

Uma Elieação das Nossas  
em  
1847.

1

ou  
Recordações dos Tempos  
Memoráveis do soto Sire (1)



Farça  
Offerecida

à  
Sociedade do Theatimbo de  
S. Francisco

por  
Hum dos seus Compromeidos  
Socios. Santa Catharina  
1848.

(1) Nota tem que dizer,  
Nota em quem melhor pagar,  
O que he ter pedis vender lo,  
Ningum lo pode terair.  
Do Nota.

Personagens

Matungo, Velho rico, marido de

Pocanha, filha, e Mãe de

Pelintá e

Picuíra, amante de

Pinguinha, Candidata.

Tatuzo, Criado de Matungo

Hum rico.

Coro de baia e clafes, músicos, e negros, de cora



# Talia decente -

Scena 1<sup>a</sup>

Matungo, e Patusco.

Matungo. Então Patusco, destrubeiste a chapinha?

Patusco. Benito! Faltoarã só deusste em quem ninguem quise fugir, mas efas lesai-se malgibeira para trocar na portar, quando se lhe hura cedula de 50000 e se misse para que já cantice seus direitos, notaria levemente e em sua consciencia.

Matungo. Mas, Patusco, isto só a Deuhin vem a salir muito caro, aonde eresses para ar? He preciso lançar mão de outras recuses... promissas... promissas... suspensões de impostos... Despesa da Guarda... argumentos de ordernados, tudo, tudo tem que se possa imbaír a populaca e...

Patusco. He senhor meu amo! a modo que em <sup>co</sup> não feis o melhor parte?! Causo para he tanto a Deus. La pelas citio ainda se ora tocha as noites o tarco, e palmilhaças de duas boas leguas de capotas a castas para hir chur. Paír hura mofa. Acreditã se em almas do outro mundo, fantasma, lebrer, hamens e boitatas. Causo me que se ar-ranjaria melhor a causa, mettendo a lhe nos caacos que o outro he pedreiro terre, que tem pacto com o diabo e que couseca com elle a meia noite.

Matungo. Tem raras, efa medida nos pousaria

2  
alguns cobios, porque ainda que temos es-  
palhado que existem munda e fendas  
para despender, Deos sabe as linhas com  
que nas coroas. Ser-te da lembrança  
que a Sociedade não deixará em esquite  
cumento os teus serviços.

Patacos Com Senhor, até a conclusão da obra, pro-  
missas e mais promessas, e depois dou ou  
Est no poble de Patacos. Não he de es-  
trabhar, he regra geral e conto com isto...  
mas..... sempre perguntarei a meu abn,  
qual será a recompensa que me destinarão?

Mateuzo Mi!... Essa he boa! Todos que trabalharem  
hão de ser contemplados nas empregos con-  
forme a sua aptidão e capacidade! O  
mundo que he desordenado, e tem ahí bri-  
gade com todo o mundo, ha de ser juiz  
de Par. Quem melhor do que elle acce-  
modará qualquer pendeancia? Esta ser-  
cade na materia; he de cadeira, ha de  
ser optimo! O Crispino que he deman-  
dista e turbulento será Deputado Presen-  
cial e.....

Patacos Quem, meu abn! Isso he humma miseria,  
nem sabe fallar.....

Mateuzo Cala abico, toleraãõ! Pais he preciso fallar  
para ser Deputado? Quantos sig, tu, me-  
mo na Assembleia Geral, meados de nas-  
cursos ou de susto, que arredada he um  
papel pudente entre tantos tagarellas,  
que não ganhão mais que elle..... xai

ocorrendo e suas idéas interrompidas. As que  
têm esgotado as bolsas em paparcas, e pe-  
tiscadas de todo o lado, serão Camaristas,  
Eleitores &c....

*Patúcco* Mas, senhor meu caro! Não há humra  
dificuldade n'esses legaos não se podem  
empregar tantos perturbadores. Todos te-  
balhão pelas boas ehas do Candidato, he  
verdade, mas todos têm suas ambições  
rabas. todos querem governar para en-  
reitar estas couzas que não são bem, e is-  
to por philantropia, e puro patriotismo.  
Pra as empregos serão 300, ou 400, e em cada  
pé rapado, que encontro, vejo hum per-  
turbador.

*Matingo* Certas iguente te das Delegadas, Subde-  
legadas, officiaes de Quartelras, Escrivães &c &c.  
Não ver ahí 300, ou 400 empregos para lhes  
tapar as bocas?

*Patúcco* chunda assim 300, ou 400 empregos não accom-  
modaõ 2000, 4000, 6000, &c....

*Matingo* Pra he hum pedaco d'ouro! Crião-se  
mais. Formas das Villas, Cid. das Tra-  
queiras Villas, das Quartelras, Frezeiras,  
das Casas Quartelras, e dividem-se as rendas  
em Commercaes, em fim de vender a nossa  
chapa, os Deputados arranjarão tudo, nin-  
guem ficara descontente.

Scena 2<sup>a</sup>

O Mesmo, e Scavira.

*Scavira* Papai! papai! o mambo chegou.



4  
Mateus Ora, graças a Deus! Então arranjaria al-  
guma coisa?

Acusa. E tu não sabes, mas ele não tem

Scena 3.<sup>a</sup>

Os Mesmos, e Felintro

Felintro Meu meu pai! senhor espalhado! bigodeado!  
E estopado!

