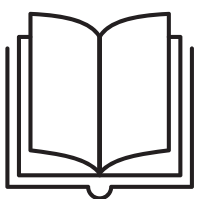


Leitura e escrita acadêmica: Letras - Inglês

FLM0517 – Escrita Acadêmica em Inglês



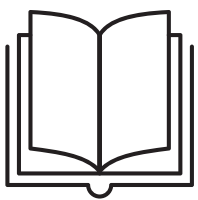
Disciplina oferecida pela Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas no curso de letras- inglês



Objetivo: Esta disciplina visa a habilitar o aluno a ler, analisar e escrever textos de gêneros textuais acadêmicos em inglês e a desenvolver uma postura crítica face ao domínio do inglês como língua franca do universo acadêmico-científico. Visa também a sensibilizar o discente para as questões de retórica contrastiva envolvidas na escrita acadêmica, ou seja, como um mesmo gênero textual acadêmico pode ser realizado diferentemente na língua inglesa e na portuguesa. Além disso, objetiva levar o aluno a refletir sobre o plágio, dentro de sua complexidade cultural, a identificar os tipos de plágio e a desenvolver estratégias discursivas para evitá-lo. Esse conhecimento o habilitará a trocar informações com seus pares e a fomentar em seus futuros alunos o interesse pela escrita em geral, conscientizando-os sobre as questões de plágio abordadas no curso.



Docente responsável: Anna Maria Grammatico Carmagnani; Deusa Maria de Souza Pinheiro Passos; Elizabeth Harkot de La Taille; Marília Mendes Ferreira; Marisa Grigoletto



Programa resumido: O processo da escrita através de atividades práticas envolvendo análise e elaboração de textos de gêneros acadêmicos em inglês. O ensino da organização dos gêneros em seus movimentos e passos, da linguagem formal, da densidade lexical que caracterizam o discurso acadêmico. O ensino e prática do fichamento, da paráfrase e do resumo como formas de organização do trabalho escolar para se evitar o plágio não intencional. Ensino da citação. Discussão de aspectos retóricos das línguas inglesa e portuguesa. A disciplina permitirá ao aluno desenvolver o senso crítico em relação às particularidades de diferentes gêneros acadêmicos em inglês e em português.

Programa do curso

- 1- Leitura e análise de textos acadêmicos.
- 2- Plágio: aspectos culturais, acadêmicos e punitivos.
- 3- Identificação de tipos de plágio e como evitá-los.
- 4- Confeção de fichamentos
- 5- Elaboração de resumo e abstract.
- 6- Elaboração de resenha crítica.
- 7- Redação de trabalho acadêmico.





Bibliografia do curso

Arnavat, A. R. & Dueñas, G. G. (2006) Como elaborar e apresentar teses e trabalhos de pesquisas. Porto Alegre. Artmed.

Bloch, Joel. (2001). Plagiarism and the ESL student: from printed to electronic texts. In. Belcher, D. & Hirvela, A. (orgs). Linking literacies: perspectives on L2 reading-writing connections. Ann Arbor: University of Michigan Press.

Buranen, Lise (1999). But I wasn't cheating: plagiarism and cross-cultural mythology. In Buranen, L. & Ray, A.M. (orgs). Perspectives on plagiarism and intellectual property in a postmodern world. Albany: State University of New York Press.

Connor, Ulla (org.) (2008). Contrastive Rhetoric: intercultural rhetoric. Amsterdam: John Benjamins.

Hamp-Lyons, L. & Heasley, B. (2006). Study Writing. 2nd edition. Cambridge: Cambridge University Press.

Hyland, K. (2000). Disciplinary discourses: social interactions in academic writing. Harlow: Pearson.

_____(2008). As can be seen: lexical bundles and disciplinary variation. English for Specific Purposes 27, 4-21.

McCarthy, M. & Carter, Ron. (2006). Cambridge Grammar of English. Cambridge: Cambridge University Press.

