - 1907
2-01339	fotografia - tropa
2-01340	fotografia - Viação e Agric., Exp. 1922
2-01341	fotografia - Santa Caza de Misericordia de S. Paulo
2-01342	fotografia - Santa Caza de Misericordia de S. Paulo
2-01343	fotografia - Santa Caza de Misericordia de S. Paulo
2-01344	fotografia - Santa Caza de Misericordia de S. Paulo
2-01345	fotografia - Santa Caza de Misericordia de S. Paulo
2-01346	fotografia - Santa Caza de Misericordia de S. Paulo
2-01347	fotografia - Santa Caza de Misericordia de S. Paulo
2-01348	fotografia - Santo Angelo, Leprosario, Lavanderia
2-01349	fotografia - Santo Angelo, Leprosario, Enfermaria das Crianças
2-01350	fotografia - Santo Angelo, Leprosario, Enfermaria dos Homens
2-01351	fotografia - Santo Angelo, Leprosario, Frente do Pavilhão da Mulher
2-01352	fotografia - Santo Angelo, Leprosario
2-01353	fotografia - Santo Angelo, Leprosario
2-01354	fotografia - Santo Angelo, Leprosario, Casa da Administração
2-01355	fotografia - Santo Angelo, Leprosario

2-01356 fotografia - Santa Caza de Misericordia de S. Paulo  
2-01357 fotografia - Washington Luis e grupo - Santos - 1939  
2-01358 fotografia - vista de habitações a margem do mar  
2-01359 fotografia - Chácara da Missão Batista, Vitória  
2-01360 fotografia - meninos em praia  
2-01361 fotografia - Washington Luis e grupo em visita a hospital - 1948

**IC**

**DENOMINAÇÃO**

2-01362 fotografia - vista aérea  
2-01363 fotografia - jantar  
2-01364 fotografia - retrato - Delio, filho de Luiz Nunes  
2-01365 fotografia - retrato de militar  
2-01366 fotografia - militares a cavalo  
2-01367 fotografia - retrato de militar  
2-01368 fotografia - tropa  
2-01369 fotografia - tropa  
2-01370 fotografia - tropa  
2-01371 fotografia - tropa  
2-01372 fotografia - tropa  
2-01373 fotografia - tropa  
2-01374 fotografia - tropa  
2-01375 fotografia - tropa  
2-01376 fotografia - desfile militar  
2-01377 fotografia - militares praticando tiro  
2-01378 fotografia - militares praticando tiro  
2-01379 fotografia - Auto estrada Santo Amaro  
2-01380 fotografia - militares praticando tiro  
2-01381 fotografia - retrato de militar  
2-01382 fotografia - grupo assistindo exercício de tiro  
2-01383 fotografia - grupo de homens  
2-01384 fotografia - grupo de homens

2-01385	fotografia - grupo de homens
2-01386	fotografia - grupo de homens
2-01387	fotografia - grupo assistindo exercício de tiro
2-01388	fotografia - retrato de militar
2-01389	fotografia - grupo de militares
2-01390	fotografia - grupo de pessoas
2-01391	fotografia - tropa
2-01392	fotografia - tropa
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01393	fotografia - grupo de pessoas
2-01394	fotografia - tropa
2-01395	fotografia - tropa
2-01396	fotografia - tropa
2-01397	fotografia - grupo de pessoas
2-01398	fotografia - tropa
2-01399	fotografia - tropa
2-01400	fotografia - tropa
2-01401	fotografia - tropa
2-01402	fotografia - tropa
2-01403	fotografia - vista de construção
2-01404	fotografia - vista de parque
2-01405	fotografia - grupo de homens
2-01406	fotografia - tropa
2-01407	fotografia - tropa
2-01408	fotografia - tropa
2-01409	fotografia - grupo de homens
2-01410	fotografia - tropa
2-01411	fotografia - grupo de militares
2-01412	fotografia - grupo de pessoas
2-01413	fotografia - tropa

2-01414	fotografia - grupo de pessoas
2-01415	fotografia - tropa
2-01416	fotografia - tropa
2-01417	fotografia - tropa
2-01418	fotografia - grupo de pessoas
2-01419	fotografia - tropa
2-01420	fotografia - tropa
2-01421	fotografia - tropa
2-01422	fotografia - tropa
2-01423	fotografia - banda militar
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01424	fotografia - tropa
2-01425	fotografia - tropa
2-01426	fotografia - militares praticando tiro
2-01427	fotografia - tropa
2-01428	fotografia - grupo de pessoas
2-01429	fotografia - interior de residência
2-01430	fotografia - interior de residência
2-01431	fotografia - interior de residência
2-01432	fotografia - interior de residência
2-01433	fotografia - interior de residência
2-01434	fotografia - interior de residência
2-01435	fotografia - interior de residência
2-01436	fotografia - Vista do açude na fazende de Plinio Ferraz
2-01437	fotografia - Trecho completo da nova estrada para Santos
2-01438	fotografia - Recanto da linda chacara da Sra. Maria Thereza Barros Camargo em Limeira
2-01439	fotografia - Outro trecho em construção
2-01440	fotografia - Um dos inúmeros recantos pitorescos da chacara da Sra. Maria Thereza Barros Camargo
2-01441	fotografia - S. Paulo, Rua 7 de Abril
2-01442	fotografia - S. Paulo, Jaraguá (ao fundo) - 1944

2-01443 fotografia - Ninhos de João-de-Barro nos galhos duma paineira  
 2-01444 fotografia - Belo exemplar de gado Nelore, criação da fazenda de Plínio Ferraz  
 2-01445 fotografia - S. Paulo, Escola Normal, Av. Ypiranga - 1944  
 2-01446 fotografia - mulher  
 2-01447 fotografia - Miss M. Mahoney e seu pai - 1943  
 2-01448 fotografia - Petropolis - 1943  
 2-01449 fotografia - Washington Luis  
 2-01450 fotografia - Petropolis - 1943  
 2-01451 fotografia - Washington Luis - 1943  
 2-01452 fotografia - Washington Luis e Miss E. Coachman - 1943  
 2-01453 fotografia - Miss E. Coachman - 1943  
 2-01454 fotografia - Mr. Mahoney, Miss Coachman e Washington Luis - 1943