Mateus Então rapar! fizesse grande estrobo! Isto  
está odiado, ninguém paga! Todos do  
meu partido me responderão que as elis-  
cões são como o júbilo, que está perdoada  
pescadas raras, e aquellas saldas con-  
tas atiradas.... nem ventem! E a co-  
~~isa~~ mocha de outro lado? Com esta nas de-  
rias ter atiradas, ou comte ou quem?

Felintro Focamos na mesma. Dalguns não se  
beia, e outros pagaram em um Daula de  
naso pastas, com muitos nomes e um  
humo afignatura, moída do tempo  
que não vale 5 reis, nem mesmo nos  
alfavals, que já não o trocas para me-  
didas.

Acusa Então maninho, sempre saberei de pota-  
do o Sr. Conquistado?

Felintro Eu sei! Lá pela roca ninguém lhe im-  
porta com isso, e qui quem he vender  
a farinha por bom preço, que lhe não  
preocupa as curidas, nem os obrigam a  
vestir jaqueta, e calçar tamanco, para  
as exercicios dos domingos. Quem não  
prometter, mentir, e caballar, he qui ha de  
desesperar

Relenta Hamens, se estes se unirem, ou tambem guere. Por  
 falta de poremos e parolou meu sign. <sup>Deputado</sup>  
 Non ja d'agui direitadas para a vinda do  
 Farnuca, pague o pingo aos comarantes e  
 face hum projecto de lei, abelando ad <sup>Deputado</sup>  
 ativos e passivos, e dirigando as multas  
 e impostos hevidos, e por haver, durante  
 a minha deputacia.

Matungo Ch. Patuce. De se adia o projecto ate ver se  
 me pagas primeiro as minhas.

Patuce Apprende. Apprendi a emenda, que torna  
 rei um <sup>Deputado</sup> Consideracao se me hypoth  
 ca o seu voto.

Securo M. que se eu me filha deputada tenha  
 muito que contar. Mas abaixo se mais  
 a cabeça a nenhuma d'essa fidalgotada  
 de tempo de cerca. 'Tas bom, eme tas bon,  
 ou melhor alguma corada... Senhora  
 d'agui... Excellencia d'ali... Sera  
 hum mureca acabar. Detera Mai que  
 prave hum filha para fazer parte da  
 Soberania Nacional.

Relenta Poireu. Tu filha heum combate deputada, m  
 do as deute o case, e manduca, ocase me pa  
 a Corte, e por via de minha reman, sempre he  
 de apañhar hums empiço, ainda que seja  
 de guarda d'ellandiga, que abe he muito  
 enders.

Matungo Tens razas, tens razas, em tambem hei de ac  
 campanhar e farruco, e se Deus me ajudar,  
 co illustre Crispinante meu guere andar bon  
 encaminhadu apañhar. <sup>Se</sup> encaminha



46.  
e quem sabe aonde chegará?  
Pátua Com pois, os calculos não me foram feitos, e se  
perder a illicia?

Matungo Oh diabo! Deixa-nos me humbaradew!... De  
prudencia... sem, tens razão... De perdemos  
faço a minha retratação por escrito, publica  
pela imprensa, peço a o partido contrario,  
dego-lhe que fui illudido, e offereço-lhe o meu  
trato para todas as illicias q se seguirem.  
Meando a hums hua amostra D'afusoir  
o outro hum saquinho de cafe, e estabele-  
cidas as pazs p este tratado, q todos os par-  
tidos embucem lances um outro vez a com-  
e mandamos come hum domado.

Pesvira Oh papai! Deos nos levd! que vergonha!  
Eu ja promette a minhas entidada hum recito  
feito na loja do Abadenda Cavieira, as ma-  
minha hum palito a policia, e as verendas  
de campo de inspetor moldes de raminas  
para hum baile de mascas que ha de  
haver, se vencer mos a illicia. Deos  
nos levd papai! Não prometter corra  
este anno ainda que me desfaça da uni-  
vha mantilha de seda.

Amor Não ha de haver mais! Eu en hei de  
ter Guarda d'alfandega da Corte, ou o  
diabo ha de dar feio. Eu ja conheço  
a taliao de negocio, deivimos commigo.  
Amoso feitor que tratatba d'interce sem  
fazer nada, foi qualificado, o filho d'elle,  
o abranca Sapateiro, que se lembra  
na d'esse, quando eu abranca a rapasa



tambem o faz. Temos muitas gente D'ella  
toda rotante. Neste mdo com ella, como  
com hum, bebo com outras, margo contentes,  
apanho-lhes o site, e depois mando-as ao  
diabo.

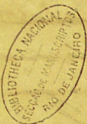
Paterco Não se esqueça de lhes repetir aquelle prin-  
cipio - que todos somos iguaes perante a  
lei..... equalde librdade, e fraternidade -  
com estas e outras chegou o jornal Francez  
a civilizacao, e prosperidade que hoje goza...  
Acor he acidente, o nascimento a caça  
e a fortuna caprioso..... todos temos o me-  
mo direito..... miseram<sup>to</sup>..... miseram<sup>to</sup>.....  
Antes da elica, braco a hum, cortou  
a outro, e a parte de maço a terceiro, e depois  
D'ella, pata a todas, não sei se me enton

Matingo Mas isso he enganar os homens, desen-  
ter a peltava e consciencia, porque se não se  
afirm, e a outro nas recorda a corda.

Paterco Qual consciencia em tais negocios! Não se  
engana de. Esta gente he como os lenha-  
breidas, depois de exprimidas botas se fora  
e a seu tempo outras viras q' tomam sumo.

Picuro Eu que sou tao empunhado na cama pe-  
mistro que sabe, não poderei fazer alguma  
que sirva?

Paterco Não se pode. Não se podem tudo quanto  
querem, e se emborãe são caprioso de sero  
o mundo de fumat de ar. Neste estes  
Doutinhos a hum, lança hua oha D'ella  
ra outro, mando hum raminho a terceiro,  
faça ~~el~~ elegio a quarto humo pro



mesa a quente, disse chegar pertinho o casto,  
e...

Beltrão Isso he muito o meu futuro combado não  
he para graças, isso como todos os de alô,  
pode e buntar o friso, bater a patas, e Diu  
nar nos com aqua no bico.

Pátroco Qual desconfiade. Quem aspira a tais  
empregos deve ser confiado demais, e batar  
a buzinha para trás das costas. Não  
de se them botas e barbas curvatas.

Demais, as hominem paltas não consim  
mulher branca, e emboscada, serem  
logo que he da rico. He preciso que  
a buntar, e deambra-se, ponha-se  
no grande bairr, e se alguma pedira com  
correr para o tenente.

Picuro Apeçada! Tomo o teu conselhe que a  
Confirma com a minha intenção.  
Tu poder deus? Tu sou deida? que  
sou namorada deus? Isso deus ahi  
da mais recatada. Em tempo de  
eliseio não se fazem distincão. Tudo  
se mede pela mesma escala, con-  
fundem as tripicas com cadaver,  
e como estas tem costas arreadas de.

Scena 4.<sup>a</sup>

Os Mesmos, e Picuro

Picuro Humilhissima serra dos Cidadãos elgixia!

Beltrão } Pincas mamai!  
Picuro }

Picuro O Obuam Architecto as alomice e a  
bencoe. He preciso acabar com estes

abusos. Nas pais, em que reina a liberdade, as filhas não são tão bons Cidadãos como as mães, e entre nos temos exemplos d'esses galantarias. Althim, o Legarinho, que he patriota da guisa, ficou o pai agora da lista dos relectores, dizendo que si estes negocios se não dessem intrometer galgos.

Patruco E'o caro he que elle tem vendido. De mais, as velhas tem caruncho, chorão pelas rebelas do Egipto, são geralmente aferradas as coizas do seu tempo, e muitas profiram o Despotismo a santa liberdade que hoje felicemente nos regem; não se usam para isto? Para Nêhada!



Picancia Não são todas. Eu em moço já era muito liberal, e dava parças, isso procedi da natureza, sempre fui hum foga, e mesmo agora que a idade de me tem emprouado, ainda me esqueço, por que tambem ha carrai de pedra, e este he o que maltho áde. Tu deus Curricinho?

Motungo Tu este foga já não me dureti; agora a nada aspira, ainda as honras e Distinçoes, he de ser fidalgo, he de ser encamendado, e este o que oustas.

Picuro Cur deputado, ainda que fique desambarcada, e desmantelada.

Patruco Pais eu que não faço de Criado de curer, he de trabalhar já em meu anno, na corteja do governo, e já felixmente os negocios d'isto genero dependem em gr' parte das pupias da m' equatã. Hei de fazer deputado o Cur Pinguinha, ou ha de ser um m' o diabo.

77  
Planta Pois mãos a obra: já tenho adiantado o ne-  
gocio. Intimas, mentiras, ameaças, e pro-  
missas, e deixem o caso de minha conta.

Pescaria ehi Guirinduba! Se piltarmos a pequena  
carada, o rapaz empregado, tu encamen-  
dado, e todos passando nos cabolés, fre-  
quentando os triatós, as seires, e as felimor-  
micas da Corte, que foga não daromos a  
esta gente? Não de falar-se de inveja!

Pescaria ehi felguidas, mães. 'Tomara já' pi-  
lthar-me n'esse aviado!... Não hei de pro-  
xar a quella coiza fria, que o mestre de par-  
tacho diz, que arrebita os dentes, feita de né-  
roa, ... chamada... chamada...  
povete... povete... mãs.

Pescaria ehi este talirano, que se heo como pirame-  
helo, que se faz de arrozangos, arzana-  
res, balancios, e outras legumes da Corte.

Moatuzo Pois eu não hei de ganhar o meu Dinheiro  
n'esse fioluras. Hei de indiciar com  
mas maganicas da Corte, pilthar-seja da  
cruz. E deste modo arranjar a encamenda,  
e mesmo alguns empuzo d'arromba.

Pescaria ehi murino! Cruis Satana! D'isso Das  
nas livre. Ante potro toda a vida, que  
sendo algum alma ao tethoso. N'essa não  
consinto, hei de puchar pelo meu Din-  
thos e tirar de tal loucura da cabeça. An-  
tes d'apente mas imano, de q'la na Corte,  
em Covador, e Thion, se fazem gordas pe-  
chinskas, e sempre na grua do senhor, 'Abax,  
olha, ahi vem o n'esse fethoso gume, que idi-

andria, figura, até já tem primordia de de-  
portado!

### Scena 5<sup>a</sup>

Os Membros, e Pinguinha  
Pinguinha Salve! Respetabilissima matrona, cidadãos  
conspicuos, prae dilectissima, e cidadãos  
serricales, todos (mutatis mutandis) iguaes  
perante a lei, e no goro de seus Directos po-  
litticos! He n' esta respectavel asemblea,  
em que existem reunidas os poderes da casa,  
em junção ordinaria, que em tanto apresen-  
tar o meu programma de adheras e acata-  
mento ás Camaras reunidas, e unitorias,  
do q' require desde já, se faça especial men-  
ção no rol da sessão, visto que a cerca  
se máx começem a esquerda da acta da  
dessa.

Membros Entendestes? Su queria' elle dizer?

Palisco Isto he linguagem parlamentar, quando  
he para o mesmo efeito, mas, em um d'he res-  
pondendo apoiado - que no mesma lin-  
guagem que dizer amem, ou souza que o  
salta, temo saptofulto, e em b'ilha, por  
que ha n' as asembleas q' tambem d'ahi  
nao passa.

Membros Apoiado, sem surhor!

Todos Apoiadissimo!

Pearca Apoiadissimo!

Pinguinha Mize em 2<sup>o</sup> lugar, antes que entremos nos in-  
dicados, propostos, e projectos, que tanto de  
elaborat, que (sem primis) se promie huma  
comissao (sui generis) de que faça parte



a corinhua Catharina, que formalize de-  
gus confortativos, que me supra a lacu-  
na do almoo, e lapsos de jantar de on-  
tem. Esta em discussao....

Matungo Agora o que lhe responde? Que depois elle  
em lingua parlamentaria?

Patusco Pobre que tem fome, e responde-lhe que  
se vai fazer o almoo.

Picança Isso pertence a comissao regulamentaria  
da casa, de que sou a presidenta..... Oh  
Patusco, vai dar o resto da graca que fi-  
sou na busca p<sup>a</sup> fugirem deus osos,  
cidade não se enganem com os da me-  
rina, e não saia a torcida que ainda  
me serve para a noite. (Patusco riu-se) P<sup>o</sup>ja  
já vai satisfazer o accipiter!

Picuirá Estou cheia de praxer, o meu Pinguinha  
paba como hum bacharel. Não lhe en-  
tende palarra (aparte).

Pinguinha Muito bom! Recibida a Declaração  
(aristis auribus) com especial agrado. Ego-  
ra passemos. (ut tempore) a ordem do dia.  
Parlamento e Diputaçao... cabindo esta,  
fica o s.<sup>o</sup> prejudicado!.....

### Scena 6.<sup>a</sup>

Os Mesmos, e Patusco, entrando

Patusco Já passou a s.<sup>a</sup> discussao afretada, com  
a emenda addetera d'humna busca  
de obargue antigo, e expressao de torcidas,  
que ainda serve aqui á senhora.

Pinguinha Apreciado! conforme-me com a emenda.  
Continuo na materia. Apenas o fado



impermittis a sutura de cobrir os recan-  
dotes arcaicos de alcantilada recto d'ista re-  
pida, e equalidade dequella (reprofecto) sul  
fueros vapores e exhalacoes menfificas, fo  
conducto recto, dar d'ajuras crispitante,  
derigi-lhe terrificas conturbas, e d'um  
de degna incompreensivel, e simpatico,  
que nos teiga, e d' p'oterra censorio  
dignou de impafia, dar-me o sem  
deputado.

Matang Tamara ja' esse casamento concluido,  
que he de ver se temo humas licoes  
de parlamentario, que he l'ongta muito so-  
noria, como a secundaria. (aparte)

Pergunta Curcava entao (ante oculos) nos minarinos  
bancos, ante em rapidos retrocessos no procer  
solumbaria e renome, e gloria, e a remota pa-  
teridade

Petisco Entao havia furdor na esta p'essona? Ou ha  
de ser deputado? ou ha de esar em a malito (aparte)

Pergunta Na insitada senda literaria, ja' tenha por  
sua gener os typos, p'essando que o solo l'ebre  
deve ser pago a p'ize de mortal' argente, (id est)  
que a liberdade he joia de grande p'oco, q' d'  
o discripto filho da p'afencia dessa d'isthem-  
bando em com metaforicos encantos, m' de-  
libitow os risuras, e embetou os organos scien-  
tificos.....

Pescanga Linn estudeow, estudeow! Ou isto, ou a colofidus  
de meu marido! Grand'aculo das l'uras. (aparte)

Pergunta Por ellas,..... sem, por este ducarino complexo  
de encrequisis attributo, abarconaci as in-

14  
tactas pudentes e surgiturum em semere  
as suas. *Quoniam infernas.*.....

Picaira Comu hu amasch e crebrosos. (parte)

Pinguinha Recolhi-me ac arde sagrado (semem berrura)  
dos paternas bens. porim o meu pro quider,  
coracio ota ni memia ignorancia crassa; mas  
hu sendo ignoto (pro hac no) o meu  
engay amantitico, com assomos de ra:  
bida semetude, disse-me em galciana  
fase = *Pae plantar satatés.*.....

Matungo Hu devalmado. *Thum talantara d'istop*

Pinguinha Sine Officium nec beneficium, piro  
nas lacas dos subsencias herios. *Esta*  
*morbida e celestial Theifone, qui fa-*  
*ria? Incapaz de cumprirhar qualquer*  
*encargo. (pro bene publico) procurari esu-*  
*fragios populares: ellogio de feitos, lizon-*  
*gici frequeras, dirimir a liberdade;*  
*e, est-me (multo imparis) o idole do*  
*peso, e a bica. D'um aposto nos bancos*  
*parlamentares.*

Picaira Entas sempre toma? Tom esperancas?

Pinguinha Mellas fundo a ni sentiro, e (mutatis  
mutandis) a d'este cahos d'desperuma  
belera. Por que se nao toma tambem  
nao caso, salto com escriptura d'anas,  
e alimentos vitalicios.

Matungo Ha de casar, ha de tomar, e ha de bulhar,  
com epas promissas em m obigo pela  
distora da ellercas, mas ha tambem pro  
malturmo, a bon da encamenda, ha  
privilegio exclusivo por se annos para



surdo as generas da primeira maldade  
a quem eu quero, e pelo preço que me pa-  
rou, e tambem de mi comprar a Noção  
por 200 centos hua maquina de mus-  
sunto, destinada a fazer oleo de mids  
cas nas Charguadas do Rio Grande, e  
lojas da minha Presidencia.

Picaron En tambem preciso d'um, o de poder  
passar a quinta mupcias na idade  
de 35, pouco mais ou menos com que estou,  
se ter a infelicidade de engrisar

Patusco Pois eu o que quero he o Derivo dos liquidos  
fermentados.

Peluton Em a liberdade de introduzir na circula-  
cao de Cuba a purificadas no m<sup>a</sup> fabrica...

Pengumha Tudo se fara com o milagre da elicao.

Namos a papanca q' esta famelico em baricantes...

Todos Namos! Namos! (Nao se todos.)

# Mutacao

para bosque, ou caminhos de roca

Scena 7<sup>a</sup>

Patusco entrando com hum sacco cheio de  
cestas, que descanca no chao.

Patusco Ora pois! n'um instante em que se mudou  
de sena se passaram oito dias! Nao ditai  
senhor?... Pois nem eu! Mas este he o  
bom gosto do Theatre moderno, em que no  
1.º quadro apparece ja Despiranca a primeira  
Donna, sem o seu feliz successo atrai dos  
bastidores, entra a Noção de encieiros, de-  
zendo com muito graceo dramatica =



= te - te - ná - ná. No 2.<sup>o</sup> apparece de cantu-  
 pasio, comemorando se a escola se dentro  
 da lãma, e atirando sufficientemente sua  
 pedrada. No 3.<sup>o</sup> com os seus 25, a perna,  
 bigode e barbaes, cabula, e marmora,  
 como o pode fazer qualque dos senhores.  
 No 4.<sup>o</sup> ja a presenta em scena a sua su-  
 mersa frota, e joga a cachimbo com  
 o dogro. No 5.<sup>o</sup> apparece desmolto, e can-  
 gathas, com cara de desmamar oircas,  
 e no 6.<sup>o</sup> Requiescat in pace, e marcha o  
 funeral com os gatas pingadas, e musica  
 de barbeiros. Aterras que, se a fusca  
 he 15 ou 20 quadras, o que tambem entoa  
 no gosto de tal theatro tem decorido 100,  
 2000 annos, e la felast 4 annos da mar-  
 drugada, suae os espectadores se nao du-  
 miram) a 6.<sup>o</sup> ou 7.<sup>o</sup> heroeica giracao no des-  
 feizo de drama. Ora, breuite hen, he  
 preciso ampararmos tudo para viver  
 no tempo presente..... mas..... aonde vou  
 eu com esta perlinga, q<sup>ta</sup> se trata de  
 elices? (reparado) Graças a Deus! La tem  
 hum! Vamos ser a peça na esca.

Scena 8<sup>a</sup>

O Messro, et Rociro, entrando  
 Patuco Oh amigo, tome tabaco, aonde sai?  
 Rociro Para mimico, ton<sup>o</sup> nao te g<sup>e</sup> Domingo?  
 Patuco Oh, explique-se melhor. Lou quer sn<sup>o</sup> d<sup>o</sup>  
 na sua?  
 Rociro Pois sn<sup>o</sup> nao sabe que nos domingos ha  
 dubios delictoriaes á ingenera? Já fazer depulade!

Petisco Não he assim! Se para mim he isso.  
Continua, entao como se arranja essa coisa?  
Luz farão lá? Como he essa historia?

Recios Olhe, andas apuro a modo de como na missa.  
Ha 3 cantos que servem de padroes, leem, rezam,  
fallam, cantam, e as outras, que estas collocas  
em lugar de deprim = amens = gritas. Com  
muita força = apoiado! apoiado!... Ora  
he um <sup>to</sup> desvirtute... <sup>de</sup> d... d... d... (as gargalhadas)

Petisco Exm<sup>ca</sup> entendem o que os tais padros mestros  
dizem?

Recios Exm? inas senhor, inas grite com quantos  
força tenho... Esta he beca, e ma missa  
alguem sabe latim? Eras deus totas amen?

Petisco Tem razão! He de tapar a beca, mas tem  
replica.

Recios Mem d'isso, na igreja, as de caraca, la vas  
para o altar minor, e muitas vezes assentao-se,  
e co' no chiebo não ha distincção, tudo esta  
a comede, fuma estirada, jogueta com ca-  
raco, sapato com tamanco, liberdade,  
egualdade, e heo que nós quizesmos.



Petisco Neste ipso, em <sup>ca</sup> ha de saber para quem tra-  
balha, quem he o seu Candidato?

Recios Tu não importa com ipso? O que eu quero he  
a base do governo, que esta promettida  
a totuna dos juntares que sou chuchardo,  
e as patayquinhas que correm

Petisco He he se ipso, em um ann<sup>o</sup> tinha a pedir he hum favor

Recios Pois que mais? Com todo o gosto se pedir servile,  
em tanto que não se comprometta a minha  
consciencia.

Patúscos Deixa, que em tempo anterior esta chapa, por qua o meu Candidato ha de abolir a guarda nacional por 100 annos, e reconstituir o fuzil, e os impostos por 300, He de systema centuplicar, de seys melhor que o Decimal addado no Franca.

Roccos Tende a pum en rotaria como o senhor, mas ja dei probam a vras; e he aqui tute ja cete listras, e todas de grandes piamifas!

Patúscos De as cá: tudo isso he probam; o meu Candidato quer humma eleição sempre e para que se não duge costume embun. Uha a chapa neste papel amarello, uho... em?

Roccos Tenho; gesto de lambanca; com epa pretendido, e accio he a 1<sup>a</sup> em que pago. To me la as outras, e conto que esta sera entriqua. A vraz e esta da tua parte, e o voto deve ser livre, e de consciencia que a pum me pregou o meu negario, garande me impublio a tua.....

A Deo q he tanto sou G<sup>o</sup> o chubio.....

Patúscos Não humma dos diabolos, ta' q' o meu.....

Roccos Nada, nada! Nessa mais cais, cá tamna hem temos piamifascha, talhy domingo nos repansos. (risse)

Patúscos Epocca! Com muito pod a civilizaçã, q' q' tanto concerramos! Em que sera a piamifas isto? Elles recibem cá, recibem lá; promittim diun lado, promittim de outro! Que gertinha! Nonem ser isto xixi!

a parar em muita cachirrada.

Scena 2<sup>a</sup>

O Meirinho e Pinguinha

Pinguinha Oh Patuoca! Tu feres por aqui, e queres  
m'efe sacco?

Patuoca Não foges, procura fegulo deputado, e mais lés,  
trago chapas de noze partido.

Pinguinha Traqui farrado! Tu effa s'era bastante  
para farrar um deputado, que abeste imperio  
do Reino, se tu caheira m'essa par-  
toira.

Patuoca Não se desanisa com a carga. Isto he  
como as plantações, ha-se-se muita se-  
mente na terra, que são bast. rirgões poucos,  
se algumas das fructo, e ainda he preciso  
que a cultura com a farrarilha. Porém,  
sua b'riga quando está esse farrado es-  
qupatis, com que em <sup>o</sup> acito das fallara  
emcarra de mau amo; por signal que  
quasi que fiquem em jejum. P!



Pinguinha Calocote Belerma, effa he a lingua gem  
dos Chantados, que se pretende irreducar.  
Nó d'ella com teu amo, fegua vintento  
deprar the a filha e a Poter e empugã  
como os pedante fegua the que a  
nhã c'atito, vinnã covão, que elles se  
podras dar antigamente, que basta quem  
vender a peso de D'urbeis. E os onodes se  
vintem, quando fallas l'itas, sobras brutas,  
e estas, com tal gente, talom mais do  
que aquellas.

Patuoca E' l'itas a lingua que em a fallara não

era parlamentar, como he chamon em mo?  
Pergunta Qual. pateta, he charlatanaria na boca  
de muitos e esportatoria na minha.

Pateros Ora muito me conta! Sou hum pedaco  
de dem, todas me dicias, e so m nao accu-  
sava!..... Pois sou, emphaticamente parla-  
mentario e julguei que tu, a tonta aprende  
nos curias da soberbidade.

Pergunta Nao te dices que as que Campas de  
maiz esportas sempre sao lodadas pelos  
totes, e d'isso te dei o exemplo. Mais  
vamos as que seras, a miminho precis-  
te na sua officio, ent' com' as promissas?

Pateros He firme como hua rocha. Da inclina-  
cao, que tem tido, he esta a que mais he  
tem durado. He seguramente 15 dias que  
tu<sup>ce</sup> hebe os ans. Hei em he a senhorca,  
e esta ca pela roca. hum sabe que so  
se dai aos Imperadores em viagem, e aos  
Inspectores de quantiao em exercicio,  
principalmente se se falta de recrutamento.

Pergunta Mas! como diabo, se perdemos a elicao?...

Pateros Esta note o tratado, e fari saber a outras  
o discurto de primazia.

Pergunta Ora de que em. tu que he meu amigo  
porque he nao aconselhas que faher hum  
Club feminino? Isto esta hoje em moda  
nas Capitais, especialmente na Franca;  
e este negocio, quasi sempre se decide  
por ordem se discutem as matters, p'isso  
muitos nos tem os melhores. Elles se nada  
fazem, faher muito, a guerra nao he

degradar, he de lingua, e por isto não  
deveria que rimos?

Petras Hei de ter se lhe mette esta, e mesmo por  
aqui sempre guardas chaga a sua vez de  
governar pais, e gub. p. nos, que não  
ha nada de sair, os homens tem feito  
já tanta America, que talvez melhoramos  
na terra.

Conquanto teho te raras, pois bem, dá-lhe as bases  
liberdade, igualdade, e fraternidade. Ga-  
tudo e pelo fommim, e paltado na su-  
perfície do globo, necessitando se o voto  
ca para te pauptad.... He preciso lan-  
çar mão de todos os recursos. Já coori  
aos que poderás sair elictado pedindo  
que qud troquem o seu voto pelo meu  
pustione. Já pultiquei honra pum  
ca, qual que rancia sera sancionada,  
27) projectos para abelgar d' impostos,  
e agora sou enverá me jancia o meu  
Crede politico... toma... te admira!

Petras Ora esta he banita, pois em não sabe que  
se me souzesse ter também me apresen-  
taria como Candidato, porque isto agora  
chaga a todas? Lira em q. o rictum

Conquanto Estava enganado, isto he rictum d' hum  
chunço que já troquei q' hum augmento  
de rictum, se por rictum tomás assento.  
Se eu rictosse a fim buscaria empugo mais  
seguro.... Mas ramos ter se encarreira...  
(Se). Cabais assignado filho da liberdade  
e amante da sua Mãe.....



Petisco. Expõe a pureza do voto que fez perante a  
 assembléa, e plebeu me expõe a pureza da  
 do voto.

Pinguim. Pede-me a filha da liberdade, porque a  
 assembléa, que também se chama idéas  
 livres prescindindo de certas formalidades  
 legais, nas relações intimas que tem  
 com meu Pai. Quero dizer a proximidade  
 de do casamento civil, e a liberdade das  
 pães abocadas da liberdade e qual  
 impedimento ainda se não estabelecer  
 entre nós. E tornando a mais, sim,  
 solícito pela liberdade, diga-me  
 amanté, Diogo, e não a Vaguetta...  
 isto que me dá prazer) he para quem  
 entende... não me interrompa mais.

Petisco e não me cheira, mas se solta.

Pinguim (Continuando a dizer). Nascido já no seculo  
 das lutas, tonda e calamitosa estado  
 das negociações da patria, arbitrariedade,  
 privilégios e prerogativas, que se casam  
 alicença, e profubidas e abismo, terra  
 de fustigação e por pouco patriotismo,  
 seguinte de me quando sube, partindo  
 a interitar a marcha dos negocios,  
 occupando um assento no tribuna  
 parlamentar e não se angustia com  
 tudo para melhor promover suas  
 visões patrióticas e exercer huma pu-  
 sionaria, tomar huma pasta memo-  
 rial, ou outra qualquer emprego de in-  
 pingua e santidade de salubres, certos



de sua Condição que será sempre as  
deus princípios, Igualdade, e Liberdade.  
Então que tal?



Pateros Esta chiffe de lã e sã de mais para  
e mais entremos, para que tudo  
ante as coisas he justo que, assim  
Como de Calicote o seris, entretã seris no  
prens

Pergunta Mas que deus? Pateros, o nome d'el'bananda

Pateros Como se um espirito

Pergunta Pod'então ser passando a chupimha  
que isto he a terral effeito. e. A. Dios,  
que são para a impressão (Vaiore)

Pateros Com que o tal suposto não fallava por  
documentado. Então não se pode equi-  
cer? Ora como se ingana, a gente com  
estes importantes! Quando eu, que cam-  
po de esporte, o que acontecia de gran-  
de número de tolos em que Dios tem  
impetado este mundo? Com, agora que  
tenha tempo, venha ser o que se tem ad-  
antado. (Se) Cháta trocadas, sem os do-  
mos poveres, ou a falta de se he fe  
subdada em tais negociações. Deitas  
trocadas por outras com volta de 175028  
Deitas deitas com volta de decais. Deitas  
distribuidas embutadas em tal papel  
amantado. Deitas furtadas das el-  
governos dos Dons. Deitas distribuidas  
por poveres, que alicença se compri-  
rao de Deitas tomadas por enriquec-  
to Com. Tem se por tanto distribuir

196. restas m. de 24. Desta formada....  
 Quanto ao dinheiro, gasta, como não  
 he meu, não vale a pena fazer de  
 a conta... E o que mais sobra este mais  
 ainda de sobras, que guardarias, p-  
 que tambem sou estudante. Ora ta-  
 mas, campegando com a trouxa que  
 ainda hoje se ha de abiscar a  
 carga... Oh simhomem que se fa-  
 zhi alguma chapineta? Ah, faze-  
 tas. Quanto poder e favor eleitoral...  
 Parabens! Julguei que estava ridia-  
 rando de mim, fiquemos. Desculpa (triste)

Mutação pa Sala.  
 Semo 10.  
 Matungo 10.

Matungo O que pois chegasas as dias d'apurocao!  
 Poron se este interval da eleição  
 pisonaria tem ninguem o sentido, só  
 a sentença as algebradas, e o caro he  
 que ainda hãta vir no tal gestinho  
 dramático moderno, no qual em pou-  
 horas nasce o heroi, cresce, cava, mure-  
 thica e morre, e eu que, como se selha  
 nã, ainda gosto de gopietto, e impre-  
 tivado, a thuma hora, pousa em dia,  
 se se monestrasse como hum pedante  
 de taum sabio, e d'hum quicam fasso  
 hum legislador! E quanto tem! O  
 scitatos sabias as paladros, mas sim  
 comendo, só por milagre perdemos

a delicias. Como se haverá depois o se-  
 nhor emergente com tão sanguinosa?  
 De regularmentes já temido? e todas  
 ellas de disparates. Deo Tubano, que que-  
 re que gasta, até que pira e B. N. e...  
 Que se importa! Não a recommenda  
 para a qual já mandei tirar ilhoses  
 em quantos souber tempo, e elle lá que  
 se arrastar, que aprenda a sua  
 custa, mas não se pira, e mesmo  
 não faça qualquer outro...



Carta IIª

Oressores Peanço, e Peira, entando,  
 Peanço Tu diabo está ahí a pimenta, quando  
 devias estar na Cambra para nos tra-  
 zeres as matemas, e ganhar as aboas?  
 Peira He todada a pira, e não me quer bem  
 a duma Peanço. Ohe que se as rebi-  
 tões a serem por lá, bato se a lumbum  
 e melha das pira.

Matema Cala-te lá, baba! Qual tembar sem  
 semie tembar! He vitor já não n' alphi-  
 ra se a acobardar por devias. Também  
 a minha de Espirito Santo. E deliciao  
 não se far no dia, far se no tempo, e  
 as toje alguns meus antes.