McCarthy, M. & O'Dell, Felicity. (2008). Academic vocabulary in use. Cambridge: Cambridge University Press.

Motta-Roth, D. (2000). A construção social do gênero resenha acadêmica (p. 77-109). IN. J. L. Meurer & D. Motta-Roth (orgs). Gêneros textuais. Bauru: Editora da EDUSC.

Motta-Roth, Desirée & Hendges, Graciela Rabuske (Org.) (2010). Produção Textual na Universidade. São Paulo: Parábola.

Pecorari, D. (2001). Plagiarism and international students: How the English-speaking university responds. In D. Belcher & A. Hirvela (Eds.). Linking literacies: Perspectives on L2 reading-writing connections. Ann Arbor: University of Michigan Press.

Pennycook, Alastair. (1998). In: Zamel V. & Spack, R. (org). Negotiating academic literacies. Mahwah, New Jersey: Lawrence Earlbaum.

Spencer, C.M & Arbon, B. (1996). Foundations of Writing – Developing Research and Academic Writing Skills. USA: NTC.

Swales, J.M. & Feak, C. (2004), Academic Writing for Graduate Students – a Course for Nonnative Speakers of English. The University of Michigan Press.

_____(2000). English in today's research world. Ann Arbor: Michigan University Press.

_____(2009). Abstracts and the writing of abstracts. Ann Arbor: Michigan University Press.

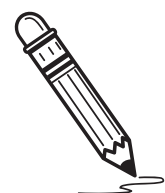
Wennerstrom, A. (2003). Discourse analysis in the language classroom: vol 2 – genres of writing. Ann Arbor: Michigan University Press.

WWW. Owl.com.

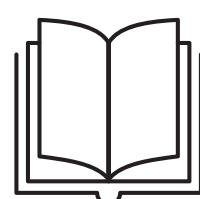
Zwier, Lawrence, J. (2002). Building Academic Vocabulary. Ann Arbor: Michigan University Press.

Leitura e escrita acadêmica: Licenciatura em Geociências

0440493 – Redação Técnico-Científica em Geociências

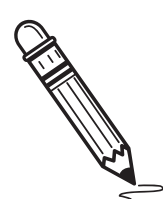


Disciplina oferecida pelo Instituto de geociências

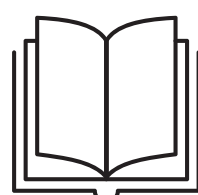


Gerais: preparar o aluno para elaboração de trabalhos científicos no âmbito universitário (trabalhos de conclusão de curso, monografias, projetos de iniciação científica). Transmitir ao aluno o que é o método científico e como aplicá-lo para responder questões. Ensinar as diferentes formas de registros de leitura e pesquisa bibliográfica, bem como os produtos acadêmicos da pesquisa científica, com o olhar específico das geociências.

Específicos: o aluno deve ser capaz de: a) conceituar e aplicar o método científico, b) pesquisar e organizar documentação bibliográfica, c) elaborar um projeto de pesquisa em geociências.



Docente responsável: Gaston Eduardo Enrich Rojas e Veridiana Teixeira de Souza Martins



Programa resumido: Definição de ciências, senso comum e método científico. Evolução do método científico e a diferença deste nas várias ciências (humanas, exatas e biológicas). O método científico com geociências. Metodologia Científica de pesquisa: métodos e técnicas de investigação (quantitativa, qualitativa, participante, pesquisa-ação, entrevistas, campo...). Pesquisa bibliográfica e tipos de registros de leitura (análise de textos, resenhas, resumos, esquemas, fichamento). Produtos científicos na Universidade: projetos de pesquisa, trabalhos de formatura, teses e dissertações, artigos científicos, resumos de congressos. Trabalhos científicos: normas, tipos, estruturas.