**IC**

**DENOMINAÇÃO**

2-01455 fotografia - Mr. Mahoney, Miss Coachman e Washington Luis - 1943  
 2-01456 fotografia - Miss M. Mahoney - 1943  
 2-01457 fotografia - Washington Luis e Miss E. Coachman - 1943  
 2-01458 fotografia - Washington Luis e mulher  
 2-01459 fotografia - Ambler, Pennsylvania - 1942  
 2-01460 fotografia - Ambler, Pennsylvania - 1942  
 2-01461 fotografia - grupo de pessoas  
 2-01462 fotografia - Ambler, Pennsylvania - 1942  
 2-01463 fotografia - cartão postal - Piraju - 1920  
 2-01464 fotografia - cartão postal - Piraju - 1920  
 2-01465 fotografia - cartão postal - Piraju - 1920  
 2-01466 fotografia - cartão postal - Piraju - 1920  
 2-01467 fotografia - cartão postal - Piraju - 1920  
 2-01468 fotografia - cartão postal - Piraju - 1920  
 2-01469 fotografia - cartão postal - Piraju - 1920  
 2-01470 fotografia - cartão postal - Jardim Publico - Piraju - 1920  
 2-01471 fotografia - cartão postal - Piraju - 1920

2-01472 fotografia - cartão postal - Piraju - 1920  
2-01473 fotografia - cartão postal - Piraju - 1920  
2-01474 fotografia - cartão postal - Piraju - 1920  
2-01475 fotografia - cartão postal - Trecho da cidade de Piraju - 1920  
2-01476 fotografia - cartão postal - Trecho da cidade de Piraju - 1920  
2-01477 fotografia - cartão postal - Piraju - 1920  
2-01478 fotografia - cartão postal - Piraju - 1920  
2-01479 fotografia - Excursão a S. Roque - 1920  
2-01480 fotografia - Excursão a S. Roque - 1920  
2-01481 fotografia - Excursão a S. Roque - Capella de Santo Antonio - 1920  
2-01482 fotografia - Excursão a S. Roque - 1920  
2-01483 fotografia - Excursão a S. Roque - 1920  
2-01484 fotografia - Excursão a S. Roque - Casa da Camara - 1920  
2-01485 fotografia - Com Frl. Lotte - Itanhaem - 1940

**IC**

**DENOMINAÇÃO**

2-01486 fotografia - menino - Rio - 1940  
2-01487 fotografia - mulher  
2-01488 fotografia - Com Frl. Lotte - Itanhaem - 1940  
2-01489 fotografia - Aracy e os filhos: Sophia Beatriz, Fernando e Henrique - 1944  
2-01490 fotografia - criança  
2-01491 fotografia - Na praia - Guarujá - 1939  
2-01492 fotografia - cartão postal - grupo de rapazes  
2-01493 fotografia - Raphael e Veronica - Aparecida - 1943  
2-01494 fotografia - Victor e Carlinhos - Campos Elyseos  
2-01495 fotografia - crianças - Itanhaem - 1940  
2-01496 fotografia - retrato - Sophia Beatriz, 1946  
2-01497 fotografia - bebê  
2-01498 fotografia - grupo de homens - Itu - 1946  
2-01499 fotografia - menina - Rio - 1940  
2-01500 fotografia - Com Frl. Lotte em casa de tio Renato - Rio - 1940

2-01501 fotografia - cartão postal - Faculdade de Medicina - São Paulo

2-01502 fotografia - Villa Capivary - Campos do Jordão - 1926

2-01503 fotografia - menina

2-01504 fotografia - menina e menino

2-01505 fotografia - grupo de homens - Itu - 1946

2-01506 fotografia - Com Enedina - Itanhaem - 1941

2-01507 fotografia - Ao nosso querido e presado amigo Dr. Washington Luis... - 1951

2-01508 fotografia - Setiaes - Cintra - 1939

2-01509 fotografia - Quinta d'Arriaga - Colares - 1939

2-01510 fotografia - praia de Adraga - 1939

2-01511 fotografia - Washington Luis e homem

2-01512 fotografia - Quinta d'Arriaga - Colares - 1939

2-01513 fotografia - bebê

2-01514 fotografia - Itanhaem - 1941

2-01515 fotografia - Com Maria Copeira - 1940

2-01516 fotografia - Itanhaem - 1940

**IC** **DENOMINAÇÃO**

2-01517 fotografia - Itanhaem - 1940

2-01518 fotografia - retrato - Fernando Luis - 1946

2-01519 impresso - cartão postal - cumprimentos de Eduardo Lejeune - 1915

2-01520 fotografia - cartão postal - Château Lapalisse et le pont sur la Besbre - 1937

2-01521 fotografia - cartão postal - Château Lapalisse, cour intérieure et la chapelle - 1937

2-01522 fotografia - cartão postal - Château Lapalisse vue du parc - 1937

2-01523 fotografia - cartão postal - Château Lapalisse, aile droite - 1937

2-01524 fotografia - cartão postal - Château Lapalisse, pièce d'eau - 1937

2-01525 fotografia - cartão postal - Château Lapalisse, une des tapisseries d'Aubusson et plafond cloisonné - 1937

2-01526 fotografia - cartão postal - Château Lapalisse, cheminée monumentale - 1937

2-01527 impresso - bilhete postal - Santos. Docas, armazem de bagagem, no. 8

2-01528 fotografia - retrato - Caio

2-01529 fotografia - crianças

2-01530	fotografia - crianças
2-01531	fotografia - Voltando dum passeio ao Pico do Jaraguá...
2-01532	fotografia - grupo de pessoas
2-01533	fotografia - grupo de pessoas
2-01534	fotografia - Filhos do Zé
2-01535	fotografia - grupo de mulheres e crianças
2-01536	fotografia - grupo de homens
2-01537	fotografia - Washington Luis e Sra. Arthur Veiga e filho - 1948
2-01538	fotografia - 5 meses - 1921
2-01539	fotografia - cartão postal - Washington Luis Neto - 1944
2-01540	fotografia - cartão postal - Washington Luis Neto - 1944
2-01541	fotografia - cartão postal - Washington Luis Neto - 1944
2-01542	fotografia - Com Frl. Lotte - Itanhaem - 1940
2-01543	fotografia - Com Pafae - Itanhaem - 1940
2-01544	fotografia - Washington Luis e homem - 1948
2-01545	fotografia - 26 de Outubro - bebê
2-01546	fotografia - criança
2-01547	fotografia - bebê
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01548	fotografia - Quinta de Romarigo - 1938
2-01549	fotografia - ilustração de homem a cavalo
2-01550	fotografia - retrato - Sophia Beatriz, 1949
2-01551	fotografia - cartão postal - Souvenir reconnaissant du 30 septembre 1931
2-01552	fotografia - Caio, Paulo, Victor, Carlinhos e Alberto
2-01553	fotografia - Sofia, esposa W. Luis e grupo
2-01554	fotografia - cartão postal - crianças
2-01555	fotografia - cartão postal - grupo de rapazes
2-01556	fotografia - cartão postal - grupo de rapazes
2-01557	fotografia - grupo de homens - Itu - 1946
2-01558	fotografia - Washington Luis e grupo - Itu - 1946

2-01559 fotografia - Santa Caza de Mizericordia de S. Paulo  
2-01560 fotografia - grupo de homens  
2-01561 fotografia - vista de propriedade  
2-01562 fotografia - vista de casas  
2-01563 fotografia - Washington Luis e Gastão - 1951  
2-01564 fotografia - Washington Luis e grupo - Santos - 1951  
2-01565 fotografia - Washington Luis - NYC - 1946  
2-01566 fotografia - cartão postal - construção de ponte  
2-01567 fotografia - cartão postal - Washington Luis e homem  
2-01568 fotografia - homens e avião  
2-01569 fotografia - homens trabalhando  
2-01570 fotografia - Washington Luis e grupo - Cayeirós - 1915  
2-01571 fotografia - Primeira estrada de concreto no Brasil, Serra de Santos  
2-01572 fotografia - vista de praia  
2-01573 fotografia - Washington Luis  
2-01574 fotografia - Washington Luis  
2-01575 fotografia - Washington Luis  
2-01576 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-01577 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-01578 fotografia - Washington Luis

## **IC**

## **DENOMINAÇÃO**

2-01579 fotografia - Washington Luis e homem  
2-01580 fotografia - Setiaes - Cintra - 1939  
2-01581 fotografia - Lamoga, Portugal - 1932  
2-01582 fotografia - Washington Luis, Arnaia Magalhães e Sra. e Margarida Magalhães -Cintra - 1939  
2-01583 fotografia - Em Colares, a caminho de Sintra - 1941  
2-01584 fotografia - tropa  
2-01585 fotografia - Escadaria do Paço Real - Cintra - 1939  
2-01586 fotografia - Washington Luis e Vera - 1948  
2-01587 impresso - cartão postal - recepção de Washinton Luis

2-01588	fotografia - Washington Luis e grupo - International House - NY - 1944
2-01589	fotografia - cartão postal - criança - Rio de Janeiro - 1916
2-01590	fotografia - Viagem do Presidente eleito - 1926
2-01591	fotografia - Viagem do Presidente eleito - 1926
2-01592	fotografia - Viagem do Presidente eleito - 1926
2-01593	fotografia - Viagem do Presidente eleito - 1926
2-01594	fotografia - Armando Siqueira e homem - Montevideo
2-01595	fotografia - menina - No hall do Palace Hotel - Guarujá - 1939
2-01596	fotografia - bebê - No hall do Palace Hotel - Guarujá - 1939
2-01597	fotografia - Grupo Escolar - Villa Bellu
2-01598	fotografia - grupo de homens - Villa Bellu
2-01599	fotografia - Recreio de grupo - Ubatuba
2-01600	fotografia - grupo de escoteiros
2-01601	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01602	fotografia - jantar
2-01603	fotografia - Washinton Luis em varanda
2-01604	fotografia - Washinton Luis
2-01605	fotografia - jantar
2-01606	fotografia - desfile militar
2-01607	fotografia - banda militar
2-01608	fotografia - retrato de militar
2-01609	fotografia - entrada de quartel
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01610	fotografia - tropa
2-01611	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01612	fotografia - Manifestações em Prado Moraes - 1914
2-01613	fotografia - Manifestações em Prado Moraes - 1914
2-01614	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01615	fotografia - grupo de militares
2-01616	fotografia - tropa

2-01617 fotografia - tropa  
2-01618 fotografia - desfile militar  
2-01619 fotografia - tropa  
2-01620 fotografia - tropa  
2-01621 fotografia - tropa  
2-01622 fotografia - desfile militar  
2-01623 fotografia - retrato - Carlos Luis  
2-01624 fotografia - tropa  
2-01625 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-01626 impresso - cartão de agradecimento de Luiz Prado  
2-01627 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01628 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01629 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01630 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01631 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01632 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01633 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01634 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01635 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01636 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01637 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01638 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01639 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01640 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921

## **IC**

## **DENOMINAÇÃO**

2-01641 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01642 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01643 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01644 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921  
2-01645 fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921

2-01646	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01647	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01648	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01649	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01650	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01651	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01652	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01653	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01654	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01655	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01656	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01657	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01658	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01659	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01660	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01661	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01662	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01663	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01664	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01665	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01666	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01667	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01668	fotografia - Visita de Epiácio Pessoa - 1921
2-01669	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01670	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01671	fotografia - Viagens Washington Luis
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01672	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01673	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01674	fotografia - Viagens Washington Luis

2-01675	fotografia - Viagens Washington Luis - Paraná, Camargo
2-01676	fotografia - Viagens Washington Luis - Curitiba
2-01677	fotografia - Viagens Washington Luis - Itapira, Jardim Público
2-01678	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01679	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01680	fotografia - Viagens Washington Luis - Itapira, Jardim Público
2-01681	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01682	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01683	fotografia - Viagens Washington Luis - Em 1o. de Julho de 1941
2-01684	fotografia - Viagens Washington Luis - Lyndioia, agua quente
2-01685	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01686	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01687	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01688	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01689	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01690	fotografia - Viagens Washington Luis - Avaré - 1921
2-01691	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01692	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01693	fotografia - Viagens Washington Luis - Rio de Janeiro
2-01694	fotografia - Viagens Washington Luis - Rio de Janeiro
2-01695	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01696	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01697	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01698	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01699	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01700	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01701	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01702	fotografia - Viagens Washington Luis
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01703	fotografia - Viagens Washington Luis

2-01704 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01705 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01706 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01707 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01708 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01709 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01710 fotografia - Viagens Washington Luis - Rua Domingos de Moraes - 1922  
2-01711 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01712 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01713 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01714 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01715 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01716 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01717 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01718 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01719 fotografia - Viagens Washington Luis - Rua Domingos de Moraes - 1922  
2-01720 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01721 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01722 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01723 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01724 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01725 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01726 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01727 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01728 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01729 fotografia - Viagens Washington Luis - Lyndonia  
2-01730 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01731 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01732 fotografia - Viagens Washington Luis  
2-01733 fotografia - Viagens Washington Luis

<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01734	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01735	fotografia - Viagens Washington Luis - Rua Domingos de Moraes - 1922
2-01736	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01737	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01738	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01739	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01740	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01741	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01742	fotografia - Viagens Washington Luis - Itapira, Grupo Escolar
2-01743	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01744	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01745	fotografia - Viagens Washington Luis - Itapira, Grupo Escolar
2-01746	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01747	fotografia - Viagens Washington Luis - Itapira, Grupo Escolar
2-01748	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01749	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01750	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01751	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01752	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01753	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01754	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01755	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01756	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01757	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01758	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01759	fotografia - Viagens Washington Luis
2-01760	fotografia - São Paulo a Campinas - 1921
2-01761	fotografia - São Paulo a Campinas - 1921
2-01762	fotografia - São Paulo a Campinas - 1921

2-01763	fotografia - São Paulo a Campinas - 1921
2-01764	fotografia - São Paulo a Campinas - 1921
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01765	fotografia - São Paulo a Campinas - 1921
2-01766	fotografia - São Paulo a Campinas - 1921
2-01767	fotografia - São Paulo a Campinas - 1921
2-01768	fotografia - São Paulo a Campinas - 1921
2-01769	fotografia - São Paulo a Campinas - 1921
2-01770	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiaí
2-01771	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiaí - Serra dos Cristaes, lado de Jundiahy
2-01772	fotografia - Estrada para Jundiaí
2-01773	fotografia - Estrada para Jundiaí
2-01774	fotografia - Estrada para Jundiaí
2-01775	fotografia - Estrada para Jundiaí
2-01776	fotografia - Estrada para Jundiaí
2-01777	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiaí
2-01778	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiaí
2-01779	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiaí
2-01780	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiaí
2-01781	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiaí
2-01782	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiaí
2-01783	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiaí
2-01784	fotografia - Estrada para Jundiaí
2-01785	fotografia - Estrada para Jundiaí
2-01786	fotografia - Estrada para Jundiaí
2-01787	fotografia - Estrada para Jundiaí
2-01788	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiaí - Serra dos Crystaes, vista da Serra
2-01789	fotografia - Estrada para Jundiaí
2-01790	fotografia - Estrada para Jundiaí - Cayeras, o acampamento dos sentenciados
2-01791	fotografia - Estrada para Jundiaí

2-01792	fotografia - Estrada para Jundiá - Cayeras, uma rampa
2-01793	fotografia - Estrada para Jundiá
2-01794	fotografia - Estrada para Jundiá - Cayeras, uma ponte...
2-01795	fotografia - Estrada para Jundiá
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01796	fotografia - Estrada para Jundiá
2-01797	fotografia - Estrada para Jundiá
2-01798	fotografia - Estrada para Jundiá
2-01799	fotografia - Estrada para Jundiá
2-01800	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiá - Serra dos Crystaes, trabalhadores livres...
2-01801	fotografia - Estrada para Jundiá
2-01802	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiá
2-01803	fotografia - Estrada para Jundiá
2-01804	fotografia - Estrada para Jundiá
2-01805	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiá
2-01806	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiá
2-01807	fotografia - Estrada para Jundiá
2-01808	fotografia - Estrada para Jundiá - Campinas, trecho final da estrada
2-01809	fotografia - Estrada para Jundiá
2-01810	fotografia - Estrada para Jundiá
2-01811	fotografia - Estrada para Jundiá - Louveira, um trecho da estrada construída pela mão livre
2-01812	fotografia - Estrada para Jundiá
2-01813	fotografia - cartão postal - Estrada para Jundiá - Serra dos Crystaes, casebre na fralda da Serra
2-01814	impresso -Dances
2-01815	fotografia - cartão postal - A "boîte" elegante de São Paulo
2-01816	impresso - carte postale - Moulin de Bicherel
2-01817	impresso - mapa do litoral do Ceará
2-01818	fotografia - cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura (a)
2-01819	fotografia - cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura (i)
2-01820	fotografia - cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura (i)

2-01821 fotografia - cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura (i)  
2-01822 fotografia - cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura (i)  
2-01823 fotografia - cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura (c)  
2-01824 fotografia - cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura (c)  
2-01825 fotografia - cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura (c)  
2-01826 fotografia - cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura (d)

## **IC**

## **DENOMINAÇÃO**

2-01827 fotografia - cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura (d)  
2-01828 fotografia - cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura (d)  
2-01829 fotografia - cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura (d)  
2-01830 fotografia - cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura (h)  
2-01831 impresso - relação de Lembrança do palacete do Barão de Itapura (h)  
2-01832 fotografia - cartão postal - Lembrança do palacete do Barão de Itapura (b)  
2-01833 fotografia - vista de jardim  
2-01834 fotografia - vista de jardim  
2-01835 fotografia - detalhe de escultura de jardim  
2-01836 fotografia - vista de jardim  
2-01837 fotografia - detalhe de escultura de jardim  
2-01838 fotografia - vista de jardim  
2-01839 fotografia - vista de jardim  
2-01840 fotografia - vista de jardim  
2-01841 fotografia - vista de jardim  
2-01842 fotografia - vista do Largo da Memória - São Paulo  
2-01843 fotografia - vista do Largo da Memória - São Paulo  
2-01844 fotografia - vista do Largo da Memória - São Paulo  
2-01845 fotografia - vista do Largo da Memória - São Paulo  
2-01846 fotografia - vista do Largo da Memória - São Paulo  
2-01847 fotografia - vista do Largo da Memória - São Paulo  
2-01848 fotografia - Baile a phantasia no Municipal - 1914  
2-01849 fotografia - retrato - Maria

2-01850 fotografia - retrato - Maria

2-01851 fotografia - retrato - Sofia - Ampliação do retrato do passaporte de 1930 - 1948

2-01852 fotografia - grupo de crianças

2-01853 fotografia - retrato - casal

2-01854 fotografia - Cesar Luis

2-01855 fotografia - A frente do P. das Inds. - Rio de Janeiro - 1922

2-01856 fotografia - grupo de homens - Itu - 1916

2-01857 fotografia - grupo de crianças 1907

**IC**

**DENOMINAÇÃO**

2-01858 fotografia - retrato - Américo Pinheiro Machado - 1922

2-01859 fotografia - retrato - Maria Domingues de Castro - 1914

2-01860 fotografia - Sophia Beatriz e Fernando Luis

2-01861 fotografia - paisagem

2-01862 fotografia - Sophia Beatriz e Fernando Luis

2-01863 fotografia - Jockey Club - Rio de Janeiro - 1928

2-01864 fotografia - Jockey Club - Rio de Janeiro - 1928

2-01865 fotografia - Jockey Club - Rio de Janeiro - 1928

2-01866 fotografia - Jockey Club - Rio de Janeiro - 1928

2-01867 fotografia - Jockey Club - Rio de Janeiro - 1928

2-01868 fotografia - Washington Luis e Closters (Rocqufeller) - 1942

2-01869 impresso - Boletim de Higiene Mental, jan. 1946

2-01870 impresso - Dresden, Frauenkirche - cardápio Vapor Rapido "Cap Arcona" - 1928

2-01871 impresso - cardápio Vapor Rapido "Cap Arcona" (em alemão e espanhol) - 1928

2-01872 impresso - retrato de Washington Luis - carta de vinhos

2-01873 impresso - página da revista A Cigarra

2-01874 nanquim - caricatura - Washington Luis - Paris, Tour Eiffel - 1925

2-01875 fotografia - Bordo do Cap Arcona - Washington Luis e grupo - 1928

2-01876 fotografia - tropa - no. 23

2-01877 fotografia - tropa - no. 19

2-01878 fotografia - tropa - no. 1

2-01879	fotografia - tropa - no. 4
2-01880	fotografia - tropa - no. 21
2-01881	fotografia - tropa - no. 2
2-01882	fotografia - tropa
2-01883	fotografia - tropa
2-01884	fotografia - tropa - no. 16
2-01885	fotografia - tropa - no. 7
2-01886	fotografia - tropa - no. 8
2-01887	fotografia - tropa - no. 13
2-01888	fotografia - tropa - no. 18
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01889	fotografia - tropa - no. 6
2-01890	fotografia - tropa - no. 15
2-01891	fotografia - homem cumprimentando guarda
2-01892	fotografia - tropa
2-01893	fotografia - tropa
2-01894	fotografia - Sanatório Dr. Candido Ferreira, ex-"Hospicio de Dementes de Campinas"
2-01895	fotografia - tropa
2-01896	fotografia - tropa
2-01897	fotografia - cartão postal - Washington Luis em carruagem
2-01898	fotografia - cartão postal - Washington Luis em carruagem
2-01899	fotografia - tropa
2-01900	fotografia - grupo de homens
2-01901	fotografia - desfile militar
2-01902	fotografia - cartão postal - Washington Luis em carruagem
2-01903	fotografia - grupo de militares
2-01904	fotografia - tropa
2-01905	fotografia - tropa
2-01906	fotografia - tropa
2-01907	fotografia - Washington Luis assistindo desfile de tropa

2-01908 fotografia - tropa  
 2-01909 fotografia - tropa  
 2-01910 fotografia - cartão postal - Washington Luis em carruagem  
 2-01911 fotografia - grupo de homens e militares  
 2-01912 fotografia - grupo de pessoas  
 2-01913 fotografia - Instituto Butantan - Washington Luis e grupo  
 2-01914 fotografia - tropa  
 2-01915 fotografia - tropa  
 2-01916 fotografia - tropa  
 2-01917 fotografia - tropa  
 2-01918 fotografia - tropa  
 2-01919 fotografia - comitiva de automóveis

**IC**

**DENOMINAÇÃO**

2-01920 fotografia - grupo de pessoas  
 2-01921 fotografia - Auto Estrata Washington Luis - grupo de pessoas  
 2-01922 fotografia - grupo de pessoas  
 2-01923 fotografia - cartão postal - Washington Luis em carruagem  
 2-01924 fotografia - grupo de militares  
 2-01925 fotografia - tropa  
 2-01926 fotografia - grupo de pessoas  
 2-01927 fotografia - grupo de militares  
 2-01928 fotografia - banda militar  
 2-01929 fotografia - grupo de militares  
 2-01930 fotografia - grupo de pessoas  
 2-01931 fotografia - desfile militar  
 2-01932 fotografia - grupo de pessoas  
 2-01933 fotografia - inauguração de estrada  
 2-01934 fotografia - grupo de pessoas  
 2-01935 fotografia - grupo de pessoas  
 2-01936 fotografia - grupo de pessoas

2-01937	fotografia - tropa
2-01938	fotografia - vista de residência
2-01939	fotografia - vista de residência
2-01940	fotografia - vista de igreja
2-01941	fotografia - vista de igreja
2-01942	impresso - cartão postal - Bad Nauheim
2-01943	fotografia - grupo de pessoas
2-01944	fotografia - grupo de pessoas
2-01945	fotografia - grupo de pessoas
2-01946	fotografia - grupo de pessoas
2-01947	fotografia - grupo de homens
2-01948	fotografia - grupo de pessoas
2-01949	fotografia - grupo de pessoas
2-01950	fotografia - grupo de pessoas
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01951	fotografia - grupo de pessoas
2-01952	fotografia - grupo de pessoas
2-01953	fotografia - cartão postal - taxis
2-01954	fotografia - cartão postal - cultivadores
2-01955	fotografia - cartão postal - tanques
2-01956	fotografia - cartão postal - vista do cotonifício Crespi, Mooca - São Paulo
2-01957	fotografia - cartão postal - vista do Palácio das Indústrias - São Paulo
2-01958	fotografia - queda d'água
2-01959	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01960	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01961	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01962	fotografia - Washington Luis e grupo de médicos
2-01963	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01964	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01965	fotografia - Washington Luis e grupo

2-01966	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01967	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01968	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01969	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01970	fotografia - grupo de homens
2-01971	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01972	impresso - Santos, um veleiro atracado nas Docas
2-01973	fotografia - Washington Luis em carruagem
2-01974	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01975	fotografia - Missa Campal - Pilar - 1922
2-01976	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01977	fotografia - homem discursando
2-01978	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01979	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01980	fotografia - Washington Luis e grupo
2-01981	fotografia - desfile
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-01982	fotografia - vista de jardim iluminado
2-01983	fotografia - grupo de pessoas
2-01984	fotografia - grupo de pessoas
2-01985	fotografia - vista de jardim iluminado
2-01986	fotografia - grupo de pessoas
2-01987	fotografia - cartão postal - São Paulo - 1944
2-01988	fotografia - cartão postal - São Paulo - Restaurante do Hotel Excelsior
2-01989	fotografia - cartão postal - São Paulo - Panorama e Viaducto do Cha
2-01990	fotografia - cartão postal - São Paulo - Predio Matarazzo
2-01991	fotografia - cartão postal - São Paulo - Parque D. Pedro II
2-01992	fotografia - cartão postal - Vista Parcial, Porto Alegre, Casa do Amador
2-01993	fotografia - cartão postal - São Paulo
2-01994	fotografia - cartão postal - São Paulo

2-01995 fotografia - vista de jardim  
 2-01996 fotografia - lembrança de Poços de caldas de Arnaldo Almeida - 1919  
 2-01997 fotografia - Washington Luis e homem  
 2-01998 fotografia - Poços de Caldas - estação  
 2-01999 fotografia - Poços de Caldas - 1919  
 2-02000 fotografia - Poços de Caldas  
 2-02001 fotografia - Fazenda Cascata - Poços de Caldas - 1919  
 2-02002 fotografia - Washington Luis e grupo  
 2-02003 fotografia - Washington Luis e grupo - S. João da Boa Vista - 1919  
 2-02004 fotografia - Fazenda Cascata - Poços de Caldas - 1919  
 2-02005 fotografia - Fazenda Serra - Mococa - 1919  
 2-02006 fotografia - Fazenda Serra - Mococa - 1919  
 2-02007 fotografia - Washington Luis e grupo - S. João da Boa Vista - 1919  
 2-02008 fotografia - Fazenda Cascata - Poços de Caldas - 1919  
 2-02009 fotografia - Washington Luis e grupo - S. João da Boa Vista - 1919  
 2-02010 fotografia - Fazenda Cascata - Poços de Caldas - 1919  
 2-02011 fotografia - Washington Luis e grupo - S. João da Boa Vista - 1919  
 2-02012 fotografia - Fazenda Serra - Mococa - 1919

**IC**

**DENOMINAÇÃO**

2-02013 fotografia - Fazenda Cascata - Poços de Caldas - 1919  
 2-02014 fotografia - Washington Luis e grupo - Poços de Caldas - 1919  
 2-02015 fotografia - Conselho Director da Liga de Ensino que Superintende Escola Doméstica  
 2-02016 fotografia - grupo de alunas e professor - Rio Grande do Norte - 1926  
 2-02017 fotografia - retrato - office. Gualter Meira - 1919  
 2-02018 fotografia - Sofia e crianças  
 2-02019 fotografia - família  
 2-02020 fotografia - Washinton Luis e grupo - São Sebastião - 1923  
 2-02021 fotografia - retrato - Washington Luis  
 2-02022 fotografia - grupo de pessoas  
 2-02023 fotografia - grupo de pessoas

2-02024 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-02025 fotografia - vista de margem de rio  
2-02026 fotografia - vista de rio  
2-02027 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-02028 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-02029 fotografia - vista de rio  
2-02030 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-02031 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-02032 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-02033 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-02034 fotografia - Seja Benvindo Presidente Washinton Luiz  
2-02035 fotografia - recepção de Washington Luis  
2-02036 fotografia - jantar  
2-02037 fotografia - paisagem  
2-02038 fotografia - grupo de pessoas - Campos do Jordão - 1921  
2-02039 fotografia - Manifestação Posse da Prefeitura - 1914  
2-02040 fotografia - Manifestação Posse da Prefeitura - 1915  
2-02041 fotografia - Manifestação Posse da Prefeitura - 1916  
2-02042 fotografia - Manifestação Posse da Prefeitura - 1917  
2-02043 fotografia - Manifestação Posse da Prefeitura - 1918

## IC

## DENOMINAÇÃO

2-02044 fotografia - retrato - Marcondes Souza  
2-02045 fotografia - "Herval", de Otavio Paiva (amador) - 1926  
2-02046 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-02047 fotografia - retrato - Luiz Foncece  
2-02048 fotografia - "Herval", de Otavio Paiva (amador) - 1926  
2-02049 fotografia - "Herval", de Otavio Paiva (amador) - 1926  
2-02050 fotografia - "Herval", de Otavio Paiva (amador) - 1926  
2-02051 fotografia - "Herval", de Otavio Paiva (amador) - 1926  
2-02052 fotografia - "Herval", de Otavio Paiva (amador) - 1926

2-02053	fotografia - "Herval", de Otavio Paiva (amador) - 1926
2-02054	fotografia - "Herval", de Otavio Paiva (amador) - 1926
2-02055	fotografia - "Herval", de Otavio Paiva (amador) - 1926
2-02056	fotografia - "Herval", de Otavio Paiva (amador) - 1926
2-02057	fotografia - noiva
2-02058	fotografia - noiva
2-02059	fotografia - Washington Luis e grupo
2-02060	fotografia - multidão
2-02061	fotografia - Seja Benvindo Presidente Washinton Luiz
2-02062	fotografia - salão preparado para receber convidados
2-02063	fotografia - Washington Luis e grupo
2-02064	fotografia - Washington Luis e grupo
2-02065	fotografia - desfile militar
2-02066	fotografia - Washington Luis e grupo - Manaus - 1926
2-02067	fotografia - O Estado do Ceará ao Dr. Washington Luiz
2-02068	fotografia - Washington Luis e grupo - Marianna - 1926
2-02069	fotografia - Washington Luis e grupo - Marianna - 1926
2-02070	fotografia - retrato - homem - 1911
2-02071	fotografia - Washington Luis e grupo - 1913
2-02072	fotografia - Washington Luis e grupo
2-02073	fotografia - Washington Luis e grupo de misses
2-02074	fotografia - mulher
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-02075	fotografia - retrato - Francisco Rodrigues
2-02076	fotografia - Washington Luis e grupo - Visita à Réqua
2-02077	fotografia - Washington Luis e grupo - Visita à Réqua
2-02078	fotografia - Washington Luis e grupo - Visita à Réqua
2-02079	fotografia - Washington Luis e grupo - Visita à Réqua
2-02080	fotografia - Washington Luis e grupo - Visita à Réqua
2-02081	fotografia - Washington Luis e grupo - Visita à Réqua

2-02082 fotografia - Washington Luis e grupo - Visita à Réqua

2-02083 fotografia - Faxina-Itapirapuan - A' Curitiba, por terra, 200 kilometros em 7 horas...

2-02084 fotografia - Faxina-Itapirapuan - A' Curitiba, por terra, 200 kilometros em 7 horas...

2-02085 fotografia - Faxina-Itapirapuan - A' Curitiba, por terra, 200 kilometros em 7 horas...

2-02086 fotografia - Faxina-Itapirapuan - A' Curitiba, por terra, 200 kilometros em 7 horas...

2-02087 fotografia - Faxina-Itapirapuan - A' Curitiba, por terra, 200 kilometros em 7 horas...

2-02088 fotografia - Faxina-Itapirapuan - A' Curitiba, por terra, 200 kilometros em 7 horas...

2-02089 fotografia - Faxina-Itapirapuan - A' Curitiba, por terra, 200 kilometros em 7 horas...

2-02090 fotografia - Rio Pequeno

2-02091 fotografia - Rio Comprido

2-02092 fotografia - Rio Comprido

2-02093 fotografia - Côte da Sepultura

2-02094 fotografia - grupo de agricultores - Avaré - 1922

2-02095 fotografia - família

2-02096 fotografia - família

2-02097 fotografia - paisagem

2-02098 fotografia - família

2-02099 fotografia - vista de propriedade

2-02100 fotografia - Washington Luis e grupo - Fazenda S. Geraldo - Igarapava

2-02101 fotografia - família

2-02102 fotografia - grupo de agricultores - Avaré - 1922

2-02103 fotografia - grupo de agricultores - Avaré - 1922

2-02104 fotografia - grupo de pessoas - Avaré - 1922

2-02105 fotografia - vista aérea - 1.000 metros

**IC DENOMINAÇÃO**

2-02106 fotografia - vista aérea - 400 metros

2-02107 fotografia - vista aérea

2-02108 fotografia - Faxina-Itapirapuan - A' Curitiba, por terra, 200 kilometros em 7 horas...

2-02109 fotografia - Faxina-Itapirapuan - A' Curitiba, por terra, 200 kilometros em 7 horas...

2-02110 fotografia - Faxina-Itapirapuan - A' Curitiba, por terra, 200 kilometros em 7 horas...

2-02111	fotografia - retrato - General Potyguára - 1935
2-02112	fotografia - retrato - Gabriel (?)
2-02113	fotografia - Washington Luis e grupo - Sul - 1926
2-02114	fotografia - Washington Luis e grupo em carro
2-02115	fotografia - diploma de sócio honorário do Tiro Naval do Estado de São Paulo
2-02116	fotografia - Palacio dos Campos Elyseos
2-02117	fotografia - Washington Luis - Rio Grande do Sul - 1926
2-02118	fotografia - Washington Luis e grupo
2-02119	fotografia - grupo de crianças
2-02120	fotografia - Washington Luis e homem
2-02121	fotografia - Washington Luis e homens
2-02122	fotografia - retrato - Washington Luis - 1952
2-02123	fotografia - Estrada das Cruzes, contruida a mão comum... - Avaré
2-02124	fotografia - Estrada das Cruzes, contruida a mão comum... - Avaré
2-02125	fotografia - família - 1913
2-02126	fotografia - Washington Luis e grupo
2-02127	fotografia - Washington Luis e grupo
2-02128	fotografia - retrato - Maria Claudia - 1956
2-02129	fotografia - O terceiro viaducto em construção - Rio-Petropolis
2-02130	fotografia - Trecho da serra onde foi aberta a estrada
2-02131	fotografias (2) - O segundo viaducto na serra; Trecho da serra depois de concluido
2-02132	fotografias (2) - Trecho da serra; Trecho da serra
2-02133	fotografia - 2o. viaducto e trecho na serra
2-02134	fotografia - 2o. viaducto
2-02135	fotografia - Um trecho na serra
2-02136	fotografia - Trecho da serra. Typo de cerca de proteção
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-02137	fotografia - Ponte sobre o rio Saracuruna
2-02138	fotografia - Trecho na serra
2-02139	fotografia - Trecho na baixada

- 2-02140 fotografia - Ponte sobre o rio Sarapuhy
- 2-02141 fotografias (2) - Serra. Corte em pedra; Trecho da serra em construção
- 2-02142 fotografia - Missão Franceza de Instrução da F. P. do Estado de S. Paulo
- 2-02143 fotografia - Washington Luis e grupo de crianças
- 2-02144 impresso - S. Ex.ia o Snr. Presidente do Estado e comitiva, na Ilha de Salto Grande
- 2-02145 fotografia - retrato - A. Azevedo - Rio - 1925
- 2-02146 fotografia - Baroneza, Nhanhã, Baby e Walter
- 2-02147 fotografia - Nhanhã e Walter
- 2-02148 fotografia - retrato - Baby - 1912
- 2-02149 fotografia - Washington Luis e João Barros - 1896
- 2-02150 fotografia - Baby, Walter, Regina e Luiz Gastão - 1922
- 2-02151 fotografia - retrato - homem - 1918
- 2-02152 fotografia - Regina Walter e Luiz Gastão
- 2-02153 fotografia - retrato - Cecilia
- 2-02154 fotografia - Cecilia - 1927
- 2-02155 fotografia - interior de residência
- 2-02156 fotografia - interior de residência
- 2-02157 fotografia - interior de residência
- 2-02158 fotografia - interior de residência
- 2-02159 fotografia - interior de residência
- 2-02160 fotografia - grupo de homens - Em Sorocaba - 1914
- 2-02161 fotografia - Washington Luis e grupo
- 2-02162 fotografia - Washington Luis e grupo Casa Julio Silva - Osasco - 1917
- 2-02163 fotografia - Conselho da Liga de Ensino, Professores e Alumnas diplomadas em 1925 da Escola Doméstica
- 2-02164 fotografia - Grupo de Alumnas Internas da Escola Doméstica
- 2-02165 fotografia - retrato - homem - 1913
- 2-02166 impresso - cartão de visita - Eutychio d'Oliver Vasconcellos - Espírito Santo - 1926
- 2-02167 impresso - Sociedade Juvenil da Igreja Baptista - Vitória
- IC** **DENOMINAÇÃO**
- 2-02168 impresso - bilhete postal - Barbacua-união da Victoria

2-02169 impresso - cartão postal - Collegio Americano, "As grandes visões da natureza..."  
2-02170 impresso - cartão postal - Educação Baptista do Campo Victoriense  
2-02171 fotografia - Washington Luis e grupo  
2-02172 fotografia - Washington Luis e grupo - Vitória - 1926  
2-02173 fotografia - Washington Luis e grupo - Vitória - 1926  
2-02174 fotografia - Collegio Americano da Missão Baptista, Corpo Docente - 1926  
2-02175 fotografia - Washington Luis e grupo - Vitória - 1926  
2-02176 fotografia - Collegio Americano da Missão Baptista, Corpo Docente - 1926  
2-02177 fotografia - placa comemorativa da inauguração do Museu Republicano - Itu - 1923  
2-02178 fotografia - Museu Republicano "Convenção de Itu"  
2-02179 fotografia - Museu Republicano "Convenção de Itu"  
2-02180 fotografia - C. Correccional, Pessoal da Administração e Destacamento  
2-02181 fotografia - Museu Republicano "Convenção de Itu"  
2-02182 fotografia - Campo de Experiências e Demonstração "Estado da Bahia" - 1926  
2-02183 fotografia - Campo de Experiências e Demonstração "Estado da Bahia" - 1926  
2-02184 fotografia - Bancada Riograndense  
2-02185 fotografia - Washington Luis e grupo - Novo Horizonte - 1924  
2-02186 fotografia - Washington Luis e grupo - Novo Horizonte - 1924  
2-02187 fotografia - inauguração do Grupo Escolar "Washington Luis" - Batatais - 1911  
2-02188 fotografia - inauguração do Grupo Escolar "Washington Luis" - Batatais - 1911  
2-02189 fotografia - inauguração do Grupo Escolar "Washington Luis" - Batatais - 1911  
2-02190 fotografia - visita á Fabrica da Companhia Antartica Paulista , Mooca - 1923  
2-02191 fotografia - Campo de Experiências e Demonstração "Estado da Bahia" - 1926  
2-02192 fotografia - Campo de Experiências e Demonstração "Estado da Bahia" - 1926  
2-02193 fotografia - Campo de Experiências e Demonstração "Estado da Bahia" - 1926  
2-02194 fotografia - Escoteiros de Avaré - 1924  
2-02195 fotografia - Ponte Nova - Araras - 1920  
2-02196 fotografia - Campo de Experiências e Demonstração "Estado da Bahia" - 1926  
2-02197 fotografia - Campo de Experiências e Demonstração "Estado da Bahia" - 1926  
2-02198 fotografia - Campo de Experiências e Demonstração "Estado da Bahia" - 1926

<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-02199	fotografia - visita á Fabrica da Companhia Antartica Paulista , Mooca - 1923
2-02200	fotografia - visita á Fabrica da Companhia Antartica Paulista , Mooca - 1923
2-02201	fotografia - visita á Fabrica da Companhia Antartica Paulista , Mooca - 1923
2-02202	fotografia - visita á Fabrica da Companhia Antartica Paulista , Mooca - 1923
2-02203	fotografia - retrato - O. Geraldo - 1916
2-02204	fotografia - Washington Luis e grupo
2-02205	fotografia - Angra dos Reis
2-02206	fotografia - vista de rua - Campinas - 1922
2-02207	fotografia - Ponte Nova - Araras - 1920
2-02208	fotografia - Penitenciaria - 1911
2-02209	fotografia - 1a. Pedra Penitenciaria - 1911
2-02210	fotografia - grupo de oficiais e mulheres
2-02211	fotografia - jantar - Campinas - 1922
2-02212	fotografia - recepção de Washington Luis - Campinas - 1922
2-02213	fotografia - recepção de Washington Luis - Campinas - 1922
2-02214	fotografia - vista de rua iluminada - Campinas - 1922
2-02215	fotografia - vista de rua - Campinas - 1922
2-02216	fotografia - vista da orla - Santos
2-02217	fotografia - vista da orla - Santos
2-02218	fotografia - bonde - Santos
2-02219	fotografia - Washington Luis em carruagem
2-02220	fotografia - vista de entrada de fazenda
2-02221	fotografia - vista de fazenda - 1902
2-02222	fotografia - jangada - 1931
2-02223	fotografia - gabinete
2-02224	fotografia - gabinete
2-02225	fotografia - Boite no Palacio dos Campos Elyseos - 1922
2-02226	fotografia - Matta "Washington Luis" na fazenda "Paiol" - Tatuí - 1922
2-02227	fotografia - Forte de Santo Antonio de Gurupá

2-02228	fotografia - Congresso de Estradas de Rodagem - 1917
2-02229	fotografia - grupo de homens em frente ao Teatro Municipal - no. 1
<b>IC</b>	<b>DENOMINAÇÃO</b>
2-02230	fotografia - grupo de homens em frente ao Teatro Municipal - no. 5
2-02231	fotografia - grupo de homens em frente ao Teatro Municipal - no. 6
2-02232	fotografia - grupo de homens
2-02233	fotografia - grupo de homens em frente ao Teatro Municipal - no. 7
2-02234	fotografia - vista de rua
2-02235	fotografia - vista de cidade
2-02236	fotografia - Embarque da 1a. sacca de café na estação Washington Luis - 1926
2-02237	fotografia - grupo de pessoas em frente á estação Washinton Luis
2-02238	fotografia - Washington Luis e grupo