Peanço Hei-me, seja te de pira, tas de can-  
 cada que de canço que a vira pira,  
 já não digo pira, que pira n' impota,  
 mas pira pira, que está sempre  
 melhada, e de algum modo pira de acob-  
 ditada. Hei-me disse bem sabe que





deste summo bannim idolatros da for-  
mação e tão decorosa a monumento que  
diago, ou façamos enajo ou cure  
saphico de melofias plantas disse  
completos de igres atributos.

Petisco: Mas que a tal expatationo vai me pare-  
cendo tolou e m. antes me ja pode he  
fallando lingua de branco, porque a lei  
caz ja ha de estar feita, e sera tempo  
de he virando a lingua.

Pergunta: E julgas que teras o nome, e com elle  
tate pudente de mascarinas bellera?

Petisco: Com duvida! Eu oramo sempre te entre-  
ga a quem mais taoca.

Picante: Ha de haver tudo tanto meu genro, e ate  
meu genro e interfe. De impedido entenda  
meu genro que me inventara.

Petisco (adricho): Ha de serna tabaco. Tartara  
ga e so de caidos e a proscitas.

Picante: Tartara ga. Bujiro. Baidas que te nao  
ouco? Tanto achas deste cascão (a Pin-  
ginha) ja ja surter meu genro. Meu  
genro e de he e para de superior e  
gerimar um negocio de patulo que  
atacaram de patulo de pipias de re-  
puto de ilustres matriculas, que tanto  
menciona de Claudio Damasco, que  
nao era o Compaar com este segunthas.

Pergunta: E tahi estera matrona e de qual familia  
segna a quem allindo (avocles auribus)  
Pergunta: Qualidade de legislador conspicuo  
Ha de ser de face de garantias

de facto social, as dicitur firmadas  
 e individua da cidadania portugueza  
 (meu amigo alteram portuguez). Com tudo  
 thabaria. Suma lei parentica, aco-  
 batante e agravada aputada, mun-  
 chas do Spicantula de entificad  
 da feminina fustica.

Picasso e graduada. (a Patuca) Picasso estas  
 Papis, que me's tres de pagas!

Patuca. Pem! pem! pem!

Picasso. Esta'm batendo a coracao. tefe, tefe,  
 tomara ja isto decidida.

Matias. Mas te arraste repariga, que não ha  
 de tardar. Mas elle que chega,  
 e pelas patadas ja com'os tomarias.

Scena 13.<sup>a</sup> e ultima  
 D. Messias. Silencia, entrando com  
 Per. mandica semthante a de folhas.

Toda Parabens! parabens! tira e sobre  
 deportado e a illustre propinante!!

Toda Parabens! parabens!

Propincha. Eu a gradua, beneficida, porque dita  
 seg' tempo deus degresso, e de consorcio  
 toda tribuna parlamenta.

Picasso. hi, que gosto. Estou que arrebente!

Picasso. E eu, tomamha, ja estou sentendo su-  
 bir tira. Adiga, a fim a modo de fone-  
 que.

Patuca. Vozinha de to debilitada e dectanaga,  
 aca'ra ou as laranjas.

Patuca. E agora he preciso que D. F. mas se e  
 a gaza deo'cm' que trabalhara. E que

...tamos em consideração o privilegio,  
que pede.

Mattungo E que haja nobreza se temer das m  
pretensões...

Patureo E que se não haja nobreza me satisfaz a que  
la contenda a tribuna de tempo de parla-  
mentario...

Pearra E que se não haja nobreza de mim.

Quinquenta Quanto a essa já se solens solens e a respeito  
dos outros pretendentes adiada para quando  
se tomar a parte... Senhores! Oprime.



Medeira he devida... a tribuna he dotada  
de tais poderes, e predicadas que (contempor)  
me chamiram as attentões. Não enara

sem elle... a sua simples saçar, idest,  
que na exigente a favela para

chessa, amarela Chigera para doces,  
porém hoje que isto sei melhor, e ella  
pede tomar huma barrigada, graças

de Deus que indifferente sei sua gente,  
affecção he esta mais, por que das mi-  
eis que Deus para a hums participas os

que está em graças. Então pega,  
ou não pega?

Picanga Pega, indifferente pega, que eu tambem  
pega, e não me arrependo. Nada de  
barrigadas, que a tempo não esta para

...liberte...

...liberte...  
Mattungo...  
P...  
Amor...  
...liberte...

Cântico de Santa Bárbara, alguma freguesia, e outra  
 que faça pular, e tambem isto q' mais bi-  
 zarro.

### Cântico

Parabéns ao vosso Senhor

Quem sempre nos abalou,

A' par de quem fomos

Quem sempre nos abalou,

Tudo promete quem quer

Por as patas no pedregal,

Trancas e favelas,

Almas, patas, e dentes

Mas quem sempre nos abalou,

De boca do Senhor, parados,

Reverendo, sem ter remedio,

Os ventos nos empregados,

Que bom seria de nos

Desingens de boca,

Quem sempre nos abalou,

Não se mettam em eliquas.

### Estrofe

Parabéns ao vosso Senhor

Quem sempre nos abalou,

A' par de quem fomos

Quem sempre nos abalou,

Cada quadra a humna voz, e estribillo por todos, e depois  
 d'elle roda de lundem, acabando com grande Confusão  
 de cochacões, frontões, improprios, gritos assobios &c.

— Fim —



Denunciar abusos não he atacar syste-  
 mas. Este fequente trabalho não se de-  
 rige a determinadas individuos, aguen-  
 tos e corporações, signal he que lhe  
 serve. assim julga o

Autor.