Programa do curso

- 1) Conceito de ciências, senso comum e técnica.
- 2) O método científico.
- 3) Evolução do método científico e a diferença entre as várias ciências (humanas, exatas e biológicas).
- 4) O método científico em geociências.
- 5) Tipos de métodos e técnicas de pesquisa (quantitativa, qualitativa, participante, pesquisa-ação, entrevistas, campo...).
- 6) Ética Científica em trabalhos científicos.
- 7) Métodos e estratégias de estudo (registro da leitura): seminários, resumos, esquemas, resenha, sinóptico, sublinhar, fichamento.
- 8) Pesquisa bibliográfica.
- 9) Produtos científicos na Universidade: projetos de pesquisa, trabalhos de conclusão de curso, teses e dissertações, artigos científicos.
- 10) Elaboração de projetos e trabalhos científicos: normas, tipos, estruturas.



Bibliografia do curso

-FAPESP, FUNDAÇÃO DE AMPARO À PESQUISA DO ESTADO DE SÃO PAULO. CÓDIGO DE BOAS PRÁTICAS CIENTÍFICAS. 2011. Acessado em 21/03/2018. http://www.fapesp.br/boaspraticas/codigo_050911.pdf - Funaro, V. M. B. de O.; Pestana, M. C.; Dziabas, M. C. C.; Garcia, E.M.; dos Santos, M.F.; Nascimento, M.M. e Cardoso, S.C.. Diretrizes para apresentação de dissertações e teses da USP. Parte I: (ABNT). UNIVERSIDAAPPOLINÁRIO, F. 2009. Metodologia da Ciência: filosofia e prática da pesquisa. Cengage-Learning. São Paulo.BARRASS, R.N. 1991. Os cientistas precisam escrever guia de redação para cientistas, engenheiros e estudantes. 3ª ed. Tradução de Novaes, L. & Hegenberg, EDUSP, 218p.DAVIS, M. 1997. Scientific papers and presentations. Academic Press, 296p.GARCIA, O.M. 2007. Comunicação em prosa moderna. 26ª ed., FGV, 539p.JOST, H. & BROD, J.A. 2005. Como redigir e ilustrar textos em Geociências. SBG, 93p.OLIVEIRA, E.B.P.M.; SÍGOLO, J.B. 2005. Orientação para elaboração de teses, dissertações e outros trabalhos acadêmicos. Geol. USP, Sér. didát. v.3, 56p.SEVERINO, A.J. 2007. Metodologia do trabalho científico. 23ª ed. Cortez, 304p.STRUNK JR., W. & WHITE, E.B. 1999. The Elements of Style, 4th edition. Pearson Education Ltd. 105p.UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. Diretrizes para apresentação de dissertações e teses da USP: documento eletrônico e impresso PARTE I (ABNT); Vânia Martins Bueno de Oliveira Funaro, coordenadora... [et al.]. 2ª ed. rev. ampl. São Paulo: Sistema Integrado de Bibliotecas da USP, 2009. 102p. (Cadernos de Estudos; 9)VOLPATO, G.L. 2010. Dicas para redação científica. 3ª ed., Cultura Acadêmica, 2010. 152p.DE DE SÃO PAULO SISTEMA INTEGRADO DE BIBLIOTECAS. 3 Ed. São Paulo, 2016. - Sabadini, A.A.Z.P.; Sampaio, M.I. C. e Koller, S.H. PUBLICAR EM PSICOLOGIA: Um Enfoque para a Revista Científica. São Paulo : Associação Brasileira de Editores Científicos de Psicologia / Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo, 2009. 216 p. - Volpato, G.L.. O método lógico para redação científica. REV ELETRON DE COMUN INF INOV SAÚDE. jan-mar; 9(1), 2015. - Wiley. Best Practice Guidelines on Publishing Ethics. A Publisher's Perspective. 2 ed. 2014. Acessado em: 21/03/2018: <https://authorservices.wiley.com/asset/Best-Practice-Guidelines-on-Publishing-Ethics-2ed.pdf